

Notes sur quelques mémoires de M. Abel Rémusat

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[Chine](#), [Histoire](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Notes sur quelques mémoires de M. Abel Rémusat, 1813-05-27

Consulté le 14/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/8807>

Copier

Présentation

Date1813-05-27

Information générales

Languefr

SourceFRADCO_ESUP378_6_209

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation3 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Description & Analyse

Contributeur(s)Le Lay, Colette

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 17/12/2025 Dernière modification le 17/12/2025

notes sur quelques mémoires le 27. av. 1821.

709

Le m. Abel Remusat.

La langue m. Abel Remusat, a bien voulu me communiquer, en manuscrit, un premier mémoire sur les signes figuratifs, qui ont servi la base des caractères manuscrits de la langue chinoise. — Le 1^{er} volume, dans le 7^e vol. Des mémoires, le peu de détails dans une lettre à la suite du Chouking, ont pu bien saisir la question. — Les hiéroglyphes, ne présentent que des rapports vagues, et incomplets. — Tant, pour le principe, quelques premiers caractères ont été des signes imitatifs, destinés, à peindre des objets matériels — on recherche soign. Ces anciens caractères, après l'incendie des livres, et jusqu'à dans les moindres inscriptions on a ainsi, même à la bibliothèque Peking, des inscriptions de la dynastie des Chong, plus de 12. 1^{er} av. l'ère chr. — même en a-t-on des Han. —

Maint, la plupart des signes destinés à imiter, ne sont plus que conventionnels. — on peut en avoir à 100. 000. le nombre actuel des caractères. —

Sim Chin, a composé le Choua Wen, ou traité de littérature, en 1^{er} siècle de notre ère, vers la fin. ^{suplément 121. De p. 6.} ce livre est encore notre base. — il contient 9399. caract. — les fondamentaux, et les expliqués dans un commentaire qui contient 1597. hétéro. mots. — ce auteur a imaginé les 960. radicaux ou lettres. — il a fait une application pratique des 6. classes des caractères. —

La classification des 216. chefs, est arbitraire, et propre seulement à quelques lexicographes. —

1^{re} classe caractères figuratifs. 2^e indicatifs. 3^e combinés. 4^e empruntés. 5^e inverses. — 6^e Composés d'une image avec la figure d'un son. —

mon mémoire précédent de m. de Remusat sur les efforts que les chinois ont fait incessamment pour se rapprocher de l'écriture alphabétique, et compléter.

