

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection Angleterre \(Lettres en français à Émile Zola de 1893 - fonds Burns\)](#)[Item](#)[Lettre d'Oswald Crowfurd à Émile Zola du 30 septembre 1893](#)

Lettre d'Oswald Crowfurd à Émile Zola du 30 septembre 1893

Auteur(s) : Crowfur, Oswald (Directeur du "Black and White")

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Angleterre](#), [Journalisme](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1893-09-30](#)

Adresse33, Bouverie Street, Londres

Description & Analyse

DescriptionEnvoie à Zola le numéro du jour de son journal "Black and White" dans lequel se trouve un portrait de Zola.

Information générales

Langue[Français](#)

CoteANG Crowfurd 1893_09_30

Éléments codicologiques Bi-feuillet original

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme (fonds Zola)

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 30/11/2017 Dernière modification le 21/08/2020

Office of "Black and White,"

33, Bouverie Street, London.

Sept 30 1893

Cher Monsieur,

J'ai l'honneur de
vous envoyer mon
journal Black and
White publiée aujourd'hui
et qui contient les
portraits de nos
illustres visiteurs.

Je prends aussi
la liberté de vous
présenter une copie

de mon petit "speech" de
Jeudi dernier. Je
vous prie, cher monsieur,
de me pardonner mes
sans doute nombreuses
fautes de syntaxe, en
considération de la
profonde admiration
que je ressens pour
votre génie, admiration
que j'ai tâché d'exprimer

en présence de mes compatriotes.

Permettez moi de
vous dire le grand
plaisir que j'ai éprouvé
à faire ~~votre~~ votre
connaissance -

Votre très dévoué

Maxwell Crawford