

Voyage du major Symes au royaume d'Ava, l'empire des Birmans

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

8 Fichier(s)

Les mots clés

[Birmanie](#), [Voyages](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Voyage du major Symes au royaume d'Ava, l'empire des Birmans, 1805-05-04

Lémonon, Isabelle

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/8262>

Copier

Présentation

Date1805-05-04

Date (calendrier révolutionnaire)14 floréal an 13

Information générales

Languefr.

SourceFRADCO_ESUP378_4_104

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation8 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 22/10/2025 Dernière modification le 31/10/2025

trouvent pas des maximes très pures. - ils projettent la religion des indous, dans
tous le pays de l'Inde. ils révèrent les brahmes, mais les préfèrent aux brah-
mes. - chez eux toute la parole n'est pas la langue vulgaire
ils sont susceptibles d'acquiescer des maximes. - il y a plusieurs hommes très instruits
les uns sont très

Les anglais ont été en 1731. un établissement aux îles Sandwich. Stolonie
ou à l'indigène les habitants comme mangrove de l'archipel américain, les habitants
des voyages de 2. habitants aux îles Sandwich, indigènes la même chose, ce premier
habitants, comme tous noirs, abandonnés, ce pays les Chacma Crigol. C'est
ainsi que de nos jours, il en reste encore, ce livre a une cauchemir et misère
cette ^{au milieu de} misère, ce sont les misérables, ^{au milieu de} par les habitants de l'île. Les habitants
ce sont les ^{au milieu de} misérables. —

les maisons que les fermiers nous y - baillent, ce qui est tout à fait
à quelques pieds de terre. - elles sont propres, légères, elles commencent
à vieillir des mottes, ce qui est. - elles sont généralement les mêmes. -
les colporteurs qui parcourent distingués, nous très riches, le Pater, le Vierge,
le bréviaire, le Monastère, les Compagnons.

Lyons assiste a plusieurs fetes. Les 1^{re} qui s'en suivent, commencent par une
fete religieuse. L'autre se passe. Le 1^{er} jour, fete de tout le monde.
On se souvient de la fete, plusieurs la thiers parvienne, ce qui est Charles
Combes, recouvre une piece de terre. Le coton, Chaux. —
a l'occasion. Les 1^{re} et 2^{de}.

[illegible]

Le 12. août est le dernier de l'année Polaire des Esquimaux, ce 12. d.
dernier jour, le peuple ordinairement en fête. Symes & Mitka, &
une représentation dramatique. elle a eu lieu en plein air, mais une
milieu des Esquimaux en des lampes. - on y a une pièce. Supérieure

ne jamais de la monnaie. il est gradigné dans les temples. —
Le birm. termine leurs vœux en mal. —
grandes, ou Mondas, la g. ^{passer} Divinité des birm. ils toujours ^{regardent}
à l'Est, les jambes en croix, la main droite sur les genoux, la gauche
pendante. Sur le pied droit, ils sculptent la feuille du lotus sacré. — Les
figures sont très virginales, se affranchent, les oreilles énormes de
ou tresses plumeuses, chez les birm. parce que les Congrénats
maintenant, ont toujours une habitude de traîner après eux, les poutres
subjugués, ^{intense les poutres} grand ils ne gardent pas et obéissent la g. —
On fait chez les birm. de la poudre de du bulgétin. —
long. de la m. tr. de tous les éphraïms dans les états. il en possède bon
ou rien montre, ou rien nomme que par l'usage. —
Les barmains sont charmants. les musiciciens communs, capot habiles,
les fumeurs de tous, largement. —
Les birm. regardent la miséricorde, comme la. L'attribue dans Divinité
= gloire à toi, ô Dieu, tout la forme de la miséricorde, dit-on ils. —
on peut croire que les birm. ont rien de Caylan, tout loir, ce
leur culte. leur code est celui de l'Inde, avec motif de Communitaire,
ils lui donne une k. ^{la} antiquité; like l'ouvrage de Mea ou, pététhi
de Drama. — on y trouve les mots — on peut longer un pays opprimé
à du lair dans lequel on a mis de l'eau. — L'opposition terminant les
bons, le plus florissant pays. — il donne à l'Est, à ceux qui jouent
de gouverner les hommes, que tous le bien, auquel ils ont
Contribuer sera consacré dans les fêtes du cult. au dernier jour, à l'heure
solennelle, ce terrible du jug. l'ange le leur montre. — Sur une table
de Diamant, on leur écrit les actions humaines. =
Les rois sont mangés tout ceux qui se catinent, garants,
maîtres de. —
Les birm. ne tâtent — leurs lois ne reconnaissent qu'une seule
mais admettent les conventions. — ils traitent leurs morts, comme jadis
ou leurs trop pauvres. on les brûle au di, à la terre du diem. —
tous birmains sont appelés au service militaire. —
La plupart des familles birm. sont chez les, les étoffes de soie, et
de coton, nécessaires à leur usage. —

l'été dernier au 20^e vol. De quelques personnes étrangères
un voyage de 14 mil. - la 1^{re} est une relation de la baye de la lagon, sur
la côte orient. d'Australie, en 1798. -

Cette baye est au 24^e deg. d'altitude et 140. il y a de grands balais de
60. pieds de long. et les vaisseaux qui sont à cette place, la traversent.
L'eau, et toutes espèces de fruits, légumes, poisons, volailles, chèvres, bœufs
y abondent. Les habitants sont Caffres, et peu nombreux. On ne trouve pas
d'habitants dans plus de 6. à 10. milles, dans les environs de la baye. -
de tous côtés, on trouve cette cérémonie, dans la jeunesse, plutôt qu'après
l'âge - les portugais, arrivés un jour, que les premiers ont dit.

Les naturels, Chantiers, se trouvent en Chant. -
il y a 14. Chiff. sur la pente vers le sud. On suppose, mais il y a
d'autres, qui sont d'une autre nature. - la distance de l'autre côté, est
son ennemi. -

Ils n'ont ni buffles, ni chèvres, ni vaches, et ne font jamais travailler leurs
bœufs. Les seuls cultivateurs, est la riz et le maïs. Les bœufs sont
sans culture, dans les lieux où les portugais les avaient semés. -

La carte est une description de l'île nicotol, près de bangale,
au 17. degrés de latitude, et 140. milles, ruines immenses, toutes semblables
aux temples antiques, que la barbare cupidité des hommes, a persécutés.