

Michelangelo Antonioni. Il Maestro del Cinema moderno [Bruxelles]

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Michelangelo Antonioni. Il Maestro del Cinema moderno [Bruxelles], 2013-06-22

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/129>

Présentation de l'exposition

Description Exposition consacrée au cinéaste italien Michelangelo Antonioni. Exposition *in situ* composée d'objets authentiques, notamment plus de 200 documents personnels du cinéaste (lettres, scénario, photographies). La dizaine d'oeuvres d'art présentes dans l'accrochage initial à Ferrare ne figurent pas dans l'accrochage bruxellois ([BRUZZ, 20/06/2013](#))

Les documents proviennent d'une collection italienne et sortent pour la première fois d'Italie pour cet accrochage en Belgique.

Il s'agit de la première grande exposition consacrée au cinéma par BOZAR. Elle est organisée en collaboration avec la Cinémathèque royale de Belgique.

Mots-clés

- [Cinéaste](#)
- [Italie](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début 2013-06-22

Date de fin 2013-09-08

Source de la date Catalogue : Antonioni, le maestro du cinéma moderne, Snoeck/Bozar Books, Bruxelles, 141p.

Format

- [Circulante](#)
- [Intégrale](#)
- [Temporaire](#)

Langue Français

Lieu de présentation [Palais des Beaux-Arts/BOZAR](#)

Adresse complète [Rue Ravenstein, 23, 1000 Bruxelles](#)

Source du lieu Catalogue : Antonioni, le maestro du cinéma moderne, Snoeck/ Bozar Books, Bruxelles, 141p.

Organisation et conception

Organisateur principal [Palais des Beaux-Arts/BOZAR](#)

Organisateur associé

- [Fondazione Ferrara Arte](#)
- [Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea - Museo Michelangelo Antonioni di Ferrara](#)

Commissaire principal [Païni, Dominique \(1947-...\)](#)

Commissaire associé

- [Guidi, Barbara](#)
- [Pacelli, Maria Luisa](#)

Environnement culturel

Catalogue oui

Environnement numérique NC

Programmation de films liée Rétrospective complète Antonioni à la Cinematek, du 4 juillet au 30 août - Cycle Antonioni au Studio 5 de Flagey du 1er juillet au 30 août, en décentralisation à Mons en août, à Liège en septembre. Rétrospective complète Antonioni à la Cinematek, du 4 juillet au 30 août - Cycle Antonioni au Studio 5 de Flagey du 1er juillet au 30 août, en décentralisation à Mons en août, à Liège en septembre.

Informations éditoriales

Editeur(s) Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Matylda Holloway (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche; folios)

Notice créée le 15/03/2022 Dernière modification le 19/11/2025



MICHELANGELO ANTONIONI

IL MAESTRO DEL CINEMA MODERNO



interview
snoeck
artisans / artisans