

Lettre de Ida Lehrfeld à Émile Zola du 17 mars 1898

Auteur(s) : Ida Lehrfeld

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Ida Lehrfeld, Lettre de Ida Lehrfeld à Émile Zola du 17 mars 1898, 1898_03_17

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/419>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898_03_17](#)

Adresse1, bd Léopold, Anvers

Description & Analyse

DescriptionLettre de remerciement pour "ces deux jolies lignes écrites de votre main loyale" suite à une lettre d'admiration

Information générales

Langue [Français](#)

CoteBEL 1898_03_17

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, quatre pages

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Grenaud-Tostain Céline

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/09/2017 Dernière modification le 21/08/2020



loyale et belle main mais hélas!
Je vous prie seulement d'agréer
l'expression de mes sentiments de
vive et respectueuse admiration que j'ai
pour vous.

Ida Schifela

1. Boulevard Léopold.
Anvers

Anvers, le 17 mars 1898.

Monsieur Zola,

Je ne suis pas
encore revenue de la douce émotion que
j'ai ressentie au reçu de votre chère petite
carte. J'ai été si si étonnée. Je passais avec
ma sœur aînée dans cette rue des Carmes
et passant près de la maison du photogra-
phe je m'arrêtais à contempler quelques
nouvelles photographies. La fille du photo-
graphe m'aperçut à travers la vitrine et ac-
courut en me disant qu'il y a là une lettre
pour moi. Je voyais qu'elle voulait dire car
je ne reçois jamais de lettres par une aussi
drôle de poste mais je vis votre carte.
Oh! Monsieur, je vous remercie un million
de fois. Que vous êtes gentil de ne pas m'a-
voir vue indifféremment et de m'écou-
ler quelques mots.

Ah! ces mots m'ont causé tant de joie, tant
de plaisir et j'ajouterais aussi, tant d'orgueil.
Jamais je ne me suis sentie aussi heureuse,
aussi gaie et je vous remercie encore encore.
C'est si bon à vous d'avoir daigné écrire
à cette folle petite Anversoise qui n'aurait
jamais osé espérer ces deux jolies lignes écrites
de votre main loyale. Je me suis dit que
vous deviez recevoir tant de lettres semblables
aux miennes et que la mienne serait ma-
paysée. Si j'avais osé espérer le plus petit mot
ch. bien sûr je vous aurais dit mon adresse
car pourquoi me cacher, ou pourquoi vous
faire mon nom, je n'ai rien fait de mal
en vous écrivant car c'est mon cœur qui
m'a dit conseil.
Ne soyez pas fâché, si je vous ennuie
encore par mon bavardage mais quand
je me sens heureuse, j'écris et je parle et
n'en plus finir. Mais je ne voudrais point

vous importuner par une longue épître et
je résume tout ce que je voudrais bien ex-
primer encore. "Vous êtes bon, vous
êtes grand et je vous admire
Ah! votre carte sera gardée bien re-
ligieusement comme tous mes chers secrets
de jeune fille. La plus belle place
lui est donnée dans mon coffret aux
petits mystères et chers souvenirs et pour
vous elle est dans une des meilleures
places de mon cœur. Le soir en faisant
ma prière je retirais souvent vos chers mots
et je me dirais tout bas. "Voilà ton héros.
Honneur et Loyauté sont sa devise. Si
je pouvais posséder seulement la plus
petite de ses grandes qualités tu serais
aussi bien bonne.
Comme je voudrais servir votre