

2 numéros du journal des savants mai

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, 2 numéros du journal des savants mai, 1822-08-01

Projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 20/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/7216>

Présentation

Date1822-08-01

Date (calendrier grégorien)1er aout 1822

Mentions légalesFiche : projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_8_294

Nature du documentmanuscrit autographe

Informations éditoriales

PublicationInédit

DestinataireChastenay, Victorine (1771-1855)

Description & Analyse

Contributeur(s)Lémonon, Isabelle

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 25/06/2024 Dernière modification le 17/12/2024



Ca. Paris 1822.

je viens de lire 2. volumes du Journal des Savants -

M. - je ne parlerai pas de l'ouvrage de M. Coche -
qui en la ouvrage - l'auteur est de M. Vanderbourg -

M. Ad. Nemppe rend compte de la Dict. de Cult. de M. Legrand
de regard, comme un manuscrit, la prétention, et l'étendue de l'étymologie
Celtiques, grecques dans le dixième siècle, par M. Muller, la tour de l'ouvrage
le brève de ce il croit pourtant, que de nos jours, l'indifférence, et
de l'ouvrage forte. M. Nemppe l'a travaillé de M. Legrand -
de l'ouvrage, l'ouvrage de M. Guill. de Humboldt, par la belle; et la
Dict. de géologie, que la Société des Montagnards de Paris, par l'impression
en ce moment. - M. MacLeod de Dundonald, et Mac Lachlan,
en première partie -

je passe le compte rendu du voyage de M. Jambert, par M. Dubouy -
qui en l'ouvrage -

Les deux livres sont des antiquités de la Nubie par M. Zau, pour l'ouvrage
en grand éloge. - M. Letronne, en dispute quelques inscriptions grecques
en des chambres creusées dans le roc, comme à Perse et ailleurs, on voit
vestiges de christianisme, appliqués, par des sculpteurs antiques. tel
un S. Pierre, qui est un indien, avec une auréole, une croix
de l'ouvrage M. Letronne croit, que l'ancien de la Nubie, ou du moins de l'Égypte
dans les monuments de l'Égypte, de la Nubie, ou de l'Éthiopie - les monuments
éthiopiens, donc les bas-reliefs égyptiens, comparera la dispute, et la
soumission. - M. Letronne ne voit rien de commun avec la Nubie, l'Éthiopie, ou
le Caire - ils trouvent dans les offrandes, ou les dignités des tiges, M. Zau
est la giraffe n'est que la giraffe - mais l'Éthiopie est africain!
Je passe les Chimie agricoles de M. Duvy, d'après encore l'ouvrage

de M. Chevreul -

je ne trouve rien de remarquable dans l'ouvrage de M. Jambert, par M. Dubouy
de M. Mignot, sur la féodalité, par M. Louis - qui concerne -

je passe - M. Mignot de l'ouvrage public le 2. vol. d'un ouvrage
sur les canaux. Les matériaux bien manuscrits pour compléter les -

Année 1775. que le Duc d'Orléans, entropie, se acheta le premier
Canal important de l'Europe, il y trouva maint. ^{de machines} multipliés.
Ce fut en 1768. que Rich. P. ad. Knight, établit à Manchester la ^{première} machine
à vapeur - maint. il s'y trouve plus de 700. machines à vapeur, & la
population s'est élevée de 27000. en 1700. à 110.000.
M. P. ad. Knight, fut la première machine, chinoise de M. P. ad. Knight
qui fut cette admirable machine, qui dévoile les mystères
de la Chine. - cette machine, le rendit à une connaissance exacte de
particulaire, ce de leurs divers usages, ce aux règles de la construction -
celui qui connaît 2000. caractères n'est jamais embarrassé -
M. P. ad. Knight, demanda à l'Institut de France de quelle manière
dans quel système les Chinois ont fait des grammaires étrangères. - telle la
Mandchou. - Il annonce que la connaissance du système grammatical des Chinois
est d'un secours inappréciable, pour éprouver de nouvelles langues
de la langue générale -
M. P. ad. Knight encourage un jeune traducteur d'Hercule, M. leon
Keller - il cite de son beau fragment de l'ode qui s'appelle l'indesum -
je parle moi-même sur les traductions et sur le rive de l'Inde
même le dernier article de M. Chavert, sur les Chinois en 1775 de M. P. ad. Knight
Dans son ouvrage sur les langues étrangères de M. P. ad. Knight, M.
P. ad. Knight, n'est occupé, que de l'Inde -
M. P. ad. Knight dans son dictionnaire, sur Van Spaendonck rappelle que
dans l'œuvre de Buffon - il manquait d'artistes, pour l'Inde, ce qu'il
le plancher à consulter - l'Inde de Spaendonck, a multiplié les talents.
Dans le dictionnaire de M. P. ad. Knight, ce a propos de son système, M. P. ad. Knight
a rappelé le mot d'un de ses contemporains, à l'égard de son système
d'écriture, par lequel on a fait un 2. - système de monde -

