

Cours public (séance 34) d'histoire naturelle de Cuvier de 1812-1813

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Histoire naturelle](#)

Les relations du document

Collection ** Hors collections **

Ce document est une suite de :

[Cours public \(séance 33\) d'histoire naturelle de Cuvier de 1812-1813](#)

Collection ** Hors collections **

[Appendice des cours publics d'histoire naturelle de Cuvier de 1812-1813](#) est un tableau synthétique de ce document

[Cours public \(séance 35\) d'histoire naturelle de Cuvier de 1812-1813](#) est une suite de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Cours public (séance 34) d'histoire naturelle de Cuvier de 1812-1813, 1813-03-24

Projet Chastenay ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 08/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/7432>

Présentation

Date1813-03-24

Information générales

LangueFrançais

SourceFRADCO_ESUP378_25_35

Collation4 p.

Description & Analyse

Contributeur(s)Lémonon Waxin, Isabelle (responsable scientifique)

Notice créée par [Isabelle Lemonon](#) Notice créée le 03/06/2025 Dernière modification le 01/11/2025

Locke vers le même temps, Hume & Condorcet les opérations de l'esprit en
elles mêmes, & comme naissant des sensations, & comme produisant la volonté.
Mais cette loi que l'on voit faire concorder les opérations du monde
physique, & moral, n'est point déterminée. L'Allemagne Newton, l'in-
dulgente, se laisse entraîner à l'indivisibilité & à l'infini
tout comme une conséquence nécessaire, & l'étendue l'omnie par Descartes
à la matière, malgré l'idée d'un fini qui s'y attache. — Mathématique
n'avoir pu animer la matière, qu'en voyant partout l'action directe de la
divinité. — l'indivisibilité suggère l'harmonie préétablie. — C'est dire une succession
d'opérations de la matière déterminée sans doute par une première chose.
Ce système considéré ainsi, tout s'explique & s'explique. Difficultés, entre autres, sur
le libre arbitre. — l'idée suggère les monades, éléments de la matière, & de l'étendue
sont ceux que nous, & qui ne sont pas rapportés à nous. — le livre de la théodicée, ou de
la justice de Dieu, tendait à reconnaître l'existence de l'Être. Comme la meilleure
d'une matière finie —

Wolff forme toutes ces idées, une apparence, & des formes mathématiques,
mais ce n'est qu'une source d'erreur & de plat, & les bases des opérations mathématiques
sont appartenues, en fait, à la philosophie de l'école de l'école, & à la philosophie
à notre volonté, & à notre ^{raison} ~~raison~~.

La philosophie de l'école, que l'on a vue, & que l'on a vue, & que l'on a vue, & que l'on a vue,
tandis que l'école, & les pages, l'on tenait la philosophie, & que l'on a vue,
France, & l'Allemagne. Considérée en deux ordres distincts, les phénomènes
physiologiques, & naturels, & l'Allemagne Newton, & la France, — ou Condorcet.

Rame en Allemagne, dans son traité de la raison pure, qui parut en
1787, atteignait cette division. — il considère le temps, & l'étendue, comme des
formes nécessaires imposées à notre esprit. — les modalités de l'état, & l'existence
que des formes nécessaires des jugements de notre esprit — il valait mieux
consentir que notre nature, ne nous permet d'atteindre ni le réel, ni le
libre arbitre, & qu'ainsi nous ne pouvons être, l'histoire de la matière, & l'existence
des opérations intellectuelles. — Rame d'ailleurs, & l'existence, & l'existence,
tout à tout, & l'existence, & l'existence, & l'existence, & l'existence, & l'existence,
d'après la science de l'histoire, & l'existence, & l'existence, & l'existence, & l'existence,
physique de la métaphysique. il crut que les forces des corps, les balances, les
équilibres, & l'existence, & l'existence, & l'existence, & l'existence, & l'existence,
une physique dynamique.

La métaphysique en Allemagne, & l'existence, & l'existence, & l'existence, & l'existence,
influence, & l'existence, & l'existence, & l'existence, & l'existence, & l'existence,
l'histoire de tous les corps. —

