

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection](#)[Italie \(Lettres en français à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Romolo Koelman à Émile Zola du 14 février 1898](#)

## Lettre de Romolo Koelman à Émile Zola du 14 février 1898

**Auteur(s) : Koelman, Romolo**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Koelman, Romolo, Lettre de Romolo Koelman à Émile Zola du 14 février 1898, 1898-01-14

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6609>

Copier

### Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-01-14](#)

AdresseVia Paolina 5, Rome

### Description & Analyse

DescriptionLettre d'admiration d'un artiste peintre.

# Information générales

Langue [Français](#)

CoteITA KOELMAN 1898\_01\_14

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

SourceCollection famille Émile-Zola

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 30/11/2018 Dernière modification le 21/08/2020

---

Rome 14-1-98

Monsieur

Quand on voit dans  
un pays aux généreuses  
initiatives comme la France  
la plus grande partie de  
l'opinion publique four-  
voyée à son tel point  
comme dans la récente  
agitation relative à l'ex-  
capitaine Dreyfus on finit  
par moments par douter  
du progrès de l'humanité.

C'est pourquoi en voyant  
un homme de votre  
valeur, qui n'écoulant que  
la voix de sa conscience  
et sa foi dans l'éclat  
de la vérité, s'exposer aux  
plus grands dangers pour  
la faire triompher, on  
éprouve un si vif  
sentiment d'admiration  
qu'on ne sait pas  
résister à l'envie de  
vous le manifester.

Romolo Koellman  
art. peintre

~~Luigi Koellman~~

~~via Mazzetta Koellman~~

Via Paulina 5 Rome