

3e volume des annales des voyages - opuscules M. Abel Remusat

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Présentation

Date1822-05-02

Date (calendrier grégorien)2 mai 1822

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_8_267

Nature du documentmanuscrit autographe

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s)Lémonon, Isabelle

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 17/12/2024

398



7. vol. Des nouvelles annales des voyages -

Description du royaume de Camboge par un voyageur Chinois (7. vol. p. 1), avec une notice, le tout traduit par M. Abel Remusat.

la pointe du Camboge, elle s'étend sur 5. deg. de lat. Elle se jette entre la mer de Chine, et le golfe de Siam - la 3. p. de l'île de Camboge, son embouchure dans la mer de Chine s'étend sur 10. deg. - Il sembleroit que d'immenses troupeaux de buffles, d'éléphants, de rhinocéros, peuplent les forêts et les lagunes, vers cette vaste embouchure. - les Chinois appellent Camboge tchin-la. - le voyageur Chinois de 1257. l'appelle en mandou, ainsi en coree

on voit la carte de la Cochinchine et M. Pigou, voyageur Français qui y a été mandarin, en parle sous le nom de M. Moli. -

le pays de tchin-la, a commencé à payer tribut à la Chine en 616. Dynastie des Soui. - vers ce temps la capitale Jehana, contenait 20. mille maisons. le pays, 30. villes. - le Roi d'ancien temps, tous les 5. jours, dans une salle magnifique. - 2. richesses d'or, s'emparaient des aromates et les côtes - avec des pierres, les linteaux étoient ornés de coquilles, les boules d'ivoire d'ivoire - le throno très riche - le conseil se tenoit dans cette salle -

le jour où un Roi monte sur le trône, on imite l'usage de Chacou depuis l'ère -

les hommes sont petits et noirs. - mais il y a des femmes qui sont blanches, et ont une supériorité pour la main droite contre la main gauche - on brûle les corps, on les portoit sur une montagne, pour y être exposés aux bêtes. -

tous les ans, le Roi fait sur le rivier, un sacrifice humain dans le temple de l'empereur Khe-to-li. - les temples placés sur des montagnes, étoient encadrés de troupeaux. - citent les citadelles antiques. - il y avoit aussi, des Bouddhistes et des tao-fo. -

on trouve plus loin, que le pays comporte 5000. éléphants de guerre, et que les meilleurs sont nourris de viande. -

le voyageur en 1257. décrit la capitale avec 20. li. de tour. 4. portes au N. et S. des boulevards des ports. - 46. statues de pierre sur les ponts représentent des divinités qui ressemblent à des guerriers. Chacune tient un serpent, les arches des ponts figurent un serpent à croc sur le dos. - les portes sont ornées de 2. figures d'éléphants pour sculpture sur le côté. - le voyageur parle ailleurs, d'un tour d'or, entouré de 20. tours

de pierre. - il parle bien pour l'or, le denier lion d'or. - tout cela peut être
d'or. - deux statues d'or ou d'ivoire, à trois corps; enfin d'autres figures en
d'or; quelques uns en cuivre. - grand compendium, la doctrine du monde

des insalubres à coûté 40,000. #

au Palais des peintures de Bourdhe, ce des décorations d'inscriptions.

les costumes étoient riches - les fleurs de métal ou d'or, ce sont les

On - les salaragins, les champs, les garçons, avec d'or, ou d'argent, d'inscriptions
les rangs. - les salaragins étoient riches, on enlevait les tribus sauvages des montagnes

On des Rapports -

Il semblerait que les foyers, les canons victorieux par nous usage, d'inscriptions

les fêtes -

Il y avait des astronomes qui gardaient les éclipses - il y avait des géographes

et malheureux de

les femmes surtout de malice de rigueur. -

les voyageurs citaient les plantes principales, on y voit la laine de jure, la

le nymphes. - il cite des plantes potagères, ce liège à coton cultivé - il cite aussi
les animaux, le bœuf, le cheval de montagne, le bœuf sauvage,

qui ne se trouvent plus - la laine de

Il se peut qu'un usage abominable, de porter au Roi, une certaine
quantité de fil d'or ou d'argent. Il prétend qu'on enlevait de violence le fil
des hommes vivants qu'on pouvait saisir (voir le décret du Roy. de l'Inde, par
Marini, traduit. fran.)

les cavaliers abhorraient le corps, ce les gens sans ^{assez les} lance, ce le bouclier.

