

## Lettre de Luigi C. Peragallo

**Auteur(s) : Peragallo, Luigi C.**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Peragallo, Luigi C, Lettre de Luigi C. Peragallo, 1899-07-13

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7459>

Copier

### Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1899-07-13](#)

AdresseVia San Donato 14, Gênes

### Information générales

Langue[Italien](#)

CoteITA PERAGALLO 1899\_07\_13

Éléments codicologiques Un bifeuillet original avec en-tête imprimé.

SourceCollection famille Émile-Zola

# Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 21/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020

---

STUDIO  
DELL'AVVOCATO  
LUIGI C. PERAGALLO

Via San Donato, Num. 14

GENOVA

Via Chiaravagna, N. 142

SESTRI Ponente



Mostre Maestro,

Genova, 13 luglio 1899

Quando Ella iniziava la immortale lotta per la verità  
e per la giustizia, e subiva gli affronti, le ingiurie  
più ipocritiche per parte dei nemici della Patria, io  
mi sentii commosso e preso dalla più alta ammirazione  
per Lei.

Scrissi un poemetto intitolato dal suo illustre cognome  
e da Lei ne inviai parecchie copie raccomandate, insieme  
unitamente ad una lettera.

Ella allora lavorava soppattissimo nel preparare la  
sua difesa di fronte alle accuse ingiuste contro di Lei.  
Volete, e non ebbe tempo di leggere il mio lavoro  
né di esprimere il suo giudizio.

Ora che il trionfo le circonda il capo di allora,  
ora che l'innocenza è palese, ora che la lotta  
sacroprofana da Lei intrapresa ebbe la sospirata  
vittoria, mi permetto di inviarle altre due copie  
del mio poemetto, certo che Ella vorrà mostrarmi  
di aver gradito l'omaggio sincero e spontaneo  
d'un poeta italiano. Gradisca i miei ossequi  
e mi creda di Lei.

Dev. e ammiratore

Luigi C. Peragallo