

## Lettre de Solen A. Peabody à Émile Zola datée du 15 janvier 1898

**Auteur(s) : Peabody, Solen, A.**

### Transcription

Texte de la lettre Londres 19 janvier 1898

Cher Monsieur Zola,

Veillez me pardonner une de vos lectrice Américaines (sic), le vif désir que je ressens de vous exprimer ma profonde admiration pour le splendide courage avec lequel vous faites la bataille contre l'injustice !

Vous avez tout contre vous, et vous vous faites bien d'ennemis (sic), mais la sympathie de tout le monde Américain et Anglais (sic), est avec l'homme qui lutte, presque seul, pour la [mot illisible] cause de justice, pour l'honneur de son pays. Aux yeux de tout le monde, la culpabilité de Capitaine Dreyfus (sic) est loin d'être prouvé (sic). Et ce ne serait qu'à l'honneur de la nation Française d'insister d'avoir de la lumière sur cette terrible question (sic).

Cher Monsieur Zola, Dieu vous donne de la victoire dans votre courageuse lutte (sic). C'est à votre honneur.

J'ai toujours été une grande admiratrice de votre génie. Je serais fière si vous me consacriez un seul moment de votre temps précieux pour me donner votre autographe. Je le conserverais toujours comme un de mes plus chers souvenirs.

Veillez agréer, cher Maître, tout l'admiration (sic) d'une humble autrice,  
Solen A. Peabody.

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Les mots clés

[Admiration](#), [Dreyfus](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-01-15](#)

AdresseLondres

## Description & Analyse

DescriptionExpression de l'admiration et demande d'un autographe.

Notesnon

## Information générales

Langue[Français](#)

CoteAME 1898\_01\_15 LEF.08.Peabody.15011898.Londres.illisible

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une feuille pliée, toutes les pages utilisées.

SourceCollection famille Émile-Zola

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2018 Dernière modification le 21/08/2020

~~Amst~~ E. B. U. G.

Londres.

15 Jan 1898.

Monsieur le Ministre de la

Veuillez  
me pardonner  
une de vos lectures  
Américaines, le  
vif désir que  
je ressens de  
vous exprimer  
ma profonde  
admiration  
pour le splen-  
dide courage  
avec lequel  
vous avez lutté à  
la bataille contre

L'impolice ?  
Vous avez tout  
conté vous, et  
vous vous faites  
leur d'homme  
mais, mais la  
sympathie de  
tout le monde  
Américain et  
Anglais, est  
avec l'homme  
qui lutte, pour  
que soit, pour  
la noble cause  
de justice, pour  
l'honneur de  
son pays.  
Ainsi pour de  
tout le monde,  
la culpabilité  
de l'empereur  
Despo

est loine d'être prouvé.  
et ce n'est pas qui à l'hon-  
neur de la nation fran-  
çaise d'insister d'avoir  
de la lumière sur cette  
triviale question.

Adieu Monsieur Jola, Dieu  
vous donne de la victoire  
dans votre campagne  
littéraire. - N'est-ce pas  
vous.

J'ai toujours été une grande  
admiration de votre gé-  
nie. Je suis si fier si

vous me consacriez un  
moment de votre temps  
précieux, pour me donner  
votre autographe. Je le  
conserverais toujours comme  
un de mes plus chers  
souvenirs.

Un très agréable  
praise, tout l'admira-  
tion d'une humble  
antique.  
Adieu A. Peabody

Je vous envoie une lettre  
par timbre, mais cela n'est  
impossible ici.