

Lettre en russe à Émile Zola

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Lettre en russe à Émile Zola

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7243>

Copier

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 09/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020



Милостивый Государь!

Стройной холмиком, побрызганным
шампанским вином и сиропом
и покрытым зелеными листьями
и цветами, венчалась
огромная, величественная
и прекрасная фигура.
Все это привлекало внимание
и восхищало, и заставляло
внимательно смотреть на нее.
Она была изящна и изысканна,
имела прекрасную фигуру,
красивые волосы и
изящные руки, а также
красивое лицо, сияющее
счастьем и радостью.

басоведов все более и более
новые виды, или же изображать
иные спиритуальные явления,
но основное значение было бы
также в том, чтобы привлечь
к ним внимание широкой публики
и способствовать тому, чтобы
была осуществлена в СССР
всесоюзная выставка. Но для этого
нужно было привлечь к
этому делу большинство из
наших видных специалистов
и организовать соответствен-
ную выставку, но для этого
было необходимо организовать
и провести выставку на
нашем земельном участке
и это было задачей

magical success is negotiable
in exchange of your