

Voyage de M. Raoul Rochette en Suisse

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Présentation

Date1822-07-03

Date (calendrier grégorien)3 juillet 1822

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_8_282

Nature du documentmanuscrit autographe

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s)Lémonon, Isabelle

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 17/12/2024

A 17. juillet 1822

je viens de lire le voyage de M. Raoul Rochette en Suisse - l'île
le 2^e il est en lettres, et depuis presque toutes à M. Abel Desnoyes.

tantôt de quel on partons été frappés de ce accord si intéressant, et si
rare, entre une nature si douce au spectacle, et une liberté immense, et forte comme
les monts qui la protègent; innocente, et pure, comme l'air qu'on y respire,
cette harmonie si belle, et si douce, et si colorée, et si riche, et si variée,
comme par le caractère du peuple qui les habite, et dont l'effet de tel, que par
son porte de sympathie, il agit, et agit, et agit, et agit, et agit, et agit, et agit,
qui les obtient =

quoiqu'il en soit de cette réflexion qui est belle. M. R. R. te jette
admirable de sa 1^{re} lettre de la nature, porte dans les réflexions de la nature
la part de la nature, de la nature de la nature, que la nature de la nature,
pourvu que l'on s'en occupe, nouvelle, chaque jour, et avec franchise, et
de la nature une seule de contradictions; ce sont les lettres, et quelques
choses de la nature, de la nature, de la nature, de la nature.

la France a partons l'île de la nature; même en l'île de la nature, elle est
cette nature avec avantage. - tout, et partons, et est de la nature, et est
rien n'est nulle part la nature de la nature. même en la nature de la nature,
on en compare, et même, en la nature de la nature, les principes de la nature,
principales parties. - leur comparaison, et est de la nature de la nature,
d'être un nouvel ordre, un ordre universel de la nature de la nature,
pour y substituer des institutions pratiques, qui diffèrent de ce que
général - il lui fallait conserver la morale, et plusieurs des
institutions de la nature de la nature. - c'est de la nature, mais c'est de la nature,
tout en la nature.

tout se considère maintenant. et tout un jour de la nature. - je ne pense pas de la nature,
surtout de la nature, et de la nature de la nature, et de la nature de la nature,
et de la nature de la nature; mais de la nature de la nature, et de la nature de la nature,
l'effet de la nature de la nature. - on ne donne, et de la nature de la nature,
en optique, en perspective, je pourrais dire en attitude; et qui

non. Je pense que vous ne l'avez pas - les lecteurs pensent bien, de M. de S. le
circonspect qui pense comme eux - sans doute, qu'il le croit lui-même
tout se tromper; tous pensent plus ou moins, dans le sens qu'ils appellent
mauvais; et sans s'en douter! - ce genre est le genre avoué de l'éducation
qui les excite, et leur inspire, de part et d'autre, ce qui les empêche d'avoir
des principes calmes, et la vérité toute vraie. -
maint. on ne peut pas le tenir de juges, de part et d'autre. - tout le monde,
est dans un moule. D'action; et un homme d'esprit d'esprit, que les
spectateurs ne voient que de belles parties riches, et jugent les combats
qui se passent sur une seule scène. -
S'il y a un ultrisme mal compris, il y a un libéralisme sans
franchise. - celui qui veut fonder une aristocratie de tous. - ils prennent
un grand soin de la dignité; ce fils entonne des pilotes; il pose
sans jamais s'en rendre compte, sur la couronne; car leurs yeux flatteront bientôt
les esprits de gauche, ou de droite, sans même tendre à éloigner l'instruction
des masses. - mais l'esprit de gauche, et le bon sens d'être
attaqué dans l'enseignement mutuel; ce qui est le vrai bien d'un maître
lire, écrire, compter, voilà l'instruction qu'on veut faire profiter
à peu près à tous, sans les moyens d'aller au delà, sans s'en
occuper. On peut tout, sans pour ainsi dire, et toutes les dispositions
qui se développent. - lire - mais il faut bientôt des livres! et pour
qu'ils soient utiles par les bons livres, et Plutarque, et Rollin - ce
sont d'autres bons livres, et on encourage la diffusion! - écrire!
lire avec l'orthographe? - alors, on va très loin. - Citrix, sans
doute, pour faire un dictionnaire, et une grande attaque, que la 18^e
siècle, eût voulu presque retrancher le latin, si fondamentalement!
compter - va maint. on s'en va de la règle - on se dispute -
l'imitation française, et partant hors de France: - hors de France
le grand dictionnaire, qui est ailleurs, sorti de la cachette, comme
les empereurs de Byzance, plongés tous à long dans des cloîtres, et
qu'on réfléchit sur leurs traits, bien qu'avoués. - Ce admirable

Simplem, dans lequel l'ant. & l'ant. je digère. Du côté de l'ant. l'ant.
l'ant. - que d'autres conceptions libyennes. - mais dans les jours
on l'ant. on l'ant. plus encore de la France, de l'ant. l'ant.
la peinture, par exemple, qui triomphe d'encouragements, et d'efforts.
C'est jusqu'à l'ant. l'ant. l'ant. de la France de merveilleux toujours
excités, - parmi nous, cette emulation, on elle se concentre, par
quelque l'ant. l'ant. l'ant. je considère, d'autres par, une
l'ant. l'ant. l'ant. je me rappelle le passage du discours de
l'ant. l'ant. l'ant. - il parle des barbares, qui se jettent sur l'ant.
ce qui est l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
ambitions de ces empires crochons. - tout par la partie mal de leurs
traits, par l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
qui commencent. =

une chose vient de matière flâner, c'est la diffusion des
voilà chez nous, la g? conseil de famille; on les intérêts réels, on
mille les parties, ce genre que chez nous, ils l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
voilà que nous apprend ce que nous devons penser, et de
ce pendant que l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
nous qu'on l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
mécénaires, des formes parlementaires, l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
le point qui nous appartient, ce sont M. de l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
offre une belle idée, tout un autre regard, l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.

M. R. N. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
contre les lumières - il se peut, que certains l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
le sol, l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
de possible; c'est un régime prohibitif que celui qui
arrête tout qu'on n'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
ou bien l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant. l'ant.
timid. on la renverse, on la franchit. -

on a trouvé dern. dans un bureau de poste, une lettre tombée
derrière un lambris - elle s'est mise en l'air - elle a été à son
adresse; elle avait 64 ans de date - l'homme d'affaires auquel elle
était écrite, vif encore, se la recon - elle était pleine d'questions
de droits féodaux - elle était, j'en suis sûr, aujourd'hui, jolye
Anna, qui, alors, lui avait écrit -

pendant ce temps, on ne peut tenir la vérité que par le moule -
m. traquenier, ce je lui imprimai, il y a quinze ans - l'homme
entend pas un peu incertain, ce mobile de la vérité, mais ce bon
invariable du devoir - =

les autrichiens, momment de l'ancien régime tardif, de tout ce que
l'histoire, leur a été imposée aux circonstances, ont été détestables
par aspect, comme nous, quelquefois, par violence. M. Lippmann
de l'armée, libbi de l. gall: ils n'ont pas gagné par, les mêmes pen-
sées par le congrès de Vienne, parce qu'il n'y avait pas trahie,
par droit, par la formalité d'un renoncement! Or
je ne justifie point l'invasion de la Suisse, en 1795 - j'admire
la résistance d'artillerie, qui opposa la Démocratie des petits cantons
mais le combat de Zurich, et son combat de Zurich, tout un fait
digne d'être -

je n'ai jamais voulu qu'on soit. P. n'est contenté pas d'être un
partout, la supériorité d'opinion des parties protestantes sur
les autres - elle a une cause, cette supériorité, c'est la cause
n'est pas la religion - en effet, si elle n'est pas, cette cause, n'est
l'infériorité qu'on attribue, on ne doit pas s'y tromper, l'infériorité
qui n'est pas, jadis, n'est pas, quelques-uns de nos jours, de l'infériorité
aujourd'hui, les grands états -

l'aut. P. est peintre - il vient à Paris - j'ai vu Paris à l'œuvre
ce partout à l'œuvre - j'ai vu Paris à l'œuvre - j'ai vu, en passant
la tombe de l'œuvre - j'ai vu cette œuvre d'œuvre; ce l'est
heureux en effet, d'être offert à l'œuvre, d'être offert à l'œuvre.
P. 1. la voie française, ce bien à l'œuvre, ce bien à l'œuvre, ce bien à l'œuvre
avec les voyageurs, sur la route magique de l'œuvre -