

Histoire de Java par Stanford Mathis

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

8 Fichier(s)

Présentation

Date1822-06-03

Date (calendrier grégorien)3 juin 1822

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_8_275

Nature du documentmanuscrit autographe

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s)Lémonon, Isabelle

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 17/12/2024

3. Juin 1822.



je vais te lire l'histoire de Java par Stamford Raffles -
 je vais pour l'histoire de Java, que tu fis en 1810. par Alphonse Pálbuquerque
 abonde à Sumatra - il l'ouqua malacca, l'année suivante; ce d'usage
 antoine de Abres, à Java, ce sont malacca, guidé par un maître, ou
 mahometan, nommé nekoda Mont. - ant. de Britto, rencontré à Java
 vers 1420. un vaisseau ^{de passage} qui venait pour magellan, de portugais, de découvrir
 le Pérou qui porte son nom -

Les hollandais sous le command. d'Houtman, qui avait servi les portugais
 arrivèrent à Mantam, en 1605. - ils y obtinrent un établiss. - ce fut pour eux
 le 1. - ce fut le grand succès, qu'ils donnerent au Roi des Mantam
 contre les portugais. - ce fut en 1621. que l'établiss. fut transféré à Batavia

Les anglais s'en retirèrent en 1685. - en 1811. les hollandais furent chassés
 Lord Minto, déclara l'Angleterre souveraine à Java, depuis le Bengale où
 il commandait. - en 1816. l'Angleterre céda Java, à la Hollande.

Java, est l'une des plus grandes îles de l'Inde - elle est située de 108. à 116.
 deg. de longitude de Greenwich. - de 4. - 8. de lat. sud. - elle est bornée
 par un étroit canal - ses rivages sont tous qu'ils sont de 200. lieues de la

de la Hollande - l'étymologie du nom de Java, n'est pas constante. - au 27.
 chap. de l'archiv. il se dit, que de riches marchands de Java, porteurs des
 esclaves, des vases de bronze, des coffres, aux Indes de l'Inde. - J'ai vu des
 langues orientales dans divers dialectes, indiens, lointains. - pour être Java, ou
 les plus voisins, ou les plus éloignés des Indes. - en somme Java, est
 peuplée - sans trace - rien n'indique à présent la trace de la
 résidence d'hommes primitifs - à Java, toute l'histoire - ce sont parties de
 ruines de temples et chaque montagne a son hermitage, ou sa retraite.

Les Indes ont toujours indigènes plus d'habileté, et de magnificence que
 nous ne pu jamais avoir les naturels. - ils ont une grande civilisation
 pour les représentations des divinités. - les plus belles des
 Indes -

La partie de l'Inde où les européens ont des établis. est la partie inférieure.
 les provinces natives sont portugais, entre le sud de Java, ou l'empire de Java
 qui réside à Java. Karta - sur le Jolo. - ce l'ancien, qui réside à l'ouest -
 Karta, - dans la province de Mataram. -

Les montagnes de Java s'élevaient jusqu'à 12000. pieds - les plus élevées
 sont les - elles sont toutes volcaniques - la plus célèbre est le mont Merapi

non après belles - quelques poètes japonais, on chante la beauté -
le japonais non après robes - l'ancien manometant, ils ne mangent point
de pain - une antique tradition lui interdit la viande - il n'a même pas
de bétail laitage -

l'opium ne lui est pas malheureux. - inconnu -

rien n'est comparable à la fertilité de son - les 700^{es} D. ce beau pays, sous
sans culture - un seul 4^e D. on voit, entretenir la population, telle quelle est - il
ne paraît pas que le système de propriété, basé en quelques parties, qu'il s'agit
de cultiver - le Sultan, ce qui fait, son gouvernement de la propriété
de la culture en égypte pour les fellahs - en effet, pour les importations montagnardes
qu'on appelle comme des bêtes sauvages - le dernier jour. - hollandais, et
la conquête anglaise, après une révolution, celle d'origine, une contribution
en café, des laboureurs, telle qu'il finit une dette, et quelques-uns
fournit le rizier dans les montagnes - les anglais qui monopolisent
ce qui exige la culture du riz - par suite, par suite, dans leur
conscience administrative, avoir tenu une administration plus productive
et plus philosophique - tous croient d'ailleurs à son, le cocotier, et le blé
d'indes - mais le riz, et de la nourriture commune - on distingue
les terres, selon qu'elles ont leur propre, par leur propre nature,
ou par irrigations - on cultive aussi, au riz, dans les montagnes.

La culture de sucre, n'est recherchée, que pour les Indes, et les Indes, seuls
travaillent un genre de sucre, à Java -

l'industrie est peu développée à Java, parce que les besoins y sont peu
grands, et que les travaux d'une famille, suffisent généralement - peut-être
toutes leurs constructions actuelles, sont en briques - mais les Indes, dans
anciens Indes, prouvent qu'ils ont autrefois employé la pierre qu'on trouve
dans leurs montagnes, et dont on fait encore usage pour les tombes -

les constructions des maisons, sont en bois, en feuilles de - le coton
surtout aux vêtements - dans ces climats, les bruits perdent leur laine,
les vers à soie n'ont pas réussi - on fait teindre, les étoffes de coton -

on tannait les cuirs à Java - le fer y a été connu, dans tous les temps, et
l'usage d'acier en fer, y a toujours été honorable - on tannait les cuirs
on monte les pièces d'acier - les charpentiers ont pour eux, pour habitude,
surtout pour la construction des bâtiments - le site pourtant qu'en 1808,
par les grands hollandais, j'en ai vu construire avec le teak, qui abonde
dans les Indes -

le chapitre Comperi le plus exclusif. ou Commerce uniteroïdale.
par un ministre des relations extérieures, une étude plus profonde que j'en
besoin de la part. - Durant le Louis 14. les hollandais eurent l'idée de transporter
leur état à Batavia. - L'ant. S. pens. que les habitants d'Archipel malais, jouissent
des avantages que la méditerranée procure, une nation de peuples étrangers - les anciens
indous, une exerce jadis, une g. de influence à part - le pays fut longtemps
échappé à la barbarie. - Dans le détail du Commerce de tout, on rencontre des
objets propres aux seuls états malais. - Dans le détail que forme Bourbon, on
entrouve qui ne sont propres qu'à Malacca. - Opium, tui, Sumatra,
Malacca. - les arabes y pénétrèrent avant les hollandais - les malais atteignirent
dans leurs navigations, ce l'étranger, ce malais, ce la langue - les malais
selon les mots, ce l'étranger, ce l'étranger de mots japonais, ou malais -

Les jacobins propres, ou l'opium commercial chez eux, mais on ne peut
faire des excursions - par ce les généraux des plus orientales. - les routes y sont
faciles. - les marchés multitudes - les chinois afferment quelque tous les bords,
ce qui n'est pas sans abus. - le monogène hollandais, sur plusieurs objets,
a été très préjudiciable. - les chinois, les arabes, les bords des Célèbes, tous
par ce toutes les entreprises maritimes - ce un Commerce considérable que
celui de la Chine - quelques vaisseaux européens y reviennent. -

les américains commencent dans ces contrées - ce les du blocus continental
sous le nom de Caffé de Bourbon, ils tirent un Commerce immense par les
Caffés de Java.

les hollandais ont encouragé les chinois, plutôt que les naturels. - les chinois
trouvent une race naitie, avec les hommes indigènes. - ils ont leurs magistrats, leurs
communautés propres - ils sont, au vrai, indépendants. - il n'en est pas de même
des arabes, qui sont protégés de religion, vivants sous l'oppression des malais: ce
le malais aussi, trop longtemps protégés. - les malais, comme les grecs
d'homère, même la piraterie; leurs vieilleries romanesques en tous fois. - elle
a perdu leur caractère. - le hollandais les esclaves. - les anglais l'ont interdit de
l'avoir prohibé, à Madras en 1782. - en 1807. le M. de Wellesley, l'abolit
dans toute l'Inde; ce le C. de Minto, en fin certains ports Malacca, en 1811. -

Morues, avec une faculté sans limite, belle aussi beaucoup d'or, et
de diamants, d'innombrables pèche extraction - ce g. pays, ce ignorent de l'étranger.
les hollandais y tirent établis à Manjoë - mais, en 1747. en 1810. ils vendirent
l'établissement au roi d'Angleterre - ce l'étranger y appela les anglais. - les hollandais perirent
tout, par un autre point, un établissement en 1748. - il n'est pas possible - il en vint ite,
d'innombrables, par quelques tentatives anglaises -

les japonais comme le fléau des orientaux, pour entreprendre de la copie
et de la montagne. - les facultés de leur intelligence, ne sont pas toujours
exercées, mais elles sont riches - ce qu'on ne méconnaît pas, ils ont une
la supériorité d'européens. - chez eux on n'a pas changé le dialecte
selon la dignité, de ceux auxquels ils s'adressent - la conversation en
gagne pas - ils sont civilisés, ce n'est pas l'ignorance - rien ne leur coûte, que
leur imagination et caetera. - en 1814. ils firent une route superbe
du pied d'une montagne à son sommet, ce fut une rapidité que
tenoir du prodige. - ils voulaient franchir la descente d'un homme
seul, on leur permit d'y aller en deux - ils ont une grande aptitude

ils ont une grande aptitude d'agriculture - ils ont une grande aptitude
pour l'agriculture - les gens de la montagne - leur degré de culture
est dans les villages, on leur rend tout respect. - c'est dans l'histoire
de la terre, ce lieu des établissements japonais, on les voit dans les
à chercher le caractère japonais - ce caractère est dans la simplicité, l'élégance.

l'art de l'homme comme un recueil de morale japonaise, la traduction
du livre de l'homme, écrit en langue kanki - je n'en citerai que des traits -
c'est comme un extrait des écrits de l'homme, fait pour l'illustration de la nature
générale, qui de tout puissance - d'après Wilsou, qui signifie les lieux des
hommes, de la nature japonaise, qui est le monde -

pour affirmer la simplicité de la fidélité entre les amis, je trouve dans
l'histoire, ce qui est dit - on ne peut entendre la terre, le grand tigre - on
ne voit attaquer le tigre, à l'exception de la terre - le tigre en partie; on le
voit, la terre est coupée, ce tigre dans les forêts, les tiges.

les soldats militaires de la terre de l'homme, ce sont les exaltés dans les écrits
un jeune homme de haut rang, de l'homme japonais qui ignore les
écrits japonais, ce comme une belle fleur dans la terre.

l'île a été divisée en états plus ou moins étendus selon les époques -
le titre de l'empereur, ou l'homme, n'a pas de grand caractère d'indépendance - c'est la
despotisme tout simple, tout complexe, sans opposition en droit, ce n'est pas
même la propriété. - les degrés d'exercice de l'autorité, ont fini par constituer
une sorte de féodalité; ce d'ailleurs plus que cela, on a vu les terres, on bénéficie,
quel attribut, que le prince paye ou récompense.

les devoirs des princes sont le sujet de plusieurs livres de morale, entre
autres de la terre japonaise. -
les jugements sont rendus, selon la loi de l'homme, on se conforme aux traditions
locales.

l'explosion hollandaise a été effrayante - elle nous tend l'effluve, ce dit-on.

On trouve a peu un respect facile, ce n'est pas pour le rang, pour l'âge; et ainsi beaucoup de cérémonies - on s'acronie pour politesse entre de se lever d'un air supérieur - et si l'on se tait, c'est par un air de vouloir a tort -

on porte toujours sur le prince, divers figures d'animans précieuses mais en or - il y a des ombrelles de différents degrés - il y a des tuteurs d'entente facile - ce n'est pas la pique, ce n'est pas la pique -

les mariages sont une 2^e occasion de fêtes, on s'acronie - il en est de même des funérailles, et après quelques mois, les personnes gardent une partie de leurs anciens usages - les gens achètent en quelque sorte l'usage, ce doit être un service aux parents de qui il la reçoit - c'est l'histoire de Jacob, ce de l'homme.

les jeunes ont des réputationes d'acronie - ils ont des manières de caractère - ce les actions qui les portent, figurent, ce qu'ils ont, gardent que l'autre d'ailleurs pour eux - c'est une chose très singulière; y a-t-elle été portée de la Grèce par exemple au temps d'Alexandre? -

Il y a des Marionnettes, après d'autres Chinois, pour les figures, on, tout, de formes barbares compliquées - Paris, de la herse des hommes, de la pique d'usage - son traditionnel, son fantaisie - ce la musique accompagne les réputationes - les marionnettes jouent d'acronie un très grand rôle.

La danse de plus en attendant, qu'on danse - il y a des filles d'acronie a ce exercice, très posé ce tout en exécution - les hommes du plus haut rang, dansent avec elles, dans plusieurs occasions; ils attachent du prix au renom d'habiles danseurs - mais les femmes, ce les filles, qui ne pour point venir a l'air de danseur, ce danseur jamais -

Il y a des chevaux a pied, après bons, quoique petits; ce en quelques circonstances, il s'élève des espèces de joutes, ce de tournois -

on se plaît après aux combats des animaux, a savoir le buffalo, ce le tigre, sous l'acronie excités, ce poussés en prison. - le buffalo, ce le plus souvent vainqueur, a la joye de l'assistance, qui voit le vainqueur, dans le buffalo, ce le vainqueur, dans le tigre. - Il est rare d'ailleurs, l'acronie d'un condamné, ce l'acronie des tigre. - on l'acronie alors d'un poignard d'acronie, de deux malheureux qui s'acronie d'acronie par les anglais en 1812. - ce les combats ainsi, bien s'acronie, l'autre vainqueur, ce l'acronie d'acronie d'acronie.

On jeu de cartes, un jeu de cartes, on s'acronie remplacé la d'acronie d'acronie - ce l'acronie d'acronie - ce l'acronie d'acronie.

Il est assez remarquable que dans un pays, où les hommes sont cultivés, tous
 toutes les affaires d'argent, ce de commerce, concernent spécialement les femmes. —
 la langue, ou les langues de Java, ou les plus 3^{es} rapports avec celles d'Inde,
 les autres de Java, de Bali, de Madurese, pour l'écriture, des mêmes caractères,
 le Kawi, est une dialecte ancien, plus noble et plus poétique. —
 les javanais aussi, a 1-2^{es} rapports, avec le malais — langue générale de
 l'archipel d'Inde —
 le Javanais, ou langue de la grande, a été le premier les montagnes, et via
 les plus soustraites à l'islamisme — Malais, et Composites — malais, et
 des autres, d'aujourd'hui dans les racines —
 je ne détaillerai pas l'alphabet de Java — il a 20. consonnes, appelées
 aksara, ou lettres, ce qui sont quelques des syllabes — il y en a 20. voyelles,
 17. et 3. voyelles —
 à Java, les caractères écrits, avec son papier d'écume propre fabriqué, ou
 bien de Chine, ou d'Europe, et avec l'écriture d'Inde — et Bali, ou écrit
 avec un poinçon, et des feuilles d'aluminium — la langue d'un mot, comme dans
 le malais, sont dissyllabiques — on ne voit pas assez bien les langues, pour en
 donner une grammaire très précise — ce qui est frappant, c'est la langue
 d'Indonésie. — un langage, un impérial l'empire, entre eux, en langues d'Inde
 diverses — pour nous, cher nous, il n'est question que de tout, et de tout le monde
 le Kawi, langue poétique, et ancien, se rapporte surtout au javanais, et
 au Bali, mais au Bali le plus pur —
 l'écriture de Java se rapporte entre les caractères javanais, et ceux d'Inde,
 appelés d'avanagari —
 Caraka a été ajoutée au javanais. — les nombres javanais, le plus souvent,
 par des lettres. —
 les plus anciens ouvrages conservés à Java, tels que le Kanda, ou pour
 point en Kawi; mais doute, ils en sont traduits. —
 ce ouvrage mythologique, historique, allégorique barbare, est cat.
 conforme à ceux d'Inde — simple avec feuille d'écume, ou certain autre,
 divisé en belle-fille, et la pièce, par pour les Indes d'un page —
 arjoun, Krishna, Wisnou, Rama, Hanou, dans tous ces ouvrages —
 l'histoire de Rama, l'écriture dans les Indes — et de l'écriture question de
 peinture, dans les montagnes, et d'Indonésie. — notes sur les Indes, et tout
 le rita. Jatta, est une livre en Kawi, dans son livre moral, et tout
 en grec. — — un livre ou pas un autre de l'Inde qui lui est de la littérature
 par. dans l'opinion du monde, le soleil, quand il approche de la lune, et qu'il
 la prive de son éclat, ajoute-t-il jamais rien? —
 l'histoire de l'Inde, de toute sorte de romans héroïques, mais traditionnels —
 Il y en a beaucoup d'autres —

- J'oublie mentionner, ouvrage, un poème plus récent, et une romane
 - c'est la véritable romane, qui rend le cœur malade - J'oublie mentionner, mentionner
 la beauté, la dévotion la vertu - un roman rebelle, l'écrit de son grand-père
 de l'Inde - une brève de trois ou quatre (Mishra) - elle est dans les bois -
 les montagnes des forêts de Combaru Dur. - elle est une grande puissance, elle jette son poids
 sur les pieds (pieds) - elle revient, elle disparaît - elle - des enfants - - l'ouvrage de son
 la poésie - elle laisse pleurer, inonde les enfants - son époux revient sans motif
 quelques livres jamaïs, on les écrit, en caractères arabes; ce n'est pas le grand
 nombre - la Koran a été traduit, en paragrafe en vers jamaïs, il y a un
 livre - les écrits jamaïs sont presque exclusifs. en vers - les vers sont divisés
 en vers -
 L'écriture a été une analyse d'origine de l'écriture yudha kudi, puis a été
 été composée vers l'an 700. De l'ère de l'ère, environ 740. De l'ère. - L'ère
 jamaïs, correspond à peu près à celle de - l'écriture de l'ère. - elle est
 de 740 ans de la nôtre. - celle de l'ère, est jamaïs à 41 ans de la nôtre. -
 on voit dans le poème, à peu près tous les personnages, et les événements de
 Mahabara - la guerre des enfants de l'ère, Krishna, Wisnou, Piprou de
 l'ère. - a été traduit de l'ère, plusieurs tableaux de guerre. - jamaïs
 bien plus de l'ère, moderne, tels que les chants des jeunes filles, et leurs danses,
 au clair de la lune de 740 n'est impossible de suivre, ce de l'ère de l'ère
 les incidents de la poésie, je voit dans la belle d'ère, qui l'ère l'ère
 partie par une lettre de l'ère, avec un l'ère de l'ère, elle est semblable à
 l'ère de l'ère, l'ère de l'ère - la Chère de l'ère; elle a l'ère de l'ère
 de la l'ère, qui est l'ère de l'ère de l'ère. -
 L'ère de l'ère 700. millions de combattants -
 L'ère de l'ère, et de son l'ère l'ère, me rappelle celui de
 l'ère, et de l'ère. - l'ère de l'ère, dans les l'ère, de l'ère de l'ère
 arrivé l'ère de l'ère - il les jamaïs dans les bois, en l'ère de l'ère. - l'ère
 de l'ère, orné de l'ère de l'ère de l'ère - l'ère de l'ère de l'ère
 de l'ère de l'ère, et l'ère de l'ère de l'ère de l'ère. -
 les instruments de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère - les l'ère de l'ère
 l'ère de l'ère de l'ère. - l'ère de l'ère, de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère
 l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère. -
 la peinture et la dessin l'ère de l'ère de l'ère de l'ère - les l'ère de l'ère
 de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère
 l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère
 de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère
 de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère de l'ère