

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection](#)[Suède \(Lettres en français à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Herri Wiberg à Émile Zola du 28 février 1898](#)

Lettre de Herri Wiberg à Émile Zola du 28 février 1898

Auteur(s) : Wiberg, Herri

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Sollicitation](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-28](#)

AdresseStockholm

Description & Analyse

DescriptionLongue lettre de soutien d'une jeune suédoise. Demande un portrait de Zola et de Labori.

Information générales

Langue[Français](#)

CoteSUE WIBERG 1898_02_28

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 02/09/2019 Dernière modification le 21/08/2020

Stockholm le 28 février. 98.

Monsieur Zola,

Comme tout le monde parle de vous il ne peut vous étonner qu'une fille suédoise vous écrit. Avant tout je veux vous dire que j'écris la langue française très mal, mais j'espère en tout cas que vous pourrez lire cette lettre. Mais comme il est difficile d'exprimer ce que je pense. Mais la cause de cette lettre

est que je veux vous dire que je vous admire tant que je ne le puis expliquer. Je suis bien heureux de savoir qu'il y a un homme qui a tant d'honneur et de conscience qu'il peut sacrifier tout pour la vérité. Je lise toujours avec le plus grand intérêt tout ce que les journaux contiennent de vous et de votre avocat Monsieur Labori. Oh, que je déteste les membres du tribunal qui vous défendent de faire des questions; il est impossible de sauver le pauvre Dreyfus quand le tribunal comprend de telles personnes. Je ne peux pas comprendre le peuple français qui au lieu de vous admirer et vous honorer font comme s'ils étaient des fous. Oh, si vous saviez qu'on écrit de belles choses de vous

on dit que vous êtes un honneur pour la France et que les Français ne vous sont pas dignes. Une de mes camarades et moi parlons souvent de vous et nous disons: "Oh, si Lola était un Suédois, les Français ne l'apprécieraient pas." Je crois que c'est l'amour pour leur patrie qui fait qu'ils ne vous apprécient pas. N'êtes-vous pas bien aise d'avoir un si habile avocat comme M. Labori et d'ailleurs il est aussi noble et grand comme vous. Oh, que je suis triste parcequ'on vous a condamné à une si grande peine. Peine! quand on devait vous honorer et on devait être fiers de vous, on devait dire: "Avant autre pays n'a un si noble homme!" Enfin je veux vous demander une

chose, et je vous en prie ne me la ni-
ez pas; si vous avez le temps et s'il est
possible envoyez-moi votre portrait.
Certes on peut l'acheter dans chaque
boutique mais ça je ne veux pas, je
veux avoir un portrait que vous ^{m'}avez
envoyé vous-même et auquel vous
avez écrit quelques mots avec votre
propre main. Je puis bien comprendre
que vous ne pouvez pas prendre inté-
rêt pour moi et que vous n'avez pas
beaucoup de temps à penser sur telles
choses; mais je serais si triste si vous
ne voulez pas le faire, car je vous
admire tant. Je serais bien aise si M.
Labori aussi voulait me donner son por-
trait, car je l'admire aussi il est aus-
si noble et grand que vous. J'espère
que vous n'êtes pas bien triste et que tout
n'est fini. Ne me niez pas ma prière.
Mon adresse est: Hellvi Wibergh. Stockholm
La Suède.