

Lettre de J. D. Tommasi à Émile Zola de février 1898

Auteur(s) : **Tommasi, J. D.**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Poésie](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Tommasi, J. D. Lettre de J. D. Tommasi à Émile Zola de février 1898, 1898-02-sd

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7334>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-sd](#)

AdresseMilan

Information générales

Langue[Italien](#)

CoteITA TOMMASI 1898_02_SD

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.
SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 15/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020

All' Illusbre Scrittore

E. Zola.

Regno d'ammirazione

F. Gommasi

offre.

All' Illustre Scrittore
E. Zola.
Sonetto.

Torre Campion del più specchiato Vero,
e di Giustizia Difensor sagace,
lingua non v'ha che in sua nequizia audace
macchiar mai possa Qua virtute in vero.
A l'opre sue applaude il mondo intero,
e tal plauso non e' vano o fugace.
prostra a' suoi pie l'Inania rode, e face,
il ferro fren che la stringe severo.
Serppeggia Astuzia e ad appuntar s'attenha
il velenoso stral, spesso fatale,
ma dianzio a Te cadra pur esso spenta.
A gloria il genio tuo Diochiuse ha l'ale
ne' fia giammai che il suo corso rallenta
che ai posteri t'ha già reso immortale.

Milano. Febbraio 1898.

J. D. Cammasi