Vampires, de Dracula à Buffy [Paris]

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

11 Fichier(s)

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Vampires, de Dracula à Buffy [Paris], 2019-10-09

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 06/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CinEx/items/show/270

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition explorant les représentations de la figure du vampire dans les arts, notamment au cinéma.

Exposition in situ regroupant environ 300 objets, issus de collections européennes et américaines. Objets authentiques: oeuvres d'art, photographies, affiches, ouvrages, archives, accessoires. Plusieurs créations ont été réalisées pour cette exposition: cabinet de curiosités dédié au travail du chef décorateur Henning von Gierke sur le Nosferatu de Werner Herzog , mur politique et oeuvres de Wes Lang et Claire Tabouret.

Le circuit se déploie sur 600m².

L'exposition a été coproduite avec La Caixa Foundation.

L'exposition bénéficie du mécénatde la Fondation Gan pour le Cinéma, Vivendi et Pathé, du soutien de Gaumont, et d'un partenariat avec Kodak. Mots-clés

- Arts plastiques
- Représentations
- Vampire

Identification de l'accrochage

Date de début2019-10-09 Date de fin2020-01-19 Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2019. Format

- circulante
- partielle
- temporaire

LangueFrançais

VilleParis

Lieu de présentation<u>Cinémathèque française</u>

Adresse complète 51 rue de Bercy, 75012 Paris

Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2019.

Organisation et conception

Organisateur principal<u>Cinémathèque française</u>
Organisateur associé<u>Fundación "La Caixa"</u>
Commissaire principal<u>Orléan, Matthieu</u>
Commissaire associé<u>NC</u>
ScénographeAtelier Maciej Fiszer

Environnement culturel

Catalogueoui

Autre document d'accompagnementNC

Environnement numériqueMise en ligne d'articles d'accompagnement sur le site la Cinémathèque française Organisation d'un sondage sur les épisodes préférés de Buffy afin de les programmer lors d'un marathon

Programmation de films liéeDu 9 octobre 2018 au 19 janvier 2019 cycle "Vampires"

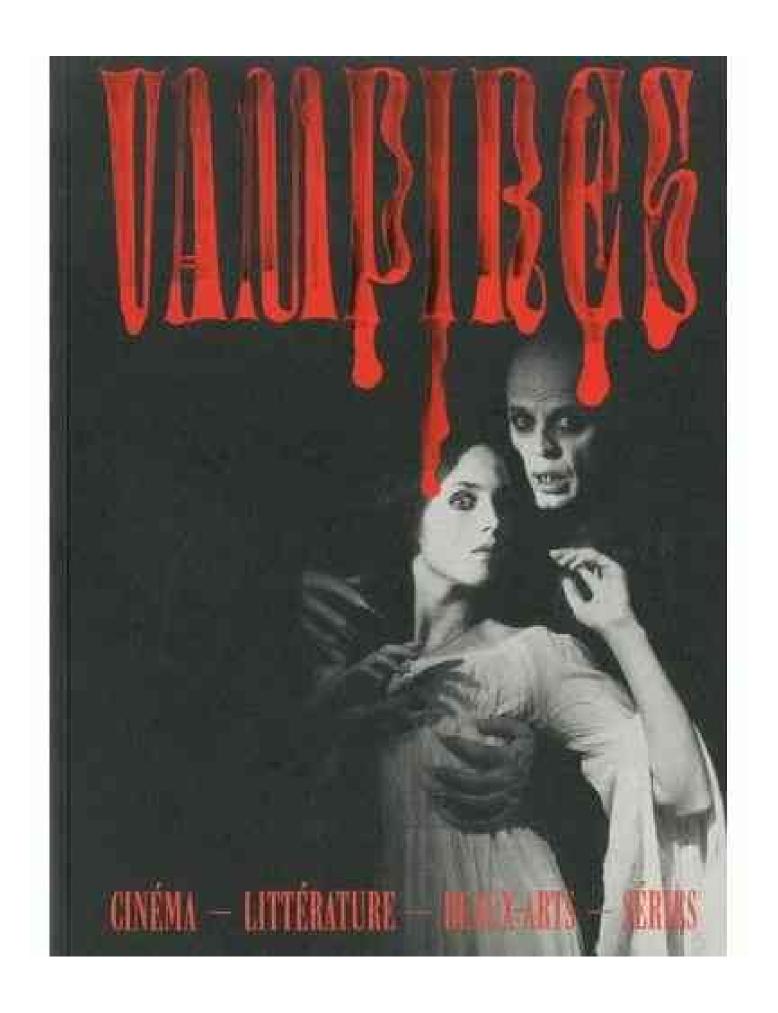
Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Maria Laura Cucciniello (édition numérique)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par <u>Stéphanie-Emmanuelle Louis</u> Notice créée le 11/04/2023 Dernière modification le 11/12/2024





 $Fichier issu d'une page EMAN: \underline{http://eman-archives.org/CinEx/items/show/270?context=pdf}$

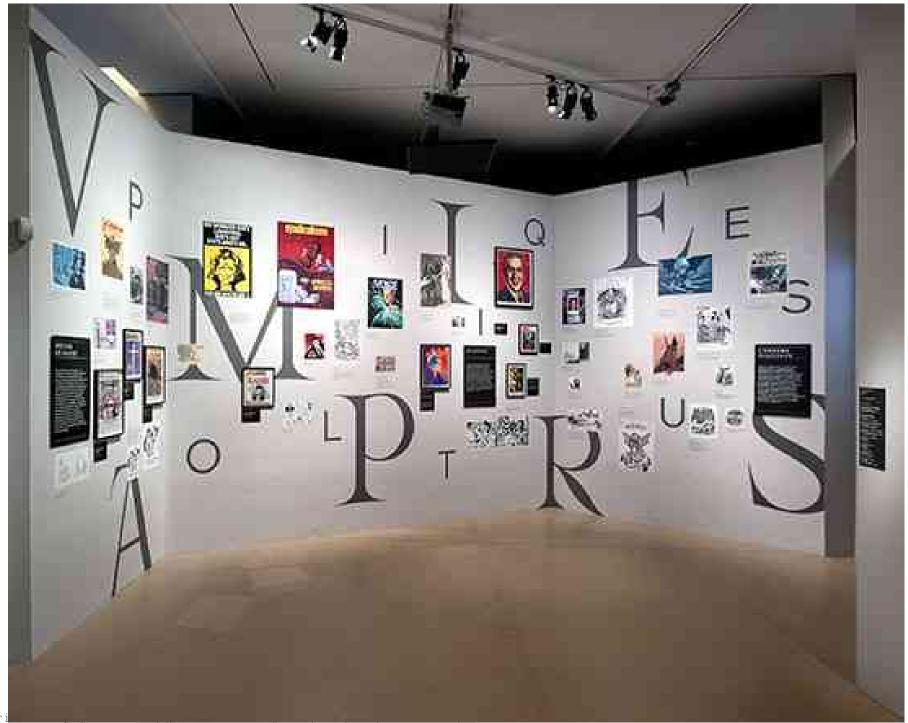




Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CinEx/items/show/270?context=pdf



 $Fichier \ issu \ d'une \ page \ EMAN: \underline{http://eman-archives.org/CinEx/items/show/270?context=pdf}$



Fichier i



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CinEx/items/show/270?context=pdf



 $\label{thm:page_eman-archives.org/CinEx/items/show/270?context=pdf} Fichier issu d'une page EMAN : \\ \underline{\text{http://eman-archives.org/CinEx/items/show/270?context=pdf}}$





 $Fichier \ issu \ d'une \ page \ EMAN: \underline{http://eman-archives.org/CinEx/items/show/270?context=pdf}$



 $\label{thm:page_embedding} \mbox{Fichier issu d'une page EMAN}: \underline{\mbox{http://eman-archives.org/CinEx/items/show/270?context=pdf} \\$