AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionAngleterre (Lettres de l'affaire Dreyfus en français à Émile Zola fonds Burns)ItemLettre de Constance Bache à Émile Zola du 15 mars 1898

# Lettre de Constance Bache à Émile Zola du 15 mars 1898

**Auteur(s)**: Bache, Constance

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

#### Les mots clés

affaire Dreyfus, presse

#### Relations

Collection Angleterre (Lettres de l'affaire Dreyfus en anglais à Émile Zola - fonds Burns)

Lettre de Margaret E. Bache à Émile Zola du 24 février 1898 est en relation avec ce document

Afficher la visualisation des relations de la notice.

# Citer cette page

Bache, Constance, Lettre de Constance Bache à Émile Zola du 15 mars 1898, 1898-03-15

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 22/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6289">https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6289</a>

### **Présentation**

GenreCorrespondance Date d'envoi<u>1898-03-15</u>

AdressePortman Mansions, Baker street W, Londres.

## **Description & Analyse**

DescriptionLettre d'admiration. Envoi un poème "Emile Zola" paru dans la presse (The Star) le 24 février 1898.

# Information générales

#### Langue

- Anglais
- Français

CoteANG Bache 1898 03 15

Éléments codicologiques Un bifeuillet original et une coupure de presse. SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme (fonds Burns)

#### Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image: Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique) Notice créée par <u>Jean-Sébastien Macke</u> Notice créée le 09/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020

96

4º, PORTMAN MANSIONS,

BAKER STREET, W.

Ce 15 Mars/98.

Monseen, Je vous prie de me permettre de Vons Exprimer la vive, la propriée sympathie que j'ai prise, que je prends enere, en 1stre noble sacrifice pour la Verité, et pour Ce paudre presonne di infamement excle Exprime on hom, je frio persuatee que la sympathie he tout sumpays est from Vono, Monsieur, at que homo

sommes tous fiere de l' exemple que vous avez donne à notre siele. J'espère que la sympathie be tant I'admirateurs arkens Vous consolera che Vous Soutientes Jour Ce jugement want et tromplus que vous a moment : : animent bouleverse. agreen, Monsieur, L'expression de mes ventements les plus respectuent. Constance Backe

# EMILE ZOLA.

He called for Light! . . . Lo, Darkness fell,

And round him cast its stifling pall!

In vain he clamored! Ev'ry Hell

Poured forth its fumes to drown his call.

He cried for Truth! . . . Lo, Falsehood came,

In robes of Impudence array'd, Polluting Patriotism's name, Degrading Honor to a trade!

He asked for Justice! . . Lo, between Him and the judgment-seat there rose The Sword of Menace. ever keen To smite the braggart War-Wolf's foes!

Light, Truth, and Justice all denied,
He struggled on 'mid threat and blow—
One brave Voice battling by his side—
Till Error's minions struck him low.

Yet is his faith not dead, nor mine:
O'er deepest gloom, o'er worst distreEver the great, good Sun doth shine
Aglow with Truth and Righteousness.

The blackest clouds are rent at last;
And the divine, resistless flame
Through all, some morn, its blaze shall cast,
The Wrong disclose, the Right proclaim!
23 February, 1898.

E. A. V.