

## Plongée, contre-plongée : les sous-marins dans l'objectif [Brest]

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Citer cette page

Plongée, contre-plongée : les sous-marins dans l'objectif [Brest], 2023-06-16

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/489>

### Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ proposant une "immersion esthétique et historique dans l'univers des sous-marins et la vie des équipages à bord" (site internet ECPAD) et interrogeant les imaginaires liés aux sous-marins, notamment ceux véhiculés par le cinéma, de 1915 à nos jours.

L'exposition se compose de plus de cinquante photographies essentiellement issues des fonds de l'ECPAD. Les travaux de deux photographes brestois sont présentés pour cette version de l'exposition. Trois programmes audiovisuels composés d'archives, dont un témoignage sur le tournage du film le Chant du loup (Antoine Baudry).

La reprise de cette exposition à Brest après Toulon illustre le partenariat au long cours unissant les deux musées de la marine.

Le catalogue propose des contenus en réalité augmentée.

Mots-clés

- [Mer](#)
- [Vie militaire](#)

### Identification de l'accrochage

Date de début2023-06-16

Date de fin2024-03-10

Source de la dateSite internet:

<https://www.ecpad.fr/actualites/plongee-contre-plongee-les-sous-marins-dans-l-obje>

ctif-s-expose-a-brest/

Format

- [Circulante](#)
- [Partielle](#)
- [Temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Brest](#)

Lieu de présentation[Musée national de la Marine \(Brest\)](#)

Adresse complète[Château de Brest, Bd de la Marine, 29200 Brest](#)

Source du lieuSite internet:

<https://www.ecpad.fr/actualites/plongee-contre-plongee-les-sous-marins-dans-l-objetif-s-expose-a-brest/>

## Organisation et conception

Organisateur principal[ECPAD](#)

Organisateur associé[Musée national de la Marine \(Brest\)](#)

Commissaire principal

- [Jeanteur, Manon](#)
- [Moriceau-Chastagner, Lucie](#)

Commissaire associé[NC](#)

Scénographe[NC](#)

## Environnement culturel

Catalogueoui

Autre document d'accompagnement[NC](#)

Environnement numériqueTeaser de l'exposition:

[https://youtu.be/lApq6Noo\\_TQ?si=igep1gOrSoKSh6SF](https://youtu.be/lApq6Noo_TQ?si=igep1gOrSoKSh6SF)

Programmation de films liée[NC](#)

## Informations éditoriales

Contributeur(s)Louis, Stéphanie-Emmanuelle (recherches; fiche; folios)

Mentions légalesFiche : Projet CinEx (dir. Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 26/11/2024 Dernière modification le 19/11/2025



# PLONGÉE, CONTRE-PLONGÉE : LES SOUS-MARINS DANS L'OBJECTIF

---

EXPOSITION

16 juin 2023 - 10 mars 2024

MUSÉE  
NATIONAL  
DE LA MARINE  
BREST

