

Consolations philosophiques de Boèce

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Les mots clés

[Italie](#), [Philosophie](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Consolations philosophiques de Boèce, 1798-01-08

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/8512>

Présentation

Date1798-01-08

Date (calendrier révolutionnaire)19 nivose an 6

Information générales

Languefr.

SourceFRADCO_ESUP378_bis_56

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation6 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 05/11/2025 Dernière modification le 12/11/2025

le mot est apparemment le même communiqué. —

— Mors, Caecis obruta membris
regna opprèssis luminis igne
cerum tenuis potare neant. —
Sed est tanto flagrat amor
Viri tectis aperire notat?

— Necne membrorum condita tunc
non in totum esse oblita tui (pallidus)
hummasque tenes singula perdes.

Pour vivre, dis aillent.

quod si glatonis multa, perlonas varum
quod quidque viciis, immores recordatur.

ex aillent supponere que rentes en elle même, l'émotion
ou l'effet de la monde etois, il la tue l'écrit

— meministi, patriasque mihi,
hinc vides, hinc litteram gradum. —

C'est ainsi qu'il remonte la trace fin de l'homme, et l'écriture
Videtur se perire la plus propre aux consolations.

Pour dire quelques mots, que la machine combi de rigueur,
et un glaire tropé, tout le poison.

Je ne puis terminer cet article si relatif aux affections, de
l'âme, sans rapporter l'émotion de l'âme qui me frappe. — La
vie, pas, l'écrit ou, la violence, mais la continuité de l'effort, que
la caractéristique. — C'est qu'il se montre si peu favorable aux
monuments extraordinaires, l'écrit, qu'on entretenir la forme des
sentiments toujours doux! — il ne voudrait pas que l'âme se l'écrit

