

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Notes de lecture](#)[Collection](#)[Notes de lecture de livres](#)[Item](#)[Un voyage scientifique de Charles Patin en Allemagne. Il allait visiter les cabinets des curieux.](#)

Un voyage scientifique de Charles Patin en Allemagne. Il allait visiter les cabinets des curieux.

Auteur : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Allemagne](#), [Voyages](#)

Présentation

Date1819-06-02

Date (calendrier grégorien)2 juin 1819

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_8_98

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation2 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s)Tessier, Florence

Indexation

Ouvrages/travaux cités Relations historiques et curieuses de voyages en Allemagne, Angleterre, Hollande, Bohême, Suisse, etc...

Patin, Charles (1633-1693) _ C. Muguet _ 1674

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 07/06/2025

je viens de lire un voyage scientifique de Charles Patin en Allemagne
 Je allois visiter les cabinets des Curieux - j'ai obtenu beaucoup de
 lettres et feuilles de plusieurs princes allemands. - elles sont pleines de
 on les a imprimées en 1674. - je n'en prendrais que des notes -
 le tombeau de Chilibris qu'on a vu de concert pour une fois
 d'Allemagne, contenait les ornements d'un cheval, et son harnois. - Les armées
 du prince son oncle, les habits d'or - Les médailles de son empereur
 d'Allemagne son instrument pour écrire

Leint. Vie et somme 2200. médailles de ling. d'Espagne avec la reverse
 d'un génitrici - un g. coupe d'émouvent, d'Allemagne, d'Espagne, d'un
 par d'azette avec des lettres grecques -
 tous les 3^{es} de la Cour d'Espagne, étoient comme les autres, et
 leurs princes, savants, et Curieux. - Le château qu'il y avoit en grand.
 Le marquis étoit en honneur. Italiens, allemands, Espagnols
 même. Comédies et machines - ballets. - beaux tableaux
 le tout de sa main enchantée. - il étoit riche, qu'on y voit une
 galerie de six justes par son particulier et concerté d. 2. ou 3. mille
 trilles d'or. - il y avoit un grand cabinet de beaux tableaux. - médailles
 d'or, de plus d'or, et de plus.

comme il étoit dans le même genre. - plus de 990. bustes antiques.
 Leint. trouvoit toutfois le peuple d'Espagne, très riche - mais
 d'Espagne, dit il, la partie inutile d'une même. - avec leur raison, et
 ne s'en gueres plus sages que des bêtes. - c'est que le peuple étoit pauvre,
 et malheureux.

La Cour. de trinité, les bords marquis, étoient très à la mode. -
 Naples étoit languette sauracorum. - on y voyoit les restes d'un temple
 d'architecture, dont le plan étoit d'un temple, profane et saint. -
 d'Espagne y avoit profane. - Leint. y avoit la famille d'Espagne. - tableaux
 d'Espagne. - malheureux d'Espagne. d'Espagne d'Espagne d'Espagne d'Espagne

ce qu'on avoit vu à Naples. -
 Heidelberg, a une belle académie. - on y voit deux colonnes
 avec la loi de Rome, qu'on a vu en l'honneur d'Alexandre
 d'Espagne. -

le nom de Saccharach, j'en venis d'accepter ara. - bon 97 Fustien
le Château d'Annamigne n'est bâti par César. -
Amsterdam. curiosités, tableaux de l'Inde de la Chine
1671. hist. d'un sur le pour de Londres, les têtes des régicides décapités -
sur le parlement d'après morte Cromwell, Peter. - combien la Meuse s'écou-
adonne. - combien il a fallu d'argent. - mais ces tristes exemples ne suffisent
d'aucune manière, la révolution de 1648. j'en suis sûr, ils y ont contribué. -
en un grand nombre, ^{proprement} fait voir tout un sort de fantasmagorie -
- celle de bibliothèque
à Rome, belle académie. - l'ingratitude également. -
Weimar d'ici consacré aux belles lettres. -
Wittenberg, on y a une école, on y a des tableaux de Luther &
de Melancthon, ce sont de vrais tableaux de la vie, en l'entendant
moins des cardinaux, de la dévotion de ces hommes saints, on y a des
traditions de l'E. C. que de même habillés en page, ce sont de vrais
lignes de la vie en ce lieu. -
Berlin avoir des savants. - on devoit s'occuper. Les enfants de l'école
Prusse, offrir plus de richesses, on n'est pas en vain de l'histoire
beaux tableaux à Prague. -
hist. de l'ère avoir vu plus d'intelligence en l'histoire d'aujourd'hui...
Il y a un Château d'ici de l'archevêque, d'ici, on se fustend d'un page,
avoir fin bâti pour le plaisir de la chasse ou pour. -