

Malvina, ouvrage d'une femme et comparable au seul Werther

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Littérature](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Malvina, ouvrage d'une femme et comparable au seul Werther, 1801-03-09

Peiffer, Jeanne

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/7768>

Présentation

Date1801-03-09

Date (calendrier révolutionnaire)18 vent. An 9

Information générales

Languefr.

SourceFRADCO_ESUP378_3_0042

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation2 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Notice créée par [Zoé Claude](#) Notice créée le 04/08/2025 Dernière modification le 01/11/2025

42
Le 18. Vent. m. g.

je rent de l'air malin, ouvrage d'une femme,
et comparable au bon Heutzel. — on en est si content
lecture, comme on l'a vu après un orage de passion. —
mais quelle différence! — la fleur que le soleil fait pousser,
le rose et la fraîcheur du soir. — l'ouvrage d'un homme,
le bon et le mal. —

O mon Dieu! quel effort, quelle horreur me pénètre!
force girillante de la vie! — l'air terrible de la jeunesse!
humeurs, sans doute, qui sont en vous traverses! — plus
humeurs comme qu'un d'air froid, confus à la vertu, tout
la garde de l'homme! — mon Dieu, ingrat et cruel! —
O qu'il nous de franchir la barrière de l'air. — grand
la dernière girillante, de la traversée loin de nous, selon
la terre du regret, et du malheur. ne donnent plus de
regret, à tous de charmes, qui nous échappent! — l'air
trop tendre, voire même notre indolente main! — les
Mars! — et l'air de malheur d'un autre, des plus
chères de malheur! — O mon Dieu, qui donnez nous!
vertu soit notre orage, vertu soit notre vie! — prodige

siècles qui nous. — que la fille de l'humanité, est elle des
gallants timides, dans la traversée, en des tempêtes, mais
à qui les nonchets, les gouttes d'orgueil.

Amities, ne regontera plus, ni la beauté, ni la
jeunesse. — quelques jours encore, elles auront de l'orgueil. —

le cœur qui les entoure, ne sera éveillé que par toi. —

Melvin, tu l'as dit. — la confiance en Dieu, l'ingratitude avec
le besoin d'un a-tu. — de qui n'est pas comme est terriblement
ou l'excès de malheur d'une vie si brillante et la religion,
ce où la terre n'est plus la reliance contre le désespoir, ou a
besoin de tous attendre du ciel, pour pouvoir supporter la vie. —

Melvin, mais dit encore, une fois l'attaché par la qu'il donne,
l'autre le refroidit par lequel recevoir. —

= l'amour chez nous, exalte la délicatesse, jusqu'à la plus
délicate pureté. le desonement jusqu'à l'innocence, ce qui est
chef d'œuvre de la vertu, de la chef d'œuvre d'amour de la vie
ferme. =