

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection Brésil \(Lettres en français à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Lucien Duranton à Émile Zola du 13 octobre 1901](#)

Lettre de Lucien Duranton à Émile Zola du 13 octobre 1901

Auteur(s) : Duranton, Lucien

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Brésil](#), [Les Quatre Évangiles](#), [Travail](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Duranton, Lucien, Lettre de Lucien Duranton à Émile Zola du 13 octobre 1901, 1901-10-13

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 01/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1049>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1901-10-13](#)

AdresseRio Grande do Sul (Brésil)

Description & Analyse

DescriptionA lu tous les romans de Zola. A propos de Travail : "La génération de l'humanité ne sera pas faite sur les bases que vous présentez. L'élément principal vous manque : l'homme pur".

Information générales

Langue [Français](#)

Cote BRE 1901-10-13

Éléments codicologiques Photocopie de lettre originale, 2 pages.

Source Collection Brigitte Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 19/10/2017 Dernière modification le 21/08/2020

La génération de l'humanité ne sera pas faite sur les bases que vous présentez.

L'élément principal vous manque « l'homme pur ».

Tant que l'homme conservera ses vices la machine restera détraquée.

L'homme est un grand enfant et semblable à lui, ne marchera droit que lorsqu'il sera certain qu'il paiera par des coups les écarts qu'il commet.

Ces moyens répressifs appuyés sur des peines palpables, par des faits indéniables feront la base de la philatéropie qui plus tard sera.

Lucien Duranton
Rio Grande

Rio Grande do Sul
Brésil

13 octobre 1901

Monsieur

Emile Zola

Ecrivain

Paris

Monsieur

J'ai lu toutes vos œuvres et j'ai reconnu que vous êtes une puissance

Mais, un fois de plus, j'admire la profondeur des antithèses humaines. —

Je détache de votre dernière œuvre le travail

cette phrase, expression
de votre propre pensée ;
« Et ils auraient le même
tombeau dans la terre
si tout retourne-puy 501. »

Et bien, il n'est
pas d'illèle, d'être
grossièrement ridiculiser
un air qui appartenir
à quelque secte spirituelle
de quelque partie du
monde qui ne vous
démontre avec des
preuves irrécusables votre
formidable erreur.

J'admire votre génie
Catherine Zola, je respecte
votre parole, mais
je vous assure que vous
vous trompez.