

# Lettre de Émile Carpentier à Émile Zola du 2 avril 1901

**Auteur(s) : Carpentier, Émile**

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

## Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Réception](#)

## Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Citer cette page

Carpentier, Émile, Lettre de Émile Carpentier à Émile Zola du 2 avril 1901, 1901-04-02

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6841>

## Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1901-04-02](#)

AdresseHôtel Pension Belle Vue, Pallanza, lac Majeur

## Description & Analyse

DescriptionCet admirateur de Zola lui demande conseil : doit-il permettre à ses deux filles de 16 et 18 ans de lire ses romans ?

# Information générales

Langue [Français](#)

CoteSUI CARPENTIER 1901\_04\_02

Éléments codicologiques Un bifeuillet original

SourceCollection famille Émile-Zola

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 08/07/2019 Dernière modification le 21/08/2020

---



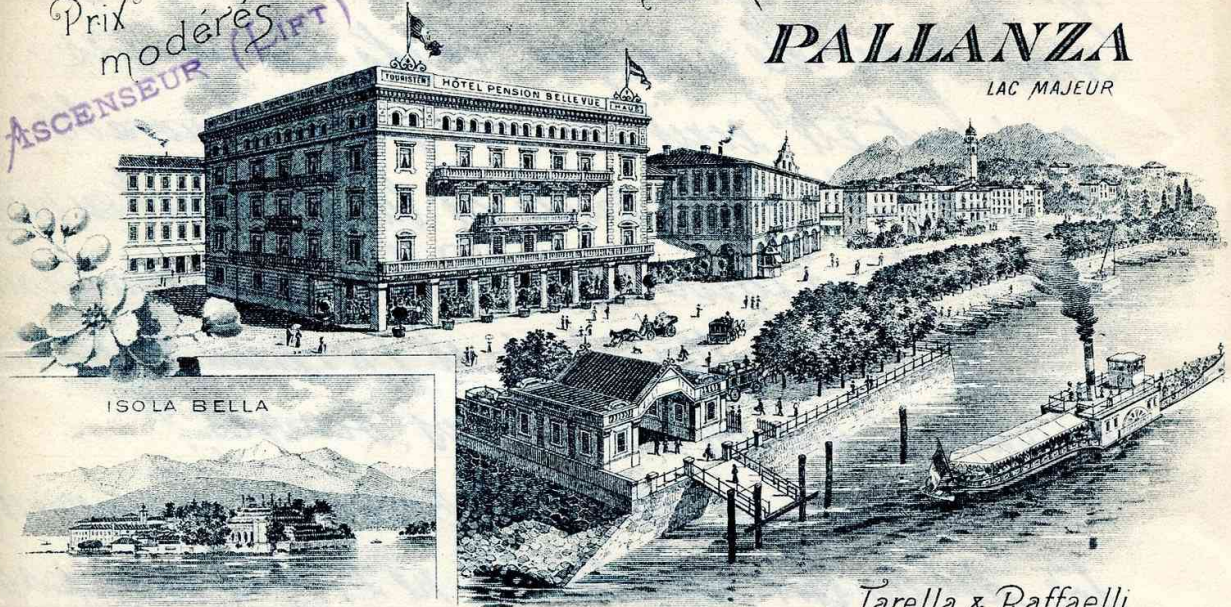
# HÔTEL PENSION BELLE VUE

Grand Restaurant

PALLANZA

LAC MAJEUR

Prix  
modérés  
ASCENSEUR (LIFT)



ISOLA BELLA

LIT. E. FUMAGALLI, INTRA

Tarella & Raffaelli

2. IV. <sup>PROP.</sup> 1901

Mons. Emile Zola.

Cher l'Aurore. Paris

Monsieur

J'espère que vous ne pensez pas moins d'un Américain, qui se permet à la recurrence de votre naissance, de vous souhaiter, avec tout coeur, et du plus profond de mon ame, encore beaucoup d'années de bon santé, et que votre passé soit une exemple pour le monde entier, et une immortalité pour la Vérité.

Je me permet au même temps de vous



demander une conseil sérieux, étant  
que je suis grande amatrice et que j'ai  
une copie de presque toutes les oeuvres  
qui ont été écrit de votre main honorable,  
et portant la médaille de la "Vérité est en marche"  
avec votre Figure, de l'Éclair "sur ma chaîne".

J'ai 2 Filles de 16 et 18 ans respectives,  
qui me demande de lire vos oeuvres.

Est-ce que je dois en conscience, les permet-  
tre de les lire maintenant ne craignez vous pas  
que ça pourra leur tourner la tête?

Je vous prie de me dire qu'est-ce que  
je dois faire? étant qu'elles vous admirent,  
presque autant que moi, sans avoir  
l'honneur de connaître l'homme qui dans  
le XIX<sup>e</sup> Siècle est devenue l'immortalité  
de la Vérité.

En espérant l'honneur d'une réponse,  
je suis Monsieur Lolo tout respectueusement  
votre très dévoué admirateur

Emile Carpentier

Emile CARPENTIER  
Concierge Hôtel Belle Vue