

Lettre de Constance Bache à Émile Zola du 15 mars 1898

Auteur(s) : **Bache, Constance**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus, presse](#)

Relations

Collection Angleterre (Lettres de l'affaire Dreyfus en anglais à Émile Zola - fonds Burns)

[Lettre de Margaret E. Bache à Émile Zola du 24 février 1898](#) est en relation avec ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Citer cette page

Bache, Constance, Lettre de Constance Bache à Émile Zola du 15 mars 1898,
1898-03-15

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6289>

Copier

Présentation

Genre Correspondance

Date d'envoi [1898-03-15](#)

Adresse Portman Mansions, Baker street W, Londres.

Description & Analyse

Description Lettre d'admiration. Envoi un poème "Emile Zola" paru dans la presse (The Star) le 24 février 1898.

Information générales

Langue

- [Anglais](#)
- [Français](#)

Cote ANG Bache 1898_03_15

Éléments codicologiques Un bifeuillet original et une coupure de presse.

Source Centre d'étude sur Zola et le naturalisme (fonds Burns)

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 09/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020

gb

4ⁿ, PORTMAN MANSIONS,

BAKER STREET, W.

Le 15 Mars/98.

Monsieur,

Je vous prie de me permettre de vous exprimer la vive, la profonde sympathie que j'ai prise, que je prends encore, en votre noble sacrifice pour la Vérité, et pour ce pauvre prisonnier si infâmement exilé.

Exprimée ou non, je suis persuadée que la sympathie le tout mon pays est pour vous, Monsieur, et que tous

MONSIEUR LE MARÉchal
DU GÉNÉRAL BRUNN

sommes tres fiers de l'
exemple que vous avez donné
à notre siècle.

J'espère que la sympathie
de tant d'admirateurs ardents
vous consolera de votre torturture.
Sans ce pignement errant et
trompeur qui vous a moment=
anément bousculé.

Agéez, Monsieur, l'expression
de mes sentiments les plus
respectueux.

Constance Baché.

EMILE ZOLA.

He called for Light! . . . Lo, Darkness
fell,

And round him cast its stifling pall!
In vain he clamored! Ev'ry Hell
Poured forth its fumes to drown his call.

He cried for Truth! . . . Lo, Falsehood
came,

In robes of Impudence array'd,
Polluting Patriotism's name,
Degrading Honor to a trade!

He asked for Justice! . . . Lo, between
Him and the judgment-seat there rose
The Sword of Menace, ever keen
To smite the braggart War-Wolf's foes!

Light, Truth, and Justice all denied,
He struggled on 'mid threat and blow—
One brave Voice battling by his side—
Till Error's minions struck him low.

Yet is his faith not dead, nor mine:
O'er deepest gloom, o'er worst distress,
Ever the great, good Sun doth shine
Aglow with Truth and Righteousness.

The blackest clouds are rent at last;
And the divine, resistless flame
Through all, some morn, its blaze shall cast,
The Wrong disclose, the Right proclaim!

23 February, 1898.

E. A. V.