AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionPortugal (Lettres en français à Émile Zola)ItemLettre de Felicio dos Santos à Émile Zola, sans date

Lettre de Felicio dos Santos à Émile Zola, sans date

Correspondance

Auteur(s): Santos, Felicio dos

Transcription

Texte de la lettreMonsieur et cher maître

Moi, étudiant obscur de l'Institut industriel et commercial de Lisbonne, ayant eu connaissance de votre attitude envers l'affaire Dreyfus et convaincu que vous agissez au nom de la justice et du droit opprimés, je vous salue non seulement comme un des plus grands écrivains de l'Europe, mais aussi comme une des plus justes et des plus irréprochables âmes de la France.

Felicio dos Santos

Étudiant de l'Institut industriel et comercial de Lisbonne.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

affaire Dreyfus, Portugal

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Santos, Felicio dos, Lettre de Felicio dos Santos à Émile Zola, sans date ; Correspondance, 1898(?)-**-**

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 11/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6444

Présentation

Date d'envoi<u>1898(?)-**-</u>** AdressePortugal (Lisboa)

Description & Analyse

DescriptionLe signataire, un étudiant de l'Institut Industriel et Commercial de Lisbonne, salue Zola pour son attitude envers l'Affaire Dreyfus. Notesnon

Information générales

CotePOR1898(?) ** **

Éléments codicologiques photocopie de lettre originale manuscrite, sans enveloppe, 2p.

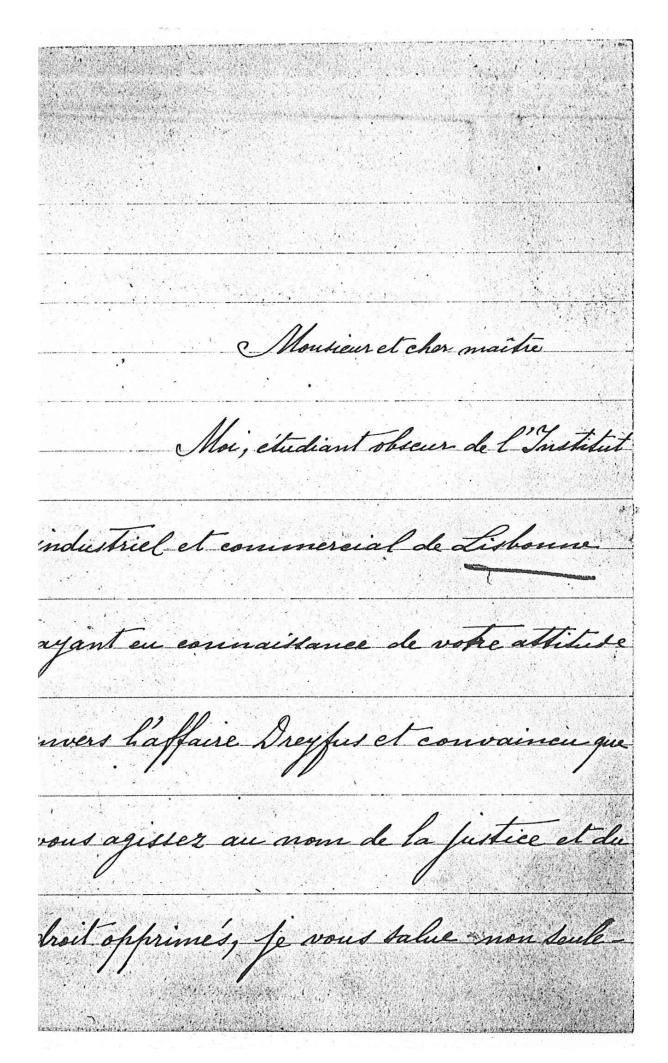
SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image: Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Vieira, Célia Auteur(s) de la transcriptionVieira, Célia Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 15/10/2018 Dernière modification le 21/08/2020



		3.
ment comme un desplus grans		
men comme un des prus grane	dietrivains	
1 118		
de l'ourope, mais aussi come	re une des	
de l'Europe, mais aussi come		
		[1980년 : 1980년 대 경기관 교육, 일종 경기계
plus fustes et des plus irrepri	0 00	
plus justes et des plus irrepris	rehable somen	
	ocs wes	
2		
de la Trance	그 이 그리고 마음이 취용했다고 있었다는데?	
de la France.		
	그 그 아이지 않는 사람들이 없다.	
f_0 , Q_T		
, Teliero das Sansos		
Etudiant de l'Institut indie		
Chediant de l'Institut unde	Striefet	
	이 아픈 그렇게 살아보다. 그는 얼마 전에 누가 들어왔다면 한 수 있습니다. 하는 이 사이를 하는 것이 없는 것이다. 그리고 있는 것이다.	
commerciaf de Lishon	me.	