

Petit poème sur l'incrédulité

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Poésie](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Petit poème sur l'incrédulité, 1811-08-31

Consulté le 20/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/8642>

Présentation

Date1811-08-31

Information générales

Languefr

SourceFRADCO_ESUP378_6_033

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation2 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Description & Analyse

Contributeur(s)Le Lay, Colette

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 17/12/2025 Dernière modification le 18/12/2025



je n'ai de lui un petit gros *livre* l'incertitude de M. Alex.
Sonne, auditeur. - Ce jeune auteur a l'air d'un grand homme : et
y en a, on l'en retrouve, je pense, la touche de l'homme d'élite.
il parle de l'incertitude qui pourrera venir vivre dans l'avenir.

La folle ambition de quelques hommes
par des forçats l'ont achetée la justice.
et bien qu'il s'interroge à son dernier instant !
sur la coupe de son, la vérité l'attend.

aux portes du tombeau le trépas nous confie
l'incompréhensible secret, que nous cachons la vie.
ainsi la nuit révèle aux royaux et des mortels,
les vœux enflammés, les astres éternels
que le flambeau du jour, dévoile à la lumière.

les épîtres ne sont pas en si bon honneur que les vers. ils mangent
de l'oubli local, et de vérité dans les détails. C'est la inévitable
quand on les choisit en révolution. - il y a dans ce ouvrage de
quoi encourager l'entendement, dans un siècle, moins senti. l'homme...
le pauvre et monard, prétendrait qu'on ne pouvait dans nos jours, faire
des vers, que pour peindre la vie. - M. Sonnet, devrait lire les
anciens, et bien penser. on ne peut s'en faire l'ouvrage d'un homme.
et cela ne mène pas à l'oubli. - on ne trouve pas assez de
l'abandon. -

je n'ai pas regardé, un peu en l'air des visites posthumes de
liv. de Chambéry, dans son diocèse en 1803. - cette touchante lecture
venait bien, à la suite d'un morceau sur la religion, et puis
je connais, et apprends, ce digne, et agostolique, et vigne ! - la
simplicité innocente des bons montagnards, qu'il s'agit de chercher,
et leur dévotion, sans édification, mais la bonté gratuite. la
religieuse aménité d'un bon pasteur, ^{un peu} digne de l'entendre. - on
sortant de Chamouy, il trouve les pieds des galibats, pendant
un long chemin, tous surmontés de bonnets d'été - partant la
musique d'horre le souvenir, - ce fait est retentit les montagnards. la

