AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionPortugal (Lettres en français à Émile Zola)ItemBillet de Thomaz Ribeiro à Émile Zola du 14 février 1898

Billet de Thomaz Ribeiro à Émile Zola du 14 février 1898

Correspondance

Auteur(s): Ribeiro, Thomaz

Transcription

Texte de la lettreLisbonne le 14 février 1898

À Monsieur Emile Zola

Paris

Monsieur

Vous ne me connaissez pas ; mais je vous connais, moi.

Maintenant que vous êtes un caractère et une conscience, je viens de très loin prendre et serrer votre main.

Agréez, Monsieur, l'assurance de mon plus grand respect et de mon admiration sincère.

Thomaz Ribeiro

P.S.

J'ai l'honneur de vous remmetre quelques numeros de mon journal «Mala da Europa» et où vous trouverez votre nom et quelques notes sur votre procès. Excusez-moi.

Thomaz Ribeiro

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

affaire Dreyfus, Mala da Europa, Portugal

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Ribeiro, Thomaz, Billet de Thomaz Ribeiro à Émile Zola du 14 février 1898 ; Correspondance, 14/02/98

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6434

Présentation

Date d'envoi<u>14/02/98</u> AdressePortugal (Lisboa)

Description & Analyse

Descriptionbillet d'admiration

Notesoui, la lettre fait référence à quelques numéros du journal Mala da Europa, dont Tomás Ribeiro est le directeur et qui contient des articles concernant l'Affaire.

Information générales

CotePOR1898 02 14

Éléments codicologiques photocopie du billet original manuscrit, sans enveloppe, 2p.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image: Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Vieira, Célia

Auteur(s) de la transcriptionVieira, Célia

Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 15/10/2018 Dernière modification le 21/08/2020



Lisbonne le 14 février 1898
A' Monsieur Ernile Kola-

monsieur:

Vous ne me connaisses même pas; mais je vous comais, moi. Maintenant que vous étes un

caractère et une conscience, je viens de très loin prendre et serrer votre main.

rance de mon plus grands

respect at de mon admiration

Showing Mitains

9.1.

J'ai l'honneur de vous remembre quelque muneros de mon journal "Mala da luropa, et où vous trouvery votre nom et quelle que notes sur votre procès. Encurez mon.