# Arte y cine. 120 años de intercambios [Madrid]

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Citer cette page

Arte y cine. 120 años de intercambios [Madrid], 2017-04-26

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CinEx/items/show/127

## Présentation de l'exposition

DescriptionExposition explorant les relations entre arts et cinéma.
Exposition in situ composée d'objets authentiques, notamment : tableaux, dessins, sculptures, revues, archives, éléments de décor, costumes, photographies. Des extraits de films sont également montrés. L'exposition se divise en 9 parties qui permettent d'aborder décennie après décennie l'évolution du cinéma des premiers temps jusqu'au numérique. Frères Lumière rapprochés des impressionnistes, Chaplin de l'avant-garde, Dalí d'Hitchcock, Godard de Wahrol ou Yves Klein, jusqu'à l'étude des relations entre art et cinéma à l'époque des installations et de l'art vidéo (Jaume Giró, Catalogue, p.11) Les documents proviennent en majorité des fonds de la Cinémathèque française, avec laquelle la Obra Social 'la Caixa' avait déjà eu l'occasion de collaborer pour l'exposition *Georges Méliès. La magia del cine*.
Mots-clés

- Arts plastiques
- Cinématographie internationale

## Identification de l'accrochage

Date de début2017-04-26
Date de fin2017-08-20
Source de la datehttps://caixaforum.org/es/madrid/p/arte-y-cine-120-anos-de-intercambios_a8046506

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CinEx/items/show/127?context=pdf

Format

- Circulante
- Partielle
- Temporaire

LangueEspagnol
Lieu de présentationCaixaForum Madrid
Adresse complètеP.º del Prado, 36, 28014 Madrid
Source du lieuhttps://caixaforum.org/es/madrid/p/arte-y-cine-120-anos-de-intercambios_a8046506

## Organisation et conception

Organisateur principalObra Social 'la Caixa'
Organisateur associéCinémathèque française
Commissaire principalPaïni, Dominique (1947-...)
Commissaire associéNC
ScénographeNC

## Environnement culturel

Catalogueoui
Environnement numériqueNC
Programmation de films liéeNC

## Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Contributeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche; folios)
Notice créée le 15/03/2022 Dernière modification le 19/11/2025

---

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CinEx/items/show/127?context=pdf

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CinEx/items/show/127?context=pdf