

Lettre de Paul Meyer à Émile Zola datée du 5 juin 1899

Auteur(s) : Meyer, Paul

Transcription

Texte de la lettrePapier à lettres.

En haut à gauche :

French Books 1132 Broadway
Novelties, Photographs.
Meyer Bros and Co. Books,
Fashion Papers,
Stationery, Periodicals, Frames.

En haut à droite :

Cable address, Artdealer.

À la main :

New York, le 5 juin 1899

À Monsieur Émile Zola
Paris,

Cher Maître,

Nous sommes à vous adresser nos plus sincères félicitations pour le magnifique résultat de l’Affaire Dreyfus obtenu grâce à vous.

J’ai, pas le dernier courrier adressé une lettre à Me Labori et peut-être, en avez-vous pris connaissance.

Comme vous l’avez appris, j’ai fait le voyage l’automne dernier, pour vous entretenir au sujet d’une tournée aux États-Unis et à mon grand regret je n’ai pu vous rencontrer.

Ne croyez pas, Cher Maître, que c’est la curiosité qui amènera le public mais bien l’envie d’acclamer celui qui a fait tout pour voir la justice rendue. Pourquoi ne vous décideriez-vous pas ?

Écartant la question « argent » toute secondaire pour vous, ce voyage aux États-Unis, nous en sommes certains, vous intéresserait au plus haut point et vous donnerait probablement sujet à un ouvrage.

Nous sommes prêts à déposer avant votre départ, la garantie du montant du contrat ; de plus, nous défraierions les dépenses de déplacement.

Comme je le disais à Me Labori, sur un mot de vous ou un cable, je prendrai le premier paquebot en partance, pour nous entendre.

Vous connaissez probablement notre maison, de plus, comme vous le savez, je

représente ici, la Société de Gens de Lettres ; bref, nous offrons toute la surface nécessaire à mener à bonne fin cette entreprise.
En attendant le plaisir de vous lire, veuillez agréer, Cher Maître, l'assurance de ma haute et parfaite considération,

Meyer Freres & Cie,

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[argent](#), [Dreyfus](#), [voyage aux USA](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Meyer, Paul, Lettre de Paul Meyer à Émile Zola datée du 5 juin 1899, 1899-06-05

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 09/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6501>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1899-06-05](#)

Adresse1132 Broadway, New York

Description & Analyse

DescriptionFélicitations pour l'affaire Dreyfus, demande de venir faire des conférences aux USA.

Notesnon

Information générales

Langue [Français](#)

CoteAME 1899_06_05 LEF.37.Meyer.05061899.NY

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres, une feuille dactylographiée à l'encre violette.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2018 Dernière modification le 21/08/2020

FRENCH BOOKS, 1132 Broadway
NOVELTIES,
Photographs.
Meyer Bros. & Co.
1132 B'WAY NEAR 25TH STREET.
Books,
Fashion Papers,
STATIONERY, PERIODICALS, FRAMES.

CABLE ADDRESS, ARTDEALER.

NEW YORK, le 5 Juin 1899

A Monsieur Emile Zola,
Paris.

Cher Maître,

Nous tenons à vous adresser nos plus sincères félicitations pour le magnifique résultat de l'Affaire Dreyfus obtenu grâce à vous.

J'ai, par le dernier courrier adressé une lettre à Me Labori et peut-être, en avez-vous pris connaissance.

Comme vous l'avez appris, j'ai fait le voyage l'automne dernier, pour vous entretenir au sujet d'une tournée aux Etats-Unis et à mon grand regret, je n'ai pu vous rencontrer.

Ne croyez pas, Cher Maître, que c'est la curiosité qui amènera le public mais bien l'envie d'acclamer celui qui a fait tout pour voir la justice rendue. Pourquoi ne vous décideriez-vous pas?

Ecartant la question "argent" toute secondaire pour vous, ce voyage aux Etats Unis, nous en sommes certains, vous intéresserait au plus haut point et vous donnerait probablement sujet à un ouvrage.

Nous sommes prêts à déposer avant votre départ, la garantie du montant du contrat; de plus, nous défraierons les dépenses de déplacement.

Comme je le disais à Me Labori, sur un mot de vous ou un cable, je prendrai le premier paquebot en partance, pour nous entendre.

Vous connaissez probablement notre maison, de plus, comme vous le savez, je représente ici, la Société de Gens de Lettres; bref, nous offrons toute la surface nécessaire à mener à bonne fin cette entreprise.

En attendant le plaisir de vous lire, veuillez agréer, Cher Maître, l'assurance de ma haute et parfaite considération,

Meyer Freres & Cie

Paul Meyer