

Voyage dans le levant de M. de Forbin

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Voyage dans le levant de M. de Forbin, 1820-09-16

Projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/7112>

Copier

Présentation

Date1820-09-16

Date (calendrier grégorien)16 7bre 1820

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_8_181

Nature du documentmanuscrit autographe

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s)Lémonon, Isabelle

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière

modification le 17/12/2024

Je viens de finir le voyage de m. D. d'Arabie dans le Liban; c'est
une conversation infinie. Spirituelle, au sujet d'une très bonne
Voyage. - Il y a toutefois des choses de mauvais goût, selon moi;
je n'ai pas qu'il abandonne de belles ruines, parcequ'il y
découvre une jeune Turque anglaise, en l'absence de son mari
avec un parapet. - en contraire, il devrait voir le retour de la
civilisation, dans cette contrée; ~~et~~ l'ignorance même du langage,
en la part, de elle finit à peine, et toujours d'ignorance. - la fin
de jamais rayonné d'un tour. -

on vient de retrouver un théâtre à Milo. et plus tous volent
mais constater les plus belles plantes. - m. D. architecte, les Ciffes
la jumbo, dans Milo, et qu'il fallut constater à Myra, une tour
des missionnaires de cette ville. -

je conçois l'impression que fait Athènes; ce je conçois aussi la surprise
que cause son programme. - on parle plus bas, de la voyageant
en milieu de ces ruines grecs - mais, j'ajoute, quand je vois de
mes longues ruines, je ne voyais plus autour de moi, que d'immenses
décombres, des plaines stériles, un mur défectueux. je n'entendais que des
plaintes, on les cris du désert, et, après maintes heures de marche.

Athènes contient environ 20.000. athéniens en entrant un peu
plus que moitié. - on trouve à Athènes, des vases et des statues, en dit tout
dans les tombeaux. - Athènes conserve encore 12. archontes, comme
d'ancien romains. - D'ailleurs les grecs et les romains l'indépendance
comme les hébreux le messie. - il n'y a pas pour la souffrance.

les voyageurs, et les d'algèbre surtout, ont vu les dernières ruines
à la place, à cette pauvre Athènes. - les anglais entendent la langue
de l'égypte, d'Egypte. -

Constantinople semble avoir été bâtie pour la place et les ruines. -
mais - l'indépendance de la part d'avis de la position des ruines. -

à Myra, les colonnes religieuses existent de fait, et servent de point.

les murs tiennent de l'antique Joinc. - on voit les restes d'un beau théâtre
Il paraît que la ville n'est qu'une colonie d'ignés. D'ailleurs l'élégance
de la cité. - quelle contrée admirable! - après tout la
disposition, est magnifiquement encore - le théâtre paraît avoir du
contenu trois fois plus d'aspect que ^{le théâtre} de Rome. - on le
promène plus d'une lieue sur des escaliers. - l'aspect moderne
d'ignés, rappelle l'ancien celui des marais Pontins. -

Le jour d'ici est un mélange d'armées gothiques, et de constructions
modernes. - les salons qui s'élèvent au-dessus des ornements. - la
ville étroite, infecte, de peuplée de 10.000. mille habitants de toute
langue. - les victimes de la terreur de l'ignés, se rencontrent,
son incessant oratoire, passe les uns sous les bords de l'ignés,
et de l'annonciation rafraîchies par des quinquilles. - D'ailleurs, il y a une
fois congrès le mal, et son intérêt. - le même jour double les
gages, et redouble la confiance. - le peuple actuel, a été ité de l'ignés
en l'honneur de l'ignés: ingrat, et bientôt perdue, et l'ignés l'ignés,
une partie de son maître, qui tene le peuple l'ignés son cor, et
lui pardonne. -

Le jour des chrétiens d'ignés, de plus en plus, d'ignés. - l'ignés
proutant à son hospital. -

l'habitudes d'ignés, de l'ignés. telle, que M. Rouffé, vice
Magde, et l'ignés à l'ignés, vice proutant à l'ignés, l'ignés l'ignés
M. l'ignés, et attend en l'ignés, l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés
d'ignés. -

M. de l'ignés, est intéressé par l'ignés, l'ignés M. de l'ignés. b.
quelques l'ignés les opinions religieuses, l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés
l'ignés, pour l'ignés l'ignés à la l'ignés, l'ignés l'ignés, l'ignés l'ignés,
l'ignés l'ignés l'ignés. - 8. ou 10. mille l'ignés et l'ignés. -

que l'ignés on par l'ignés l'ignés, l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés,
l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés, l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés. -

l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés, l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés. -
l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés, l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés. -

l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés, l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés. -
l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés, l'ignés l'ignés l'ignés l'ignés. -

parfaits Decoris, grandiose universelle terre! — Presque
 Il parait que les tombes de Godefroy de Bouillon, ce Debeaudouin
 ou d'Ilghem, avec leurs inscriptions. — L'épée de Godefroy, se trouvent enfoncée
 Jerusalem d'ailleurs, de la ville des Tombes. — Les rochers en
 sont remplis, les vallées en sont couvertes. —
 Les Arabes regardent escalon, comme un bijou d'Espagne multicolore
 on y voit, les débris grecs d'un temple d'Apollon, entre autres, les colonnes
 d'agranios rose, de la plus haute proportion. — on y voit aussi les
 débris gothiques d'une chapelle de la Vierge, en son lieu, Hellenistique
 d'osante navigantium ora pro nobis. —
 Lady Altus d'Herode, d'immense et antique.
 grec et encore un palais de marbre d'Antoine des Califes. — L'édifice
 d'Antoine, embellie ce qui reste, ce reste admirable. Ce qui n'est plus =
 la mosquée de belle. La ville compte environ 6 mille habitants.
 les souverains des Français, vie parmi les Arabes d'Arabie —
 jamais la chaîne des ossements humains de l'Arabie. — Des festons, des
 d'arbres, d'effluents et d'horreur... à peine on rencontre de petits bords
 d'une bruyère noire et ignominieuse. — à peine de loin, quelques troncs
 d'agazelles sont apparents. —
 Il n'y a qu'une seule oasis d'il arabe, à Damiette. —
 ancien d'un épisode d'Alphonse, l'autant en de nous pour un
 vrai conte d'Arabes.
 Les environs de Damiette sont beaux. — la ville horrible. —
 d'Alifakha, grec, notre combat, avec pontons, une sorte de
 Palais d'Alifakha; c'est un homme bon, ce d'Alifakha. — les débris de son
 la suite de Joseph, de l'ouvrage de Saladin. — les débris de son
 palais, sont encore magnifiques. Les colonnes d'Alifakha sont encore magnifiques
 de Memphis. — la mosquée de Sultan Hassan, est encore magnifique.
 un membre d'Alifakha prétend que les pierres d'Alifakha, d'Alifakha
 d'Alifakha, sont une merveille de la science d'Alifakha, ce d'Alifakha, ce
 d'Alifakha de largeur, qui embrassera l'étendue de la France! —
 on a pénétré au fond d'une vallée qui ne contenait qu'un baroque
 d'Alifakha. — de l'Alifakha de encore d'Alifakha de l'Alifakha, d'Alifakha
 M. d'Alifakha, d'Alifakha d'Alifakha d'Alifakha d'Alifakha, d'Alifakha
 d'Alifakha, d'Alifakha d'Alifakha d'Alifakha d'Alifakha, d'Alifakha

un obélisque de bronze. ce peut être le seul vestige d'Hyéropolis. —
le monument conservé des Français en Egypte, est un bon monument de
leur gloire. —

Le pays d'Egypte est entrecoupé de plusieurs rivières. entre autres le Nil. —
notre canal. — un anglais a établi pour lui, une ration de sucre. —
Il paraît que par la ville d'Antinoë, l'on va encombée par les tables
de la l'ancienne Hyéropolis. — quel soliel, quelle végétation.

Il y a une d'usulm et quous, l'hyéropolis par la. —
On porte d'usulm. peut d'hyéropolis, converti d'hyéropolis grecs et les
temples. — l'obélisque peut échapper en usage d'Antinoë. — les Colosses de la
plaine de ^{Hyéropolis} ~~Hyéropolis~~ sont prodigieuses. l'homme n'a pu que quelques chose que
par son ame. — voir par la gentie, l'obélisque n'est pas son enveloppe
l'obélisque peut d'usulm et d'usulm, pour le monde. — l'obélisque peut d'usulm
continuelle, entre les mœurs d'usulm et d'usulm, la l'obélisque d'usulm
origine d'usulm. — la tribu d'usulm, d'usulm d'usulm.

Quatre mamelons français l'obélisque d'usulm dans les fouilles de Hyéropolis.
M. Provetti. — M. de la Haye d'usulm de l'obélisque. — M. Cailland d'usulm
avoir retrouvé les mines d'usulm. — il a retrouvé l'ancienne
Mercurie, ce a penité d'usulm la 7^e obélisque, un temple au dieu Créteur
avec une inscription grecque de 3000. mots d'usulm d'usulm.

M. Monckhouse d'usulm au Caire d'usulm d'usulm. — on parle d'usulm
missionnaires qui vont au loin, porter la lumière, et la lumière. — on d'
tray l'obélisque par les tances d'usulm. — la curiosité d'usulm, d'usulm
plus d'usulm d'usulm, ce on la d'usulm. —