

Lettre de José Jaime y Pérez à Émile Zola du 14 février 1898

Auteur(s) : José Jaime y Pérez

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Dreyfus](#), [Espagne](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

José Jaime y Pérez, Lettre de José Jaime y Pérez à Émile Zola du 14 février 1898,
1898-02-14

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/393>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-14](#)

AdresseLa Constancia, Fábrica de cartones, movida á vapor, Paseo de las acacias, num 31, Madrid (Esp)

Description & Analyse

DescriptionTémoignage de soutien et d'admiration de la part d'un industriel, lecteur assidu des Rougon-Macquart

Information générales

Langue [Français](#)

CoteESP 1898_02_14

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, une page

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Delair, Hortense

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/09/2017 Dernière modification le 21/08/2020

11.02.98



A Monsieur Emile Zola
Paris.

Madrid, le 14 Février 1898.

Je ne doute pas, Monsieur Zola, que la félicitation la plus modeste que vous recevrez au sujet de votre campagne "Humanité, Vérité, Justice" sur l'affaire Dreyfus" ce sera bien certainement celle-ci; mais si elle est en effet la plus modeste, elle n'est pas, soyez bien-sûr, moins sincère que toutes les autres que vous aurez reçus avant la mienne.

Je ne suis pas un "bonne de lettres", je suis tout simplement un industriel, maître aujourd'hui chez moi, écolier pendant 4 ans en France où j'acquis mon certificat d'études primaires à l'Académie de Bordeaux en 1879 et comme lecteur assidu de tous vos ouvrages, et très-particulièrement de votre collection "Les Rougon", dont j'ai tous les volumes dans mon cabinet de travail, et pour terminer, ventant pour vous et envers votre œuvre une grande admiration, je vous dirige ces quelques lignes pleines de fantes sûrement, pour vous féliciter de toute mon âme par votre courage et par votre désir de justice et je désire de tout cœur que votre procès finisse selon nous attendons vos vrais admirateurs.

Pardonnez-moi, Monsieur Zola, si avec cette lettre je vous ai causé de l'ennui et en finissant je vous serre la main bien cordialement.

Je suis votre dévoué serviteur et admirateur

Jose Jaime y Perez.

