

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection](#)[Italie \(Lettres en italien à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre à Émile Zola du 29 janvier 1898](#)

## Lettre à Émile Zola du 29 janvier 1898

**Auteur(s) : X,**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Présentation

GenreCorrespondance  
Date d'envoi[1898-01-29](#)  
AdresseTurin

### Information générales

Langue[Italien](#)  
CoteITA 1898\_01\_29  
Éléments codicologiques Un bifeuillet original.  
SourceCollection famille Émile-Zola

### Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation

des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 27/09/2019 Dernière modification le 21/08/2020

---

Loring, il 29/1 1898.

All<sup>mo</sup> Signore,

Associandomi completamente alle sue idee generose non si dichiaro assolutamente convinto della innocenza di Dreyfus. Egli non è che un martire e il capro espiatorio d'un delitto commesso da altri che ora si nasconde. Noi facciamo fervidi voti che lei, col suo genio indimenticabile, per cui fu il creatore dei migliori romanzi fatti finora, possa fare risplendere la giustizia e condannare il vero reo, per quanto oscuro e protetto possa essere. Speri e voglia: lei riesca nella opera generosa di smascherare il traditore e rimettere Dreyfus nella sua giusta luce. Il vero reo è Esterhazy. Con i nostri auguri più sinceri e con le proteste maggiori di ammirazione e dichiarazione

Un gruppo numeroso  
di studenti Lomnesi