

## **Lettre de A. Dufriermois à Émile Zola sans date (1893)**

**Auteur(s) : Dufriermois, A.**

### **Les folios**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### **Les mots clés**

[Angleterre](#)

### **Relations**

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### **Citer cette page**

Dufriermois, A, Lettre de A. Dufriermois à Émile Zola sans date (1893), 1893

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1250>

Copier

### **Présentation**

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1893](#)

AdresseAngleterre

### **Description & Analyse**

DescriptionCet artiste-peintre offre à Zola son portrait au pastel et demande 2 shillings et 10 pence.

# Information générales

Langue [Français](#)

CoteANG Dufriermois sd

Éléments codicologiques Bi-feuillet original, grand deuil.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme (fonds Burns)

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)

- Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
- White, Nicholas

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 04/12/2017 Dernière modification le 21/08/2020

---

Cher Monsieur.

Je me permets de vous  
transmettre ces quelques lignes  
Si vous voudrez me faire l'honneur  
d'accepter un petit présent  
de mon travail d'art. Le sujet  
représente votre portrait même  
fait au Pastel. Je ne veux accepter  
aucun prix de ce travail mais  
comme je suis dans une détresse  
je me permettrai de vous demander  
de quoi pouvoir m'acheter  
quelques taches métalliques de  
couleurs pour terminer un travail  
que j'ai en main. A ce qui me  
procure à déjeuner

est oblige ne serait que de 2 shilling  
& 10 pence.

Vous me sauverez de beaucoup  
Si vous voudrez bien accéder à mon  
humble demande

Mes sincères respects pour M<sup>me</sup>  
Zola.

Je vous prie de recevoir chez  
Monsieur l'expressio<sup>n</sup> de tous mes  
meilleurs remerciements

— Votre très humble serviteur

Armand Darjou  
Artist peintre & Sculpteur