

Lettre de Alberto Arias Sanchez à Émile Zola du 4 avril 1896

Auteur(s) : **Arias Sanchez, Alberto**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Littérature](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Arias Sanchez, Alberto, Lettre de Alberto Arias Sanchez à Émile Zola du 4 avril 1896, 1896-04-04

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6308>

Copier

Présentation

Genre Correspondance

Date d'envoi [1896-04-04](#)

Adresse Guayaquil, Équateur

Description & Analyse

Description L'auteur envoie un exemplaire de l'œuvre Ratos de Ocio et exprime son

admiration envers Zola.

Information générales

Langue [Espagnol](#)

Cote EQU Sanchez 1896_04_04

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale (1 page).

Source Centre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)

- Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
- Vieira, Célia

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 10/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020

E patem

4.04.96

Guayaquil, Abril 4 de 1896.

Sr. D. Emilio Zola
París.

Muy ilustre señor de todas mis simpatías :

Fengo el honor de permitiros un ejemplar de mi folleto Ratos de Ocio, que he publicado últimamente. Esas páginas, ilustre novelista, contienen algo de mis primeras tareas literarias, y vos tenéis mucho que dispensar en ellas.

Sólo por demostrar de algún modo la gran admiración y simpatía que vos, — uno de mis autores predilectos, — me inspiráis, me he atrevido á dirigiros estas líneas y á enviaros mi hu milde librito.

Dignaos pues, noble francés, acogerlo benévolamente, que él es fruto de la pluma de un joven que os admira, que os ama) :

Alberto Arias Sánchez

