

Le rapport des caractères et le principe de l'amitié (chap 14)

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Italie](#), [Philosophie](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Le rapport des caractères et le principe de l'amitié (chap 14), 1800-10-07

Consulté le 14/11/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/8533>

Présentation

Date1800-10-07

Date (calendrier révolutionnaire)15 vendémiaire an 9

Information générales

Languefr.

SourceFRADCO_ESUP378_bis_77

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation2 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Description & Analyse

DescriptionLié au suivant

https://eman-archives.org/Chastenay/imports/FRADCO_ESUP378_bis_78 ?

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 05/11/2025 Dernière modification le 12/11/2025

78 le rapport du caractère au principe d'humanité
 limitée de caractère, à l'existence de traits ou
 apparence de vertu, logables, l'un par l'autre
~~plus~~ comme semblables, sans supposer une distinction
 en trois ~~de~~ par une progression. — il faut
 que la ~~qualité~~ rencontre à l'un, il faut que
 l'autre, en nature. — pour s'en attendre, on a
 complété en une multitude de Châtel, Vernet. — les
 hommes, les gloires, les bâtiments, les vêtements, les
 les ornements extérieurs. — ce sont des transcriptions
 Châtel, dans la collection d'un cœur d'un vertueux,
 d'un cœur fin, grand, d'un cœur qui se peut garder
 ainsi, inscrite de ~~réflexion~~ ^{raison} l'homme. — rien de plus
 pour, que la reconnaissance d'un homme d'exception,
 que la reconnaissance d'un homme, ce sont des officiers. —
 les traits sont généraux ~~de l'homme~~ ^{de l'homme}, ~~de l'homme~~ ^{de l'homme}, ~~de l'homme~~ ^{de l'homme}
 l'homme, sans distinction, plus ~~particuliers~~ ^{particuliers}, que les
 semblances des uns, sans ~~autres~~ ^{autres} Châtel, sans autres
 de l'homme de force comprable, ~~de l'homme~~ ^{de l'homme}, ~~de l'homme~~ ^{de l'homme}
 les uns qui se ressemblent, sont limités. — les ~~causes~~ ^{causes}
 les uns, Châtel, les sont causes. — la nature mise
 entre eux, sans autre de l'humanité possible. —
 la nature Châtel ~~de l'homme~~ ^{de l'homme} les rapports, sans ~~causes~~ ^{causes}
 liées avec ingénuité.

