

Lettre de G. Bellosio-Fasola à Émile Zola du 16 avril 1898

Auteur(s) : Bellosio-Fasola, G.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[Sollicitation](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Bellosio-Fasola, G, Lettre de G. Bellosio-Fasola à Émile Zola du 16 avril 1898,
1898-04-16

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6404>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-04-16](#)

AdresseRue Ferron, Paris

Description & Analyse

DescriptionUn professeur italien cherche une place et demande l'aide de Zola.

Information générales

Langue [Français](#)

Cote ITA 1898_04_16

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

Source Collection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 29/08/2018 Dernière modification le 21/08/2020

Paris, 16/4/98

A Monsieur Emile Zola;
Illustré honnencier,

Transt toute une page,
lisez toute la présente. Cela
qui vous écrit était l'année
dernière parmi les associés du
Club Fabrologico qui à Milan lors
de l'Exposition Universelle, vous ont fait la
grande apostrophe sur les journaux.
Fils d'un grand ouvrier, mon père
est le premier artisan d'Italie
et travaille à la four; j'étais
il y a un an un riche indu-
striel. Au revers de fortune
m'a mangé 200000 francs en
3 mois. Ce n'est pas de

La charité que je vous
demande, c'est simple-
ment votre puissant ap-
pu pour trouver une
place où poursuivre le
but si philosophiquement
humain de la lutte
pour la vie —

Je connais 4 langues;
en Italien on a publié
de moi des poésies; je
suis docteur en lettres &
de bonne constitution

et de meilleure volonté —
Professeur jusqu'à la fin
de Mars dans le Grand
Pensionnat des Filles des
Écoles chrétiennes à
La-Molle-Terrole (Sarrieu)
(300 élèves); j'ai du quitter
le Pensionnat ^{à la fin de} Juillet
d'un duel que je ne
pouvais pas refuser,
et qui vit - a - vis des
Supérieurs constituaient
un crime dans leurs
idées catholiques —

J'ai les meilleurs certifi-
cals du Personnel; je puis
l'envoyer mes meilleures refe-
rences, Vouz, cher Monsieur,
Si puissant ne m'aban-
donnez pas.

Le sera avec espoirance
bien confiante dans le
cœur de l'homme Si
puissant par le génie que
j'aurrais Votre réponse
Tout à Vous

G. Bellasio - Fasola
Paris Hotel Fénelon
Rue Ferron II