

Lettres de Sterne

Auteur(s) : Chastenay, Victorine de

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Littérature](#)

Citer cette page

Chastenay, Victorine de, Lettres de Sterne, 1813-06-23

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Chastenay/items/show/8824>

Copier

Présentation

Date1813-06-23

Information générales

Languefr

SourceFRADCO_ESUP378_6_226

Nature du documentmanuscrit autographe

Collation4 p.

Informations éditoriales

PublicationInédit

Description & Analyse

Contributeur(s)Le Lay, Colette

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 17/12/2025 Dernière modification le 17/12/2025

C 27. Paris 1832.

6
1832

je vous envoie un petit recueil de lettres de Sterne, pour agrémenter
traduites. - C'est un court de la plus douce, et d'une plus aimable philosophie.
il est aimable, quand il va le plus vite des hommes, c'est à dire le plus
d'un monastère de filles, on lui arrive d'un monastère, à travers des prairies
et des bosquets touffus. - il prend la plus jolie des formes, il se fait en fait d'elle, c'est
lui fin honneur; - Sterne aime avec son cœur, et s'adresse avec son imagination
justement, pour bien cette jouissance, mais j'avoue qu'elle m'a fait du mal. Sans
doute que la révérence d'un fantôme pour me raison, ou qu'elle m'a fait
à des idées très positives, pour ^{quelques} ~~autres~~ encore un plaisir. -

Ces lettres ne laissent pas. - seulement un même sentiment en fait la
suggestion. - toutes les fois que nous souffrons, et mieux encore, les passions nous
complètement, nous de l'aimable philosophe, nous ajoutons quelque chose à notre
portion de vie. - M. de Chateaubriand a dit quelque chose. qu'on ne peut
insensible à la beauté, pourvu bien l'âme la vertu. - Sterne aime tout
il aime l'affection tout ce qui mérite l'approbation, et tout ce qui est bon.
tout les attractions de la femme. il ne s'abandonne pas, il aime à la fois, car il
aime le qui est beau, le qui est bon, et son charme personnel. ne
manque jamais, de particularités, tout en offrant un, tout les objets de son
sentiment. -

La vie est si courte, il faut se dépêcher de former les liens tendres, et
qui embellissent. - c'est un art compliqué, que de se mettre à l'aise avec les
gens, qu'on a le bonheur de rencontrer. -

Je pense pourtant le philosophe de l'âme, et de la tendre sympathie; il
se, quelque chose de l'espérance, qui anime l'existence de l'âme, pour le trouver
terminé dans le voyage de la vie. - et ont ouvert à peine le volume de la vie,
cein il, à son jeune ami, et vous êtes étonné de trouver attaché à la première
page, mais hélas, si vous continuez, vous trouverez des pages entières si glorieuses
de l'âme, et de la nature, qui ne peuvent vous en déchirer les caractères. -
Le bon Sterne, son grand style, il est tout de la subtilité, et bien, son
seule chose affective, c'est que son cœur, composé de la plus grande
ne fait la suite par crainte, de ses poursuites, et de la colère. - il y a de l'habitude
évangelique, dans cette gentillesse d'âme, et je suis charmé de penser,
qu'il y ait été un pasteur. -

Il me parle de poésie, il ne croit la talen, mais toute la gaieté
de mise en poésie, par lui-même. Il ne se fait pas d'écrit, et
épistolaire ravage la commune, de l'âme fin d'antique, et en voici la dernière
thèse. ici j'ai perdu une vache
John Ward m'a fait entendre
vous m'avez donc notre confiance
et non d'un autre homme.

= un acte de son homme. (je n'ai pas l'honneur à tout faire les personnes de
cette distinction.) un acte de son homme. Vite, je, qui se croit entre les choses, que les
qu'il est dans la réalité, ce qui ne lui commencent faire un bon usage. De la qui
est. = C'est la manière d'appréhender les moyens, et la fin opère le progrès, qui
caractérise une intelligence supérieure. =

Heureux en France, Pierre les vendanges du bon vin, les dantes des vendanges
ce Pierre = en immenses ombres dans la jeunesse, de lire le plus homme de la vie =
= quand le cœur, ce qui est tout d'un parfait harmonie, ce lors que l'homme
l'attention subordonnée, le met bien à l'œuvre, il est la présente aucun objet, qui
ne produise la paix. =

= je n'ai pas la peine à me parler de quel moment de la vie je suis parvenu à
vieillesse comme la fleur, mais dans l'âge de l'accomplissement de la passion. en général
elle produit des sympathies si douces, quelquefois elle est si gracieuse, lorsque
si facilement guérie, qu'on s'entend, je ne puis plaindre les des grâces, de même on
s'entend, l'âme s'accompagne des vives consolations, et des impressions morales et sensibles. =

La dernière lettre de bon zèle et de bon cœur, qu'il pourra bien en fait passer
le printemps, ce en effet la lettre nous dit, qu'il m'aura en la présente même.
je n'ai senti un regret dans mon cœur. - j'aurais été si heureux de la voir
sous son cher sourire, ce même d'entendre l'élégance de la présente qu'il
s'est sentie dans son cœur, ce qui garde les lettres pour son ami! - une
tendre, ce bienveillante! le cœur de la ma retraite, me permet d'entendre les
extrême, que j'en fais de son doux entretien! - j'aime à recevoir, dans cette
lettre de telles impressions. - la bonté et la bonté de la présente en elle-même
ce naturelle dans la source, il faut que l'on s'entende. Vite l'homme s'entend
en m'occupant de voyager sentimentale, j'aurais le cœur au cœur de la présente

de mon voyage. - de bon cœur que nous avions en, l'âme en bon cœur
notre excellente compagnie. l'âme, la surveillance, la présente et la présente
tendre mère. De la joye de voir ma bonne bonté; de la présente et la présente
de la joye de la présente. - la tendre ma mangera-t-elle pour s'entendre
Cela, pour sentir une jouissance, l'âme mon action s'entend. Vite l'homme
mon cœur, et tous les moments? - je dirai l'âme, la présente de
mon père, quand à l'âme, il apprend qu'il homme de la présente, l'âme
Vite l'homme par son cœur. - l'âme s'entend la présente, mais l'âme
s'entend l'âme. - mais la compassion s'entend, qui attend le malade
même, ce elle s'entend l'âme s'entend l'âme, que j'en pour l'âme
s'entend l'âme. =

Le temps s'entend l'âme de la présente, ce s'entend, l'âme par.

