

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection](#)[Italie \(Lettres en italien à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Eugenio Guarneri à Émile Zola du 18 janvier 1898](#)

Lettre de Eugenio Guarneri à Émile Zola du 18 janvier 1898

Auteur(s) : Guarneri, Eugenio

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Guarneri, Eugenio, Lettre de Eugenio Guarneri à Émile Zola du 18 janvier 1898, 1898-01-18

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7171>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-01-18](#)

AdressePalerme

Description & Analyse

DescriptionLettre du cercle artistique de Palerme.

Information générales

Langue [Italien](#)

CoteITA GUARNIERI 1898_01_18

Éléments codicologiques Un bifeuillet original avec en-tête imprimé.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 09/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020

CIRCOLO ARTISTICO

PALERMO

18 gennaio 1898

Ill^{mo} Sig.^{ra} Emilio Zola
Parigi

Permetta che io ammiratore
delle di lei splendide opere lettera
rie, oggi mi professi di Lei ammi
ratore per gli alti sentimenti uma
nitari spiegati nel processo del
capitano Dreyfus

Come uomo e come avvocato di sap
provo i processi a porte chiuse,
e li disapprovo maggiormente in
cause di grande importanza come
quella attuale.

Chiudo la presente dichiarando
che con orgoglio ricordo a me stesso
so come fui discende da famiglia
Italiana.

Perdoni, Illustr. Signore, questa
mia lettera ed esternandoli i
sensi della mia ammirazione e
devozione mi dico

Di Lei Dev^o um
Avvocato Eugenio Guarneri.