

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection Angleterre \(Lettres en français à Émile Zola de 1893 - fonds Burns\)](#)[Item](#)[Lettre de W.H.E.J. à Émile Zola du 27 septembre 1893](#)

## Lettre de W.H.E.J. à Émile Zola du 27 septembre 1893

**Auteur(s) : W.H.E.J.**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[Angleterre](#), [Anonymat](#), [Journalisme](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

W.H.E.J, Lettre de W.H.E.J. à Émile Zola du 27 septembre 1893, 1893-09-27

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 05/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6052>

### Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1893-09-27](#)

AdresseAngleterre

### Description & Analyse

DescriptionRéponse de Grandieu, dans Le Figaro du 26 septembre 1893, au discours de Zola sur l'anonymat dans la presse.

# Information générales

Langue [Français](#)

CoteANG WHEJ 1893\_09\_27

Éléments codicologiques Un feuillet original.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 02/02/2018 Dernière modification le 21/08/2020

---

Les paroles de Monsieur Grandlieu dans le Figaro du 26 Septembre ont-elles donné un démenti au discours sur "l'anonymat" de Mons<sup>r</sup>. Zola dans le Figaro du 22 Septembre ?

Pour ceux, qui voient dans la vérité sociale l'unique et la plus haute des vérités — les paroles de Mons<sup>r</sup>. de Grandlieu ne semblent-ils pas anéantir la vérité de Mons<sup>r</sup>. Zola ?

Sans doute, les paroles de Monsieur Grandlieu (qu'on doit croire bien renseigné) semblent être incontestables, d'un point de vue social.

Mais, n'est-ce pas, que le poète philosophe, ayant l'instinct de la vérité naturelle, étant séparé des autres et pourtant fortement lié avec eux, voit si profondément humaine, que lui peut quelquefois sonder la vérité naturelle, même s'il négligeait les vérités historiques ?

Un homme sans préjugés — unissant la vérité profondément humaine de Mons<sup>r</sup>. Zola à la vérité sociale de Mons<sup>r</sup>. Grandlieu,

conclura, que ce que Mons<sup>r</sup>. Zola a donné comme  
résultat de l'individualisme française n'a été  
que le moyen pour faire ressortir cette individualisme,  
et qu'ainsi l'histoire est là pour prouver, que  
l'individualisme dans la presse accorde avec  
un des traits les plus saillants de la race  
française. — Ainsi la vérité de Mons<sup>r</sup>.  
Zola n'est pas anéantie par la vérité sociale  
de Mons<sup>r</sup>. de Grandlieu, elle n'est "ingénieuse"  
ni "fantaisiste" — seulement — elle a été  
prise, dans une source plus profonde  
que celle de Mons<sup>r</sup>. de Grandlieu.

Peut-être que l'expérience prouvera un  
jour, que la race anglaise se prête par  
nature plus à l'anonymat.

L. 27 Septembre 93.

W. R. E. J.  
M