AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionAfrique du sud (Lettres en anglais à Émile Zola - fonds Burns)ItemLettre de John Percy Hess à Émile Zola du 25 février 1898

# Lettre de John Percy Hess à Émile Zola du 25 février 1898

**Auteur(s)**: Hess, John Percy

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

## Les mots clés

affaire Dreyfus, Afrique du Sud

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Citer cette page

Hess, John Percy, Lettre de John Percy Hess à Émile Zola du 25 février 1898, 1898-02-25

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1265">https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1265</a>

## **Présentation**

GenreCorrespondance Date d'envoi<u>1898-02-25</u> AdresseGrey Gables, Pretoria, Transvaal

## **Description & Analyse**

DescriptionLettre d'admiration, caractérisée par un vocabulaire éthique de « vérité » et de « droit et justice ». L'auteur (homme d'affaires) conscient du fait d'écrire d'un « pays lointain et étranger » (« far and foreign »). En 1896 Hess avait importé

de l'Allemagne la première voiture (une Benz « Velo ») en Afrique du Sud (et peutêtre la première de l'hémisphère sud).

## Information générales

Langue<u>Anglais</u>
CoteAFS Hess 1898\_02\_25
Éléments codicologiques Bifeuillet original.
SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme (fonds Burns)

### Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

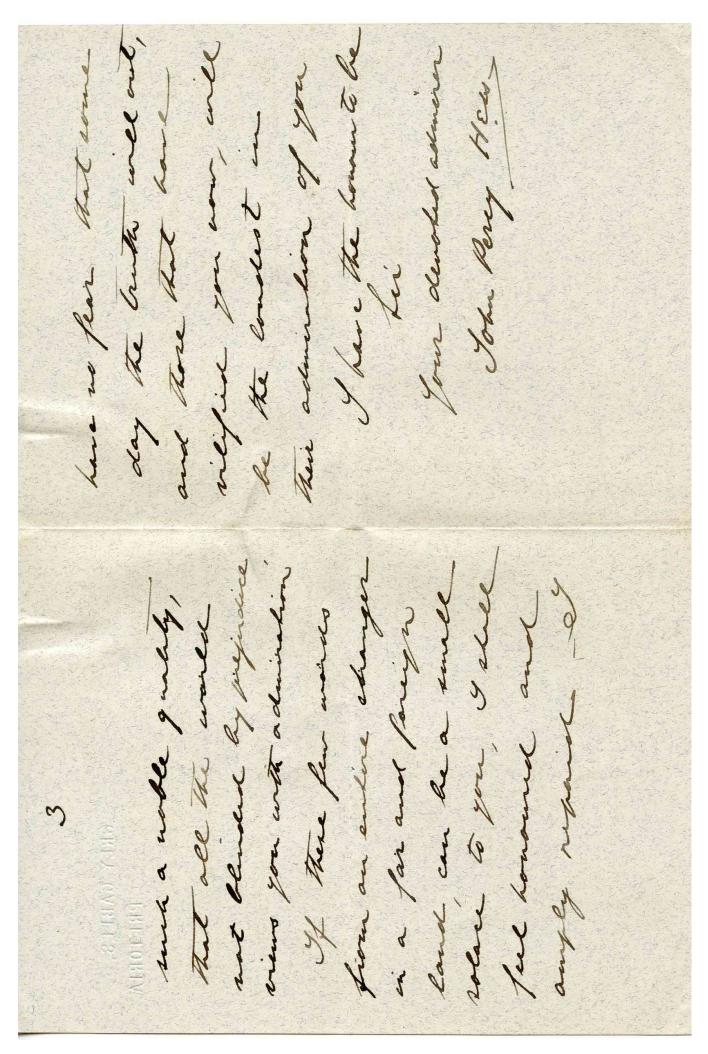
#### Contributeur(s)

- Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
- White, Nicholas

Notice créée par <u>Jean-Sébastien Macke</u> Notice créée le 14/12/2017 Dernière modification le 21/08/2020

GREY GABLES, PRETORIA. Inversal. Feb 25. 98 Dear and bonomed for Permet me as one who has in This distant land, followed your brial and your defence for right and prober to engress my deep sympasty for your unight cous cour ichon

Today you do not stand alone, as one of the greatest novelists of the present age, but the pronder distruction of a hero willing to suffer and suffering in ander to draw allention to The injustice you consider perpetualed apon another. ala's in this present day sordide world we have so few with



 $Fichier issu \ d'une \ page \ EMAN: \underline{http://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1265?context=\underline{pdf}$