

Lettre de Giuseppe Mezzantelli à Émile Zola du 22 juin 1899

Auteur(s) : **Mezzantelli, Giuseppe**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Mezzantelli, Giuseppe, Lettre de Giuseppe Mezzantelli à Émile Zola du 22 juin 1899, 1899-06-22

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 10/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7485>

Présentation

Genre Correspondance

Date d'envoi [1899-06-22](#)

Adresse Chieti

Information générales

Langue [Italien](#)

Cote ITA MEZZANTELLI 1899_06_22

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 23/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020

Chieti (Abruzzi) 23 giugno, 1899

Mister signore, io prendo ardito
di mandarle un mio scritto della
sua botata e dalla lettura del suo
ultimo romanzo, che ora si va
pubblicando in Italia, nel quale
ritrovo un mondo d'idee e di con-
vizioni che mi ispirarono lo
scritto. Queste idee e queste con-
vizioni rami sotterranei delle
sue? Per la germinazione delle quali,
essa vi ebbe la sua parte; ed ho per-
gnotato, nel libretto, il ricordo per
conclatore.

Leggi lo scritto avanti ad una po-
ciata di borghesi cittadini e fo-
restieri residenti per ragione di

ufficio. V'eran gente ancora patriarca-
mente buona e gente indebolitamente
corrotta; e diceva, storpi s'asse, di
quel pubblico. da parte corretta
si scandalizzò di me e mi chiamò
immorale... Uno dei personaggi più
deliziosi, per un operatore ed uno
scrittore.

O dici che assumo per la tenacia
al lavoro, per il coraggio di artista,
di cittadino e di cuore, per l'ingegno
alto e puro e per la perfetta fine
critica; o dici che avrà, ho volun-
to mandare il mio libretto come
una dimostrazione di pietra
le migliori del vico d'acqua dalla gente
di cuore?

Se Ella si mette in un momento di orio

non ti darai una 'occhiata, mi renderi i rapporti

Devotamente

L'ing. Giuseppe Mazzoni