

Lettre d'Edmond Gerson à Émile Zola datée du 23 février 1898

Auteur(s) : **Gerson, Edmond**

Transcription

Texte de la lettre
Pa
pier à lettres.

Tampon en haut à gauche, en petit (prend le tiers de la largeur de la page) :
Leading Agency for European and American attractions

Tampon en haut à droite, en grand (prend les deux tiers de la largeur de la page) :
Edmund Gerson
Trans-Oceanic General Theatrical and Musical Exchange,
..... 1267 Broadway.

Tampon à gauche au milieu :
The acknowledged agency
for
°° Grands spectacles,
°° Ballets,
°° Great attractions....

representing principal Europe, Cuba,
theates of : Mexico, South and
Central America.

Branch offices :
London, Paris, Berlin, Milan.

Special United States Correspondent
for the Principal European Theatrical Newspapers.

Cable Address, Resumption, New York.

Écrit à la main :

New York, Féb 23 1898.

Monsieur Émile Zola
On réclame aux États-Unis l'honneur de vous voir.
J'ai très respectueusement l'honneur de vous offrir de venir sitôt possible faire
quinze conférences pour la somme de 100.000 francs et les voyages.
J'espère monsieur recevoir une dépêche de vous sitôt réception de la présente,

immédiatement je viendrai à Paris vous voir, faire les arrangements nécessaires.
Bien à vous,

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Conférences](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Gerson, Edmond, Lettre d'Edmond Gerson à Émile Zola datée du 23 février 1898,
1898-02-23

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6480>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-23](#)

AdresseTrans-Oceanic General Theatrical and Musical Exchange, 1267 Broadway,
New York.

Description & Analyse

DescriptionProposition de venir faire quinze conférences pour 100 000 francs et le voyage.

Notesnon

Information générales

Langue[Français](#)

CoteAME 1898_02_23 LEF.06.Gerson.23021898.NY

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres, une feuille dont le recto seulement est utilisé.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2018 Dernière modification le 21/08/2020

LEADING AGENCY
FOR
EUROPEAN
AND
AMERICAN . . .
ATTRACTI0NS.

EDMUND GERSON,

Trans-Oceanic General Theatrical
and Musical Exchange,

.... 1267 BROADWAY.

THE ACKNOWLEDGED AGENCY

....FOR....

** Grand Spectacles,
** Ballets,
** Great Attractions....

Foreign and American Plays.

REPRESENTING PRINCIPAL
THEATRES OF
Europe, Cuba,
Mexico, South and
Central America.

BRANCH OFFICES:
London, Paris, Berlin, Milan.

Special United States Correspondent
for the Principal European
Theatrical Newspapers.

CABLE ADDRESS, RESUMPTION, NEW YORK.

New York, Feb 6 3. 1898

Paris

Monsieur Emile Zola.

clerc sur Monsieur

On reclame aux Etats-Unis l'homme
de vous voir.

J'ai l'honneur de vous offrir de venir
plus prochain faire quinze conférences
pour la somme de 100.000 francs
et les voyages.

J'espere de vous recevoir une
dépêche de vous plus tôt cepléon de la
présente, immédiatement je vous ferai à
Paris vos vols, faire les arrangements
nécessaires

Bien à vous.

Edmund Gerson