AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionAngleterre (Lettres en français à Émile Zola de 1893 - fonds Burns)ItemLettre de A. Dufriermois à Émile Zola sans date (1893)

# Lettre de A. Dufriermois à Émile Zola sans date (1893)

Auteur(s): Dufriermois, A.

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

**Angleterre** 

#### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

# Citer cette page

Dufriermois, A, Lettre de A. Dufriermois à Émile Zola sans date (1893), 1893

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 04/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1250">https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1250</a>

## **Présentation**

GenreCorrespondance Date d'envoi<u>1893</u> AdresseAngleterre

## **Description & Analyse**

DescriptionCet artiste-peintre offre à Zola son portrait au pastel et demande 2 shillings et 10 pence.

# Information générales

Langue<u>Français</u>
CoteANG Dufriermois sd
Éléments codicologiques Bi-feuillet original, grand deuil.
SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme (fonds Burns)

#### Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

#### Contributeur(s)

- Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
- White, Nicholas

Notice créée par <u>Jean-Sébastien Macke</u> Notice créée le 04/12/2017 Dernière modification le 21/08/2020

Cher Hansierer Je me permets de vous Aransmettre ces quelques lignes Si vous voudres me faire l'hormen d'accepter un petit Oredent de mon travail d'Art. Le Sujet refresente votre portrait même fait an Postel. Je ne venp accepter lancon firix de ce travail mais comme je buis dans une detresse Jeme permettrai de vous demander de giroi pouvoir m'acheter quelques tactes metalliques de que j'ai en main et dequoi me grocurer à défeurer

ett obobe ne servit que de 2 skilling a lo pens. Si vous voulez bien accèder à mon chumble demande Met Sincères respects from Mine Zola. Je mus prie derecevoir cher Monsieur l'expression, de tous mes meilleurs remerciements Notre très humble Sorvitue armand Dupomo artist peinte a Sculpter.