

De la numismatique chinois par Hager

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

6 Fichier(s)

Les mots clés

[Chine](#), [Numismatique](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, De la numismatique chinois par Hager, 1805-04-30

Lémonon, Isabelle

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/8260>

Présentation

Date1805-04-30

Date (calendrier révolutionnaire)10 floréal an 13

Information générales

Languefr.

SourceFRADCO_ESUP378_4_102

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation6 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 22/10/2025 Dernière modification le 31/10/2025

je viens de lire, un ouvrage Persan, intitulé: de la numismatique
Chinoise, par Nagel. — je venais en recueillir quelques notes. —

Anciennumeraire de la Dictionnaire de l'emp. Kasy. hi, de Marché
la fiction, en échangeant la question avoir: Contre l'empereur Nao
par. — Selon l'ancien des indiens, ne négocier que par échange
des monnaies; les monnaies qui sont à l'échange de la Chine, quelques
monnaies, n'y sont point encore à la monnaie, non plus, que dans
le royaume d'Yue, en effet. — la traduction littérale du langage
du Dictionnaire que je viens de lire, est ceci: ancien des et
Marché la que avoir changé la que mangré: = marché des
ancien et, changé la que avoir, la que mangré. — il paraît
que la langue Chinoise, procède par idées, et non linéaire. —
les caractères de leur langue, qu'on trouve ici, à l'impression, et
depuis 1746. à la bibliothèque de la ville, sous le nombre de 86. & 17. et
l'on en a recouvert, 170.000. depuis. — on les range en 2. Col. l'un
est arrangé par Clift, ou caractères élémentaires, l'autre par les
tous, ou prononciation. les caractères à Clift, sous l'angle, sous 214.
caractères fondamentaux. —

les langues anciennes sont singulièrement harmonieuses, on
chantait; elles étaient plus de l'histoire et de la poésie. —
l'usage seule nous donne la grèce, et l'italien, pour l'idéal et de la
la prononciation latine. —

l'histoire nous apprend, que les 1. et Chinois habitaient la partie
septentrionale de la Chine, qu'ils mangèrent de la chair crue;
et se couvraient de peaux de bêtes. — C'est dans la partie
septentrionale, que l'on trouve encore, les tombes des anciens
rois, enterrés de la cendre. —

l'antique regarda le chien, comme le plus ancien qu'il eût, qu'il
colla à ses Chinois. — cet animal se trouve presque partout; on le

l'homme, ce n'est pas l'homme, ^{son} pas crissant dans l'ont, car il attaque
celui qu'il ne se peut pas, on le trouve à la M. Hezaller, en tant
il traine les traineaux, on le mange à la Chine, ce n'est pas l'homme
on le mange en grève. — On nom, on le caractère qui l'indique
entier à la Chine, dans la composition de celui de tout les quadrupèdes
même du Cochon. —

Le Chongking, ouvrage géographique antérieur à celui de Millardet
à l'ère chrétienne, nomme l'autre traduction indigne le Chien, le
le Cheval, comme animal étranger à la Chine, mais on trouve
cette une erreur, ce qu'il est l'indication d'un animal
étranger, parmi lesquels on trouve même l'âne turc.

Le Chien pourroit être la seule monnaie vivante, on feroit des
pièces d'échange à la Chine, comme on croit que la bourse la tire de
Japon. —

Le *Cognille* parait avoir été la 1^{re} monnaie des Chinois, ex-
riété pas encore, pour l'époque d'aujourd'hui. — Le *Vict. 2* *Haughis*, ~~1844~~
qui valait autrefois la *Vict.* *Tamir*, ^{parait}
ancien *monnaie*, *large* *des* *Cognilles*. et la *Caractère* qui exprime la
mon, est un *des* *Caractères* *fondamentaux* de la *langue*. — Les *Caractères*
primatifs *des* *Chinois*, expriment sans doute, tout une mon, toute
une chose. 21^{es} *angl.* *la* *langue* *angl.*, *l'écrire* *des* *form* *tous* *long*
livres, et les autres ^{Caractères} *introduits* avec les *Vict.* *Multiplic* avec les
idées, *faute* *l'usage* *analyse* *et* *la* *acte*, *qui* *des* *linguement*
font *travaux*?

Le bon de l'histoire chinoise le matchin, supporte l'usage de la marmoye, a 20. Nickel et. l'ère Chrétienne, mais le Chou King n'en parle pas, il y a l'endormons question le matchin, en fait l'usage, on pourra le acheter à certaines parties.

encore sur la grande question, avec l'homme, en grand, ce petit
point, rien de grand, rien de petit, tout le commerce.

les plus dignes! La troupe, selon le Dict. Cit. Int. de la 7.^e
Dynastie, celle d'Alphonse, pour la Commencement de l'ère fixe en 1122, an 1,
est l'ère chrétienne. — elle n'avoit aucune contrainte, se tenoit

en chinois. pour exprimer 9. les romains. Conviens le 10. V. et le
chinois, la place entre le signe 2. X. - les romains expriment
leur lettre V. par leur 5. de même à l'chinoise. les romains
écrivent. I. II. III. IIII. les chinois. - . = . ≡ . ≡ .

Il parait que le V. et le X. n'étaient pas dans l'ancien alphabet
grec, en latin. il n'y a pas de place qu'après le T. l'ancienne lettre E. et l'ancienne
phénicienne. -

Les romains ont pour l'argent, ne s'expriment pas par
nombre, par son caractère quelconque, en marquant longtemps, les
armes par des cloches. -

La notation ou balance romaine, n'est pas employée par
les grecs, ce n'est pas la même, que celle des Chinois. -

La culture des métaux, les types des tombes, les lettres employées
à Rome, paraissent antiques. Les types Chinois. -

Les méthodes Chinoises de l'écriture, et de la mesure, les mêmes. Les
rois de leur prince. - le cycle de 60. ans, note qu'additionnel, ce
ne parait pas l'objet d'attention. - 167. ans et 17. J.C. ou 17.
J.C. exp. des han, imagine les noms d'années, ce grand les principes
Changements de nom, ce qui leur arrive, c'est une ou nouvelle.
Les Japonais ont adopté les usages. -

En cette, c'est l'écriture de 64. ans de notation, que les Chinois
Chinois, portent le nom de l'empereur.

Les Chinois, pour la partition, ont des espèces de mudra ou talismans,
ou talismans. - C'est en la log. et le symbole de l'écriture, la signi-
fication de la lune, le dragon de l'empereur.

Le papier mongol. Date de la Chine, de l'an 1199. de notation,
après que les tartares mongols, se sont établis dans la partie septentr.
de la Chine, ce peuple obligé l'emp. réfugié dans la partie mérid. et
payé un tribut. - les tartares adopteront bientôt les
usages. - à la Chine, le papier blanc et rouge. Les tablettes de bois, brunes
des papiers, argentés, ou dorés, pour les ames des morts. -

102 la soye, les pices de soye, tiennent aussi bien l'étoffe, et de
moyen, et la Chine.

la soye est cultivée de toute antiquité en la Chine. le Chou
en parle. - les impératrices chinoises emblaient des feuilles d'amour
au jour où l'emp. tenait sa Cour. cette fête fut renouellée
en 4^e siècle de notre ère. -

la Perse des anciens, étoit la Chine. -

la Chine actuelle g. l'aris de 200. lieues vers 390. environ
ne comprenoit que les provinces septentrionales, et les autres
journées, et bornées par la Kiang. après près de moitié. - vers
240. avant J. C. ¹⁶¹ premier prince de la dynastie des tchin, ayant conquis
la partie nord. du tonkin, et la Cochinchine, il réunis sous sa
souveraineté les principales de la Chine, prit le 1^{er} le nom
d'emp. et bâtit la g. muraille. -

cratès, Ptolémée, Pline, Lycon, et les autres géog.
qui ont nommé la Chine. il étoit contemporain de tchin.
il habitoit une ville, en relation de commerce avec les ind. il fit
selon Strabon, une description de la terre et des hommes, et y nomma
thinae, pour les ind. étoit l'ind. il habitoit orientale de la mer
qui bornoit le sud. - il y avoit plus d'un siècle, qu'on avoit
la mer bornoit l'ind. de la côte. devant en avoir entrepris de
porter les conquêtes, jusqu'à la mer. -

cratès, Ptolémée, Pline, Lycon, et les autres géog.
gibralter, vers le 36^e deg. - Pigeonfon, et vers le 37^e deg. 30. min.
Pigeonfon la petite ville d'hiem yang, un peu plus au nord, que Pigeonfon,
et vers la résidence de l'emp. des tchin. -

marin de ty. cité par Ptolémée rapporte que les comm. d'attribution
mag. de macédoine voulant la rendre à leur capitale de la Perse
passant l'empire, et l'empire, et arrivés à un lieu appelé le Chateau
de pierre, au delà duquel, le chemin étoit par les montagnes, et
encore 7. mois de voyage. -

