

3 numéros du journal des savants février 1822

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, 3 numéros du journal des savants février 1822,
1822-04-26

Projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/7190>

Copier

Présentation

Date 1822-04-26

Date (calendrier grégorien) 26 av 1822

Mentions légales Fiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

Langue Français

Source FRADCO_ESUP378_8_266

Nature du document manuscrit autographe

Informations éditoriales

Publication Inédit

Destinataire Chastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s) Lémonon, Isabelle

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 17/12/2024

26. aout 1822.

P. 37.

je viens à lire 9. numm. In Journal des Savants.

Avril 1822.

tom 6. Je vous dis letters différentes. - je sais le nom de Voluoso
l'antique relatif au Tonquin, et à la Cochinchine. -
Le Tonquin est nommé par les habitants Kien Chi, on connaît le 1^{er}
nom signifie certaines croissances. - il a été inventé par les Chinois. le 2^e signifie
grande prétendue, et a été donné par eux, comme un titre d'honneur.
Tonking King. Significie cour orientale - Tonking long thank, est le
Capitale. Ville du Dragon jaune. - On a publié sur la Cochinchine en
1814. un travail géographique de M. Gayod, très bien - et le 2^e
vol. In Voyage de William Ouseley, en Asie. - entre les monuments
peints, il existe un, qui porte le nom de la mer des Salomes, mer des
Salomes. On y retrouve 3. portiques, 11. et 12. pieds de hauteur, très
intérieurs. Des figures humaines plus ou moins naturelles. - on voit sur les
pierres des fondations de murs détruits. Des pierres sur lesquelles sont peintes
des figures qui sont accusées des monuments à supporter. - Ces matériaux sont
tous de marbre. Tous, le nord, au nom de la pierre d'Angkor, une île où
existe des ruines de Persepolis ? inoubliables. et l'autre le Ceylon -
entre Phnom, et Taiping, l'aut. 1^e trouve un autre Auton, et le 2^e un autre
autre. - c'est une pierre de 11. et 12. pieds de hauteur, creusée de 11. et 12. trous
pour former une baignoire. - on voit sur le mur une inscription très efficace,
mais on sait après quelle étoile en Chine. -
Ton = Sologard. - Garab-ghind = ville des Garins - près de la Désert
l'île. Le monument de Kekhli Nonstan, figure en relief gravées sur des
roches, tableaux de 28. pieds de hauteur 97. De large - un Roi colosse. - la
victoire de Sages, 1^{er} Valerius. -
Le caravanserai de Tomb, l'enterrain antique de 70. pieds de long, et
large - creusé dans le roc, ayant un niveau des mystères, plusieurs
avec l'inscription creusée, moins de 8. pieds de hauteur -
le niveau des mystères sont environnées de quelques crevasses dans le roc.
Le niveau des mystères sont environnées de quelques crevasses dans le roc.
Le niveau des mystères sont environnées de quelques crevasses dans le roc.

je passe la notice de M. Wulkmann, sur le volume 2 pris indistincte au quatrième, Wulkmann, a joint a la Vie de la Fontaine, et fait lire tout cela :

L'abbé Théophile Rieff. Des h. des alpes, que M. Chardonnet, ministre en 1873, tout interdit. - Dans les montagnes on chauffe au charbon, on entretient des troupeaux le grison sans recouvrir, et ces bûcheronnes, que 2. ans, après avoir été bûche, deviennent combustibles. - Dans l'herbe, il faut quelques fois garder les morts, dans les lieux hantés, faute de pouvoir ouvrir la tombe. - pourtant de la culture. - Des linceaux tombés, le collège de Remiremont, recueille en hiver, les gendarmes entre les montagnes. - pendant tout le 14^e siècle, il n'y a pas eu, une exception, d'affluer. - Des grimpeurs enfoncent un anneau, on place sous lui, une bûche, en charbon. - les vaches, les moutons, sont sacrifiés. - telles

M. Villars entre Isla Hor à Tangkini, alors où bûchent dans les montagnes

M. Raymond, a l'écriture de ce qu'il a vu dans les ordonnances de Louis II, alors que publie M. Pasterne, que les opérations grammaticales. - les écrits de Louis II, 14^e siècle. - prépositions non encore faites. - grison = agricole. Robert = Corrobore. - Robert = Turbes. - Mercier = armurier. -

Verbes qui ne sont plus faites au sens ancien. - trancher. - déchirer, et déchirer. - ces mots autres. - fin, ou fin, pour cloche = toe fin.

M. abbé Remond, dans l'ouvrage de résumé de M. Wulkmann, sur les documents tirés en africaine. - je viens lire, un autre résumé traduit de l'anglais.

louanges formées par M. Tannen, a l'interdiction de l'interdit. -

Mars. - M. Joubert de Saussure, a fait un ouvrage sur les lois de la canne. Paragraphe de symétrie intérieure. -

les lois de l'irrigation bien connues des romains, qui l'interdisent, il est, des strates, sur toujours de l'opposition dans les contraires. -

les barrages portent partout avec eux, les villages d'Egypte. - Les industries en route, n'a été perfectionnée en Nouvelle Calédonie, que lorsque l'on a commencé à faire de la magouille, et de la pêche. -

long article de M. Biss, sur l'invention du peuple en coffee - il en montre les humaines effets. - l'opposition entre le gothique et le roman - il le propose. - il n'a pas atteint, il le voudra. - demander la aussi, et en faire un peu l'entière. - montre, que le gothique, ne nous y autorise pas. - le 1^{er} acte de l'Invention populaire en coffee, date de juillet 6. - 1^{er} en 1675. -

parmi nous, il faut multiplier à bon marché, les livres d'histoires
de géographie, d'histoire naturelle, de littérature antique, et
classique. — et les répétées. —

M. Abel Remond, fait une analyse charmante dans son ouvrage
de M. Brand, sur la minéralogie appliquée aux arts. — je
vous la lirai —

M. Charente fait compte des leçons de chimie qu'il donne à M. Dufy
des poivres des provinces. —

M. Paul Nochette, n'aura, en rendant compte dans son mémoire sur
mème chimie, que des rapports relatifs au travail des minéraux
d'hercynium, que dans 147. manuscrits trouvés, on n'a pu
trouver, une phrase complète, et intelligible. —

Avril — Dissertation allemande par Klengel, sur les ruines de temple
de Jupiter, et agrigente — on en voit que peu d'ouvrages sur
l'architecture, et la décoration sont intéressants. —

je passe un article de M. Taylor, sur un mémoire de M. Paul qui
remporte le prix, à Châlons, en 1819, de Meeching. il est tout
à leur avantage. — l'ouvrage pour être bon — le principe n'est pas
bonne. —

en annonçant l'ouvrage de M. Langlois sur les monuments anciens
et modernes de Lindsay, M. Abel Remond, en fait une critique
assez fâcheuse —

la pendulaire Vénitie, par M. Grabau, de Kempf, Domelin, et
quelques autres savants de M. Domelin — mais toutes très médiocres, et
qui n'empêchent pas de mettre beaucoup d'effort, en travail de
M. Grabau. —

M. Rich voyage toujours, et mal, et solitaire. — Occultation
des positions géographiques, et promesse de femme chez l'homme
qui n'avait jamais vu l'Europe, et dont l'hospitalité a été
charmant. — M. Rich, écrit à M. Dufy — en route le monde
n'a jamais, si bien communiqué. — une longue dédicace de Paris, M. de
Lébant, a cédé à Dufy. — un layette, et tragedie. —