

3 premiers volumes de l'histoire de Paris par Delarue ?

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

14 Fichier(s)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, 3 premiers volumes de l'histoire de Paris par Delarue ?, 1821-10-28

Projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 02/03/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/7159>

Copier

Présentation

Date1821-10-28

Date (calendrier grégorien)28 8bre 1821

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_8_233

Nature du documentmanuscrit autographe

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s) Lémonon, Isabelle

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 17/12/2024

entre les collines qui entouraient Paris, ce sont plusieurs de leur famille
Compagnon, il y avait des buttes, fermées de gravois - la butte St. Roch, me
par l'écriture qu'en 1667. elle avait encore sa forme originale, ce qui prouve
à l'évidence - sans des buttes de la Cité, très longtemps après la mort de son

Caesari -

On a trouvé un talisman qui se monte - m. l'écriture y a des lettres
les paléographes, pour plusieurs, égales le cheval, en diminution, ce
qui se rapproche du tétra - l'écriture, ce genre de l'écriture de
l'ère - on lui a vu d'autres des ressemblances, avec la lettre: comme
elle, les lettres, voyez, ce caractère d'un petit tétra - on en a trouvé
cinq espèces - des fragments d'une langue, d'un dictionnaire, d'écriture,
de petites pièces d'or, de l'écriture à Montmartre.

On a trouvé une langue de l'écriture de Paris, qui se trouve environ 217. par
l'ant. l'écriture avec raison, que tous les travaux faits à Paris, on
trouve en fait la M. - on la voit encore en ce moment, dans les travaux
de Paris de l'écriture de Paris.

l'ant. l'écriture sur la statue de Paris, on l'a vu, en fait, les lettres, plusieurs
de l'écriture sur les bords de la Seine - l'écriture de l'écriture de Paris (Parisien)
l'écriture, l'écriture, l'écriture, l'écriture, l'écriture.

l'ant. l'écriture sur la statue de Paris, on l'a vu, en fait, les lettres, plusieurs
de l'écriture sur les bords de la Seine - l'écriture de l'écriture de Paris (Parisien)
l'écriture, l'écriture, l'écriture, l'écriture, l'écriture.

l'ant. l'écriture sur la statue de Paris, on l'a vu, en fait, les lettres, plusieurs
de l'écriture sur les bords de la Seine - l'écriture de l'écriture de Paris (Parisien)
l'écriture, l'écriture, l'écriture, l'écriture, l'écriture.

en 1807. Dans les fondes du Canal de Long, on a trouvé dans un vase d'argent, 2500. médailles de bronze, toutes de dissolution à Constantin

le Palais des Thermes, dont l'étendue étoit immense, a été la demeure de l'empereur - Childéric le habité - fortunas le nomme aux calpe - Philippe auguste, en 1218. en fit présent à Henri, son chambellan - il nomme l'édifice Palais de terminus.

Leint. s. attribué au Palais, à Constance Chloé - il avoit un vaste jardin, bordé en partie par un canal, qui se rendoit dans la Seine -

Le Camp Romain, on ne s'en trouve pas un jardin de l'enceinte - le Champ des Pigeons, vers la Madeleine - on trouve en 1676. Ch. l'édifice de pierre par S. Marc - un seul avoit une inscription, avec un symbole

de l'empereur, avec le Monogramme de Christ l'alpha, le omega, -

ailleurs, mais dans les mêmes lieux, on en a trouvé d'autres -

celle dans les débris, est celle faite en ces lieux qu'on reconnoit par Vestiges allégoriques sans doute, des cultes d'Asie, surtout de celui de Mithra. -

Leint. de quelques Romains, on s'en est en Asie - Des vestiges de fabriques de poterie, au clos des arènes, encore nomme ainsi en 1846. -

trouvés vers S. Victor. -

Leint. trois trouvés par la montagne de S. Genevieve, plantes d'Asie, la tradition d'un autel à S. Jacques, en suite de S. Jacques, on S. Jacques -

origine médian de Julien, rapporte que l'empereur S. Julien, les jours de la prière, attira à lui-même, une sorte d'écadimie. -

Leint. s. dans une longue dissertation, trouve des rapports, entre les deux de S. Augustin, d'Agostin, et celui de S. Jacques - il finit par dire que Victorinus

nommé le 6. évêque de Paris, pourroit bien être le 1. véritable, vers 946. - S. Marc mourut en 476. - en 476. Childéric eut en encore une ordonnance pour que ceux qui poss. soient, d'habitants, ou d'olus d'édifices au dessus

les remonstres, quand ils en seroient advertis. - il défend les débauches des suites de nuit, et de l'après. en la pratique des femmes, de courir les campagnes en l'absence, le dimanche - et l'après de la S. Nicolas, le culte d'Isis ou de Cybele barcelonnette

des prières abolis - autem - celui de Venus, a Rome, en 745. Nicolas - les rites, pratiques barbares, selon Grégoire de Tours, furent encore long

temps, pratiqués - -

Eglise de St Pierre, ou St Paul, ou St Germain, fut fondée vers 408.
Louis mort en 461. y fut enterré. - Son tombeau le seul qui soit resté
véritable en 1177. - en 847. l'abbaye fut détruite par les normands. Le
cloître, qui est un détourné, de construction royale, décoré en dedans, et en
dehors de mosaïques, et de fresques.

St Vincent, d'après St Germain des prés, fondée par Chilperic, d'après l'usage
et l'usage de l'abbaye de St Germain. - On attribue y fut enterré sous
le règne de Pépin le Bref, entre autres Chilperic, avec cette inscription
Nona Chilpericus hortegitatus leges.

Le cimetière fut découvert en 1696. -
Un hospice pour les étrangers composés de St Julien, honoré, le premier
établissement de Christ. par les Normands les Postérieurs. - Le bâtiment est grand et
bien.

La porte de l'église de St Germain, fut longtemps convertie de l'usage de l'abbaye
à St Cloud. - citée une division de voyageurs pour St Germain.
On a un testament de l'an 700. par lequel une Dame appelée Ermengarde
legua à l'église de St Germain, un manoir de son nom, valant 26. sols
deniers, acres, mesurés.

St Germain l'ancien fut fondé par Chilperic -
dans les églises, les riches barbares n'ont rien fondé. -
St Germain l'ancien fut fondé par St Germain, et fut y voir Chilperic, pendant sa
séjour à Paris, de son homme, et de sa fille de condition libre, pour qu'elle
devenant sa fille, qui alloit en grec en Espagne. -
L'abbaye en 1249. fut entièrement perdue en faveur de l'abbaye de
St Germain, toutes les terminaisons sont grecques. - navigent. 5. pontificat
pontificat. - passionnés, pour le passage de
un proverbe grec cité par Ezechiel, si son nom pour avoir un sens
pour un; ne l'avez jamais pour voir. - on trouve les traces barbares.

On attribue à St Landri év. de Paris, la fondation de l'hôtel Dieu,
en 741. mais il y avoit déjà des hospices, appelés matriculaires, sous
de toutes les abbayes cathédrales -
les premiers écoles furent celles de Paris, furent toutes fondées au sein de
cathédrales. - Charlemagne leur donna des lois. -

On battoit les hommes à Paris en 1066. - Philippe 1^{er} étoit le premier qui battoit
alors, de son temps, seusoit le luxe des femmes. - De l'or j'ot que par
les champs - Des robes croisées autour des jambes, Des tuniques des
Manteaux, un colonne romaine en fer. - un peu barbare; et le plus
un bâton nommé bordé d'or. -

que des belles idées en 12^e siècle -
la langue des anciens mes de Paris, ont les noms les plus
ignobles. -

Louis le jeune, s'éleva les Rois de France, d'univers goudly
marches, qui appartenaient, dans les, ce silleurs, une gens de la suite,
quand il rentra après quelque absence. - 1164. -

l'ant. P'explique très bien, le nombre de juridictions, qui
se succèdent long temps dans Paris, selon les territoires

les Pandectes furent retrouvées en 1195. - les moins le livre de telle
étude. - le sage des lois absente. - la leur interdite en 1165.

On enseignait le droit romain à Paris jusqu'en 1220. le sage honneur
7. le prohibé. - en 1265. une chaire spéciale de droit.

Mantel de St. Louis
je vois qu'on ne peut avoir l'histoire de France, sans étudier
la science de ses historiens. - la citation qu'on tire l'ant. P'explique
pas de celles qu'on fait ordinairement par exemple, les brigandages
empire, ce sont d'ailleurs, de grands crimes d'honneur. - ce de l'histoire
d'un bourgeois - il est curieux de lire la lettre de Grégoire

7. du 10. 7^{me} 1076. ce cite l'apostrophe qui attaque ce pontife. -
tortures, pillages - rien n'est plus humain. - quelques villages
en des cas excessifs, suspendoient le culte, avortoissons, excommuniés

les abbayes, les monastères, offroient quelquefois des ailes. - les peuples
l'ont vu sans rendre pas justice à la faiblesse des Rois de 1061. - on
étouffait les puissances. -

les peuples mêmes subjugués du temps, étoient bouffonnés, ce gressif.

tant. 1^o marque un progrès à l'époque ? - Philippe Auguste ; ce
travail, en architecture
L'édifice notre Dame, de reconstruction par Maurice de Sully, est le
premier qui se trouve un fût unique en dessous de la tour. Le
on y voit 11. lignes tout. 1^o accompagné de l'usage des tracés choisis
correspondants. - Le 12. ligne celui de la Vierge, se trouve dans une
plus grande proportion, d'après un plan qui se pare les deux parties, et
représente la Vierge Marie. - Cette construction ne pourrion elle
pas aider les explications des fûts uniques antiques ? -

Les anciens sont français, tous sur moi, une impression dans
je n'ai pu encore répondre le problème. Les charnières y sont
communes, et familières. Caractères de l'antiquité de ces arcs et
surtout de grossiers. - Quant à nos gens, dirige plus que tout
j'ai bien encore à y penser. - car je suis logiquement philosophe
des idées en tous cela ; comme le rapport des images, dans les
manières d'être. - Il y a dans la forme de ces arcs, une volonté
de les rendre, et un esprit de composition, donc l'usage
même, de ce qui paraît être qui s'en jouent. - je ne puis en
distinguer, cette fin de l'effort, ou de sentiment, cette l'œuvre
d'effort, mais l'œuvre non distinguée, et les plus souvent
indifférentes. - il m'y faudra penser. -

Le bon du de notre Dame, fondé en 1680. pèse 36. mille - le
bâtiment pèse 376. -

Le port de la porte 27. mètres, on étoit en 1780. les statues de
Paris, de Childéric et Philippe Auguste. -

Le s^t. Christophe, voir 28. fût de proportion. il avoit été érigé en
1419. - il fut enlevé en 1789. -

Le fût de la Vierge, reconstruit en 1682. n'a été érigé qu'en 1780. quelle beauté
que tous ces cachots, et ces fûts ! - on ne s'en rend plus compte, sans voir ! -
Il fallut que la reine Blanche, en 1262. elle elle même d'écarter les

habitants de Chastelay, que le Chapitre avait fait emprisonner pour leur
rébellion.

La fête des tons, fut supprimée par les évêques de Sully, en 1198. L'usage
deux, était une coutume.

L'église des innocents, est des recobres, qui fut tirée vers 1194.
pièces, ne recouvrent plus l'air, et la nouveauté, que par une fenêtre par
l'église. - on y recouvrit de force en 1484. d'après de vos desuirs, qui
avait été assassiné son mari.

Philippe Auguste, fit clore le cimetière des innocents en 1186. -
Il s'y trouva entre autres légistes de Duglans & Mailly, qui mourut
en 1416. et avait vu, ou par vers 257. enfants issus d'elle. -
on détruisit le cimetière l'ent. en 1786. - que de bonnet Chapel tous
jours 16. -

S. Thomas du Louvre avait été construit en 1187. par le C. de
Dreux, sous l'invocation de S. Thomas de Cantorbury. -
Les mathurins, ou religieux de la merie, furent fondés par Jean
de Matha vers 1200. - quel beau rapport entre cette fondation, et
les croisades! -

Le C. de reproche aux testaments de plusieurs nobles, d'un évêque et d'un
l'abbé, et de les avoir laissés légers. -
Le Collège de Constantinople, en grec, fut fondé vers 1200. et d'un
la suite, d'innombrables marchés. -

Le Collège des bons enfants, est un grand du même temps. - les ecclésiastiques
comme la plupart des religieux d'alors, étaient des forces de l'Ordre
l'innocent. - Jacques Coeur, finit par d'otter le collège. - en 1609. le
Chapitre de S. Honoré, en absorbe les biens. -
Philippe Auguste en 1200. fit un ordonnance, en fait end des
ecclésiastiques. -

Il fut communément ne parut l'air. - mais tout honnête 17. le moitié
des uns, n'ont pas parvenus encore. - il commence des aqueducs utiles.
qui s'ouge à l'importance des fontaines! - au partage des eaux! -

a par marotte; au d'après avoir écrit, en 1510 thersim de sines liges, son
 a par notre sire, qui trépassa le 11. juillet 1514. - Priez Dieu pour l'âme d'iceluy.
 (Prin d'Arrest)

Charles 9. acheta l'hotel de l'archevêque de Sens, pour le l'apostrophe d'apou vers 1560. -
 on y trouvoit, la chambre où j'ai le loi. - celle des rappeles - la chapelle - la chausse.
 grand chambre de retrait, la chambre de l'estude. celle des études - la chausse.
 - l'ord. - un jardin, un parc, des lieux, une voliere - une menagerie -
 et bien d'autres entre autres la salle de thersim ainsi nommée d'apou p'iceluy.
 Charles 9. embellit beaucoup le Louvre - il fut commencé le 1500
 par Michel -
 le fut en 1527. que les bourgeois de Paris racheterent l'hotel de ville,
 il fut reconstruit en 1532. mais sur le même emplacement -
 le 1er germain l'année 1620. il fut remarquable par vitraux de
 16. - Richelieu, ouvrage pour la statue de J. Louis. - j'y en encore de
 l'œuvre, ornementation, monuments de ceux qui se trouvoient par. toutes les
 estipes -
 Charles 6. donna des privilèges aux confrères de la passion, 1482. ou y
 voyoit, quelque chose d'inspiration pieuse
 l'érudition, et la royauté tout de la tour -
 le 1er germain l'année 1620. fut quelque temps reconstruit, sous la domination
 anglaise 1629. -
 plusieurs collèges, pendant le 15. - 16. -
 J. Louis p'iceluy. l'année 12. a dix, dans un sermon, en parlant de Louis 11.
 Je suis tout redouté - tout son royaume, il existoit plus de mille personnes
 qui p'iceluy offensés dix fois Dieu, que j'offensai une fois, le roi. -
 l'imprimerie 1460. - guttemberg, trauste, schneffer, qui fondit les lettres
 Louis 11. 15. que l'impression fut commencée, fut obligé de donner des
 gages, et des lanternes, pour empêcher de la fraude de médecine, les
 livres de thersim -
 les écoles de médecine furent spéciales. fondit par l'indisposition de
 1472. - Me avoit en l'édit des messagiers, et des gages. - cette dernière
 fut par l'édit de Louis 11. qui en 1466. établit 250. couriers -
 Louis 15. germain établit en 1682. -
 Louis 12. plusieurs ponts - l'ord. des fontaines au nombre d'ors de 16. -

la Contre-marche de l'Empereur, ou des Chirugiens, que l'abbé pour Philippe
7. le mardi 1278. - Il y avoit en outre, les barons normands - on dit
le comte -

le nom d'université, en date après le 11. Louis - un poète contemporain
adix = clergie regne ore a laris
enfi com ille fu jadis
atthens qui n'is en grec
une cite de grande noblesse.

au sujet dequis Philippe Auguste baron, les ecclésiastiques en nombre
prodigieux, jouissaient avec turbulence des privilèges qu'il leur avoit
accordés -

le 11. Louis fit beaucoup, pour la justice, et la police de son temps, et
certaines états le 11. siècle - encore ici, lire, presque de vitry -
la littérature grande voie ouverte à l'amélioration morale, fut de
11. progrès -

l'hist. au sujet des crimes de l'abbé des billets, raconte d'étranges histoires
des papes, et des persécution qu'ils ont fait subir à leurs sujets - et
envoie vers la bibliothèque l'abbé tome 11. page 1563.

Collèges nombreux fondés au 14. siècle, toujours par les grands, et des
prieurs -

la baroque, long temps intitulée royenne date de Philippe le bel qui
l'a bâtie en 1292. - la baroque souterrain 7. comptait 10. mille sujets - la prince
entendit, dès lors toute autre royauté que celle de la terre -

au sujet de la petite châtelle, et de ses prisons, combien l'on doit avoir l'effroi
des maux - que de maux entrés. 'Combien il en est trop encore' -

on commença, dès l'autel, au 11. siècle, à manger les chris. et qui s'est
de pillage - quelques uns eurent des gillards à gages - le clergé n'estoit plus
en 11. considération. - hist. de languedoc, par un évêq. boudet t. 7. pag. 123 -

l'hist. rapporte une liste de noms de seigneurs, à qui leurs vassaux contenaient
la vie par jng. du parlement au 14. siècle

lire sur les maux des femmes de Chastillon des dames par Robert de Blois - (voir)
en 11. 11. Il y eut une fête magnifique pour la réception d'edouard 2. en 11. 11. les
trois fils de roi de France furent aussi reçus chevaliers - les tournois les festins
étaient bien à l'abbaye de gormain, sous des tentes - on y vit représenter le paradis, et
l'enfer, et la procession du paradis - 11. 11. t. 6. 11. 11.

Charles 4. fut élevé de monuments à Paris de ses jours, l'un à St. gormain
l'autre à l'abbaye de gormain le dernier représentant le paradis, et le non capitaine

