

Lettre de G. Ruggieri à Émile Zola du 22 février 1898

Auteur(s) : Ruggieri, G.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Ruggieri, G, Lettre de G. Ruggieri à Émile Zola du 22 février 1898, 1898-02-22

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 01/03/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7449>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-22](#)

AdresseTrani

Information générales

Langue[Italien](#)

CoteITA RUGGIERI 1898_02_22

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.
SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 21/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020

Tranquar Borge) 22 9 98

Ad Emilio Zola

Parigi

Cristiano puro vorrei sapere scrivere
un inno, che non morisse a te, che per
solo amore dell'umanità languente
hai impegnata la massima delle lotte
contro una massa multiforme, e contro
il Vaticano, che accecato dalla tempora-
rità spinge la Società nella via la
più disastrosa per i buoni. A te, che
hai già acquistata la figura di un
secondo Cristo, e che ti diciariano
che pronto al martirio!

(l'italiano ammiratore)

Giuseppe Ruggieri