

## Lettre de Hélène Chevol à Émile Zola du 3 décembre 1897.

Auteur(s) : **Chevol, Hélène**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Figaro \(Le\)](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Chevol, Hélène, Lettre de Hélène Chevol à Émile Zola du 3 décembre 1897,  
1897-12-03

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 10/08/2025 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6863>

### Présentation

GenreCorrespondance  
Date d'envoi[1897-12-03](#)  
Adresse10, rue Thalberg Genève

### Description & Analyse

DescriptionLettre de reconnaissance après les premiers articles de Zola dans *Le Figaro*.

# Information générales

Langue [Français](#)

CoteSUI CHEVOL 1898\_12\_03

Éléments codicologiques Un bifeuillet original

SourceCollection famille Émile-Zola

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 09/07/2019 Dernière modification le 21/08/2020

---

10, Rue Thalberg  
Genève le 3 Décembre  
1897

Monsieur E. Zola  
Homme de lettres  
Paris

Monsieur :  
Lecture faite de votre  
admirable article dans le  
"Figaro" du 1<sup>er</sup> courant, je  
ne puis me retenir de vous  
en exprimer toute ma  
reconnaissance.

éclatante! ouveuglante !!! si l'on veux —  
mais de la lumière, comme que coincide! —  
Où, comme ailleurs, cette triste affaire  
est la grande affaire à l'ordre du jour.  
La conscience publique est rentrée à  
tel point, que seules des personnes éclatantes,  
soit de l'innocence, soit de l'infâmie  
de ce malheureux Dreyfus, peuvent établir  
la tranquillité.

S'il est vraiment coupable qu'on  
nous le prononce et nous nous disons : il  
n'a que ce qui il mérite — MAIS s'il a

Effectivement, au milieu  
de cette meute de journalistes  
de bas étage, qui s'évertuent  
à crier l'un plus haut  
que l'autre, sans pudeur,  
sans merci, et sans cœur,  
qu'il est donc bon de ren-  
contrer une plume autoris-  
ée, et conduite de main  
de maître, telle la vôtre —  
qui leur dise : Arrière! ...  
Lâches, vautours, la proie ne  
vous appartient pas encore.

Comme vous le dites si  
bien, toute conscience signe  
de ce nom, se rallie au  
"Syndicat" et prend pour  
service, "La lumière, pleine!"

1  
été condamné à mort.....  
alors, les paroles manquées,  
raient pour rendre les  
sentiments que pareil mo-  
ment d'iniquité soulèverait

Je vous demande pardon  
si je puis vous paraître  
importune en vous écrivant,  
mais c'est un hommage que  
je me suis sentie impérieuse-  
ment poussée à vous rendre.  
— c'est là, l'excuse que  
j'invoque.

Peuilles agréer, Monsieur,  
l'expression de ma haute  
et parfaite considération

Réline Revob

10, Rue Thalberg / Genève