

Lettre de Lee, H. Austin à Émile Zola du 18 septembre 1893

Auteur(s) : Lee, H. Austin (secrétaire de l'ambassade britannique à Paris)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[Angleterre](#), [Autographe](#), [Remerciements](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Lee, H. Austin (secrétaire de l'ambassade britannique à Paris), Lettre de Lee, H. Austin à Émile Zola du 18 septembre 1893, 1893-09-18

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6016>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1893-09-18](#)

AdresseAmbassade d'Angleterre à Paris

Description & Analyse

DescriptionDe la part de l'ambassadeur, Lord Dufferin, qui remercie Zola des 3 volumes, autographiés, que le romancier vient de lui envoyer.

Information générales

Langue [Anglais](#)

CoteANG Lee 1893-09-18

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 18/01/2018 Dernière

modification le 21/08/2020

BRITISH EMBASSY
PARIS

a 18 g^{me}
93

Monsieur,

Il me charge de vous
lire Dufferni et vous
soummier de sa part de
vifs renseignements de bois
volumes qu'il écrit et
savoir revêtu et
votre autographe. Depuis

trouvez les œuvres, tout
d'abord fait une
collection parallèle des
œuvres des circons
les plus illustres de son
pays - et il n'a pas
besoin de vous dire

que

que ces volumes
occuperaient une place
d'honneur dans la
bibliothèque.

La meilleure œuvre
serait très-connue et
de volonté lui en faire

savoir

L'avis man il m'a
impression de vous - car
il faut beaucoup à
vous renouer de votre
voix.

Varilly agree, Mansur,
l'hypnotise et mes
Instruments les distingue.

F. Ausmisse
Secrétaire d'ambassade