

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionMémoireCollectionMémoires savantsCollectionCalendrier de flore \(suite manuscrite\)Item](#)[44e lettre \(Calendrier de flore ?\) : Il manque des plantes à notre collection et je saisis cette occasion de vous les décrire...](#)

44e lettre (Calendrier de flore ?) : Il manque des plantes à notre collection et je saisis cette occasion de vous les décrire...

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

7 Fichier(s)

Les mots clés

[Botanique](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, 44e lettre (Calendrier de flore ?) : Il manque des plantes à notre collection et je saisis cette occasion de vous les décrire..., 1805-07-05

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/8270>

Présentation

Date1805-07-05

Date (calendrier révolutionnaire)16 messidor an 13

Information générales

SourceFRADCO_ESUP378_4_112

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation4 p.,1 billet

Informations éditoriales

PublicationInédit

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 22/10/2025 Dernière modification le 01/11/2025

112

il mangia
occasione, da

Luci

22

Cable

g m



Feb. 4th letter 27. 1.

Daignez me dire, mon Cher ami
 que je n'ai buté par la Votregutture
 ou plutôt Daignez me le prouver
 en continuant de me parler avec
 moi, tous aimables objets. Pour un
 rapport nouveau. — La belle époque
 était ce

For the better - all filaments solid, some tubular points, as changed from those
they were, given it to combine, as filaments with just given pattern tubular
changed from double rather, from none from. Change another from
lobes.

l'ovaire de sa fonction. La corolle, qui perd l'ovaire, se détache
considérablement comme l'ovaire. Il supporte un style. Ce style se
forme d'un style blanc. L'ovaire, ce dernier vers, en gros comme l'ovaire
qui l'insigne encore, lorsque la corolle tombe. -

[illegible][illegible]

la base. - Ces filaments solides, dont l'abord est fort, se chargent d'un suc
royal, qui les fait corrompre, et s'élèvent ainsi jusqu'à se détacher.
Chargés d'un double anthère, d'un jaune brun. Chagres anthères, d'un
blanc.

Voici de sa forme la corolle, qui par conséquent doit être
considérée comme hypogyne. Il supporte un style. Ces ovaires de
forme d'œuf de blanc d'abord, et devient rose, en grossissant, et
qui l'insinuent encore, lorsque la corolle se détache. -

telle est, mon cher ami, l'espèce belladonna, que l'on a placée
dans la pentandrie monogynie, ce que la méthode naturelle, d'après
la 8^{me} classe, et dans l'ordre des Solanées. - Pour l'espèce suivante
d'après la 9^{me} classe, et dans l'ordre des Solanées. - Pour l'espèce suivante

généralité, ce la surnom d'atropa, lui vient d'un d'un pays. -
- la belladonna tilioides, telle que l'on a placée dans la 8^{me} classe, et dans l'ordre des Solanées. - Pour l'espèce suivante
de polygales. Les étamines sont hypogynes. Il prend le rang de la
17^{me} classe, et dans l'ordre des Tiliacées. Il forme son nom à la corolle
mêlée de la base des végétaux qui la composent, qui son origine
d'Europe. -

Le charme de l'œuvre contient de roses, et d'œufs d'orange. Il forme son nom
dans la 8^{me} classe, et dans l'ordre des Corollées. La corolle monogame, de
hypogyne. - d'après, chaque espèce, qui s'élève à un petit nombre. -

la distinction des fleurs mono- ou poly-gamies, et de la base de
dans les dicotylédones. - le beau lys blanc, d'origine orientale, se trouve
dans la 9^{me} classe, parmi les mono cotylédones, et étamines perigynes. -
cette espèce d'inspiration, n'est pas très difficile, et suggère dans le lys.

Cependant on pourra s'imaginer, la suggestion hypogyne. - vous vous en souvenez
assez, je n'ai pas, que trois des étamines du lys sont appliquées
à la base, et s'élèvent contre l'ovaire central, et que les trois autres
qui s'élèvent d'inspiration sont gonflées, et s'élèvent légèrement au-dessus.
Pour l'espèce d'inspiration, on a placé la méthode naturelle, le lys
(se trouve naturellement parmi les alanthoragynes, l'œuf d'œuf, les fleurs)

24. Lettre 27. 1.

J'ignore mes amis, mes Chers amis
que je n'ai pas de votre part
on plutot J'ignore mes le prouver
en continuant de me servir avec
moi, sans d'aimables objets, tout un
sage nouveau. - A. de la Harpe
telle est

