

Lettre de Felicio dos Santos à Émile Zola, sans date

Correspondance

Auteur(s) : Santos, Felicio dos

Transcription

Texte de la lettre Monsieur et cher maître
Moi, étudiant obscur de l'Institut industriel et commercial de Lisbonne, ayant eu connaissance de votre attitude envers l'affaire Dreyfus et convaincu que vous agissez au nom de la justice et du droit opprimés, je vous salue non seulement comme un des plus grands écrivains de l'Europe, mais aussi comme une des plus justes et des plus irréprochables âmes de la France.

Felicio dos Santos
Étudiant de l'Institut industriel et commercial de Lisbonne.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Portugal](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Santos, Felicio dos, Lettre de Felicio dos Santos à Émile Zola, sans date ;
Correspondance, 1898(?)-**-**

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6444>

Présentation

Date d'envoi [1898\(?\)-**-**](#)

Adresse Portugal (Lisboa)

Description & Analyse

Description Le signataire, un étudiant de l'Institut Industriel et Commercial de Lisbonne, salue Zola pour son attitude envers l'Affaire Dreyfus.

Notes non

Information générales

Cote POR1898(?)_**_**

Eléments codicologiques photocopie de lettre originale manuscrite, sans enveloppe, 2p.

Source Centre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Vieira, Célia

Auteur(s) de la transcription Vieira, Célia

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 15/10/2018 Dernière modification le 21/08/2020

Monsieur et cher maître

Moi, étudiant obscur de l'Institut
industriel et commercial de Lisbonne

ayant eu connaissance de votre attitude

vers l'affaire Dreyfus et convaincu que

vous agissez au nom de la justice et du

droit opprimés, je vous salue non seule-

mérit comme un des plus grands écrivains

de l'Europe, mais aussi comme une des

plus justes et des plus irreprochables âmes

de la France.

Teatro dos Santos

Étudiant de l'Institut industriel

commercial de Lisbonne.