AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionUSA (Lettres en anglais à Émile Zola)ItemLettre de Mary Brarton à Émile Zola datée du 25 février 1898

Lettre de Mary Brarton à Émile Zola datée du 25 février 1898

Auteur(s) : Brarton, Mary

Transcription

Texte de la lettre

Blackstone, Ill.

Feb. 25 1898

Mr Emile Zola,

Sir

I have been watching your trial with interest and today learn with regret the unfavorable outcome. Your genius I have long admired, and, no doubt for such as you. Your time of imprisonment can be spent in giving to the world, works that will be blessings to mankind. For all. I hope you will pardon my presumption in my asking you for the autograph of the greatest living author. Being an American I think my asking so great a favor will be overlooked.

I am Yours respectly

Miss Mary Brarton

Blackstone

Illinois

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Brarton, Mary, Lettre de Mary Brarton à Émile Zola datée du 25 février 1898, 1898-02-25

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 28/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6744

Présentation

GenreCorrespondance Date d'envoi<u>1898-02-25</u> AdresseLivingstone Co., Blackstone, Illinois

Description & Analyse

DescriptionSoutien dans l'affaire Dreyfus et demande un autographe. Notesnon

Information générales

Langue Anglais

CoteAME 1898_02_25 LEA.49.Brarton.25021898.Blackstone Éléments codicologiques Lettre originale sans enveloppe, papier à lettre, une feuille pliée en deux dont deux pages sont manuscrites. Source

- autographe
- Collection famille Émile-Zola
- Dreyfus
- sentence

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 21/12/2018 Dernière modification le 21/08/2020